

Муниципальное автономное дошкольное образовательное
учреждение детский сад № 34 г. Курганинска
муниципального образования Курганинский район

Методическая разработка

**"Использование оригами как вида
конструирования из бумаги в
образовательном процессе детей старшего
дошкольного возраста"**



Воспитатели: Пашинина И.А
Шубина Е.П

2020 г.

Оглавление

Введение:	4
Тема: «Флажок»	8
Тема: «Ворона»	11
Тема: «Цыпленок»	17
Тема: «Собака»	20
Тема: «Котёнок мяу»	23
Тема: «Заяц»	26
Тема: «Домики для ёжиков»	29
Тема: «Рыбки в аквариуме» (коллективная композиция)	31
Тема: «Раз, два, три – лодочка плыви»	35
Тема: Самолет, самолет унеси мне в полет!	38
Тема: «Книжкина больница»	41
Тема: Цветы необычной красоты!	44
Тема: « Домики для гномиков »	51
Тема: Стаканчик	54
Тема : «Кошка »	57
Тема: Воздушный змей.	59
Тема: Лисенок и волчонок	61
Тема: Елочка	64
Тема : Дед Мороз	67
Тема: Ракета	69
Тема: «Лягушата»	80
Тема: «Тюльпан»	85
Тема: «Двухтрубный пароход»	88
Литература	90

Введение:

В данной методической разработке раскрывается система работы по оригами у старших дошкольников, она включает в себя несколько основных этапов: через различные действия с бумагой, в процессе её обработки, а так же применение разных способов и приемов работы с ней, учить детей эстетически осмысливать образы знакомых предметов, передавать их в изобразительной деятельности, подчеркивая красоту и колоритность внешнего облика в преобразованной форме.

Актуальность разработки: Возможность проявить себя, раскрыть творческие способности в процессе складывания фигурок в технике оригами за короткий срок. Непосредственно образовательная деятельность построена на продуктивно – ориентированных технологиях обучения, и предполагает закрепление полученных знаний, умений и навыков на практических занятиях в реальной жизни.

Цель методической разработки заключается в развитии и создании условий для всестороннего интеллектуального и эстетического развития детей в процессе овладения элементарными приемами техники оригами, как художественного способа конструирования из бумаги.

Основные задачи:

- создать условия для знакомства детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами.
- создать условия для формирования умения следовать устным инструкциям.
- создать условия для обучения различным приемам работы с бумагой.
- создать условия для знакомства детей с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д.
- создать условия для обогащения словаря ребенка специальными терминами.
- создать условия для развития внимания, памяти, логического и пространственного воображения.
- создать условия для развития мелкой моторики рук и глазомера.
- создать условия для развития художественного вкуса, творческих способностей и фантазии детей.
- создать условия для воспитания интереса к искусству оригами.
- создать условия для формирования культуры труда и совершенствования трудовых навыков.
- способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности детей.
- создать условия для совершенствования трудовых навыков, формирования культуры труда, аккуратности, умения бережно и

экономно использовать материал, содержания в порядке рабочего места.

В соответствии с поставленными целями и задачами педагогической деятельности в рамках этой деятельности используют разнообразные формы, методы и средства работы:

- беседа, рассказ, сказка;
- рассматривание иллюстраций;
- показ образца выполнения последовательности работы.

Конструирование из бумаги - увлекательное занятие для дошкольников самого разного возраста. Такая деятельность имеет большое значение в формировании эстетического вкуса, творческой фантазии, конструктивного мышления детей. Особую радость ребенку доставляет тот момент, что он видит осязаемый результат своего труда - игрушку, с которой можно поиграть либо украсить свою комнату. Полученный результат труда поднимает самооценку, воспитывает самостоятельность, желание развиваться дальше. Если в младшем дошкольном возрасте бумажные поделки дошкольников еще довольно просты, то старшие дошкольники зачастую создают настоящие шедевры.

Сегодняшнее время вносит свои коррективы в развитие дошкольников. Наиболее результативным становится то познание, которое достигнуто в результате совместного общения, игры, в результате осознания результата своей деятельности, фантазии.

Оригами – это искусство бумажной пластики, родившееся в Японии. Несмотря, что бумага появилась в Китае, именно в Японии догадались складывать из неё удивительные фигурки. По японски слова «бумага» и «бог» очень похожи. Слово «оригами» состоит из ори – «бумага» и Kami – «складывание». В переводе с японского «оригами» означает «сложенная бумага». Сначала бумага являлась ценным материалом и использовалась в проведении различных религиозных церемоний. Слова «бумага» и «бог» на японском языке очень созвучные слова. Из бумаги делали украшения в храмы с изображением богов, бумажные коробочки для подарков. Самой известной фигуркой в оригами является форма журавля – изображение свободы, символ избавлением от атомной угрозы и лучевой болезни. Оригами – это такой вид деятельности, в котором задействованы обе руки. Именно поэтому складывание из бумаги – это полезное занятие, способствующее активности как левого, так и правого полушария головного мозга, поскольку в работу включены две руки сразу. Занятия развивают внимание, память, воображение, сообразительность. Все эти психические особенности неразрывно связаны и зависят от активности правого и левого полушария головного мозга.

Разработка тонких и точных движений необходимо ребенку не только для того, чтобы уверенно управлять своим телом, деликатная моторика пальцев развивает мозг, его способность контролировать, анализировать, повелевать.

Работа в стиле оригами имеет большое значение в развитии творческого воображения ребенка, его фантазии, художественного вкуса, аккуратности, умения бережно и экономно использовать материал, намечать последовательность операций, активно стремиться к положительному результату.

Методика работы с детьми строится на следующих принципах:

- отбор содержания доступного детям 5-6 лет; 6-7 лет;
- постепенного усложнения программного содержания, методов и приёмов руководства детской деятельностью;
- индивидуального подхода к детям.

В процессе занятий у детей развивается пространственное воображение, глазомер, способность концентрировать внимание, запоминать, начинает работать фантазия, творческий потенциал. Ребенок усваивает еще один способ выражения себя.

В плане подготовки детей к школе работа с оригами ценна еще тем, что посредством этой деятельности формируются важные качества детей:

- Умение слушать воспитателя.
- Принимать умственную задачу и находить способ ее решения.
- Переориентировка сознания детей с конечного результата на способы выполнения.
- Развитие самоконтроля и самооценки.
- Осознание собственных познавательных процессов.

Ожидаемые результаты:

- ✓ научатся различным приемам работы с бумагой;
- ✓ будут знать основные геометрические понятия и базовые формы оригами;
- ✓ научатся следовать устным инструкциям, создавать изделия оригами развитие внимания, памяти, мышления, пространственного воображения; мелкой моторики рук и глазомера;
- ✓ познакомятся с искусством оригами.
- ✓ оригами может служить средством установления контакта и налаживания коммуникации с детьми в семье, школе.

В методическую разработку вошли сценарии конспектов непосредственно образовательной деятельности для детей старшего дошкольного возраста: «Флажок», «Ворона», «Цыпленок», «Собака», «Котенок мяу», «Заяц», «Домики для ежей», «Рыбки в аквариуме», «Раз, два, лодочка плыви», «Самолет», «Ремонт книг», «Цветы необычной красоты», «Домик для гномиков», «Стакан», «Кошка», «Елочка»,

«Воздушный змей», «Лисенок и волчонок», «Дед Мороз», «Бабочка», «Лягушата», «Тюльпан», «Двухтрубный пароход».

Дети овладевают различными приёмами и способами действий с бумагой: сгибание, многократное складывание, надрезание, склеивание, элементарными базовыми формами:

В данной методической разработке включено классическое оригами, которое складывается из квадратного листа бумаги. Дети на занятиях познакомятся с определённым набором условных знаков, базовыми формами. Занятия проводятся с применением инструкционных карт.

Конспект по конструированию из бумаги в технике оригами с детьми старшей группы.

Тема: «Флажок»

Цель: учить детей складывать базовую форму «треугольник»

Задачи: учить детей складывать квадрат пополам «косынкой», совмещая противоположные углы. Закрепить основные геометрические понятия квадрат, треугольник, свойства складывания квадрата по диагонали квадрата. Учить детей складывать квадрат пополам «косынкой», совмещая противоположные углы. Познакомить детей с искусством **оригами**. Развитие умственных способностей; развивать чувство формы, цвета, пропорции. воспитывать интерес к результатам своего труда.

Предварительная работа: Рассматривание флажков, игры с ними, чтение стихотворения «Флажок»

Материал: Два красных квадрата 15*15см, две полоски шириной 1см, длиной 20см из картона, клей.

Ход образовательной деятельности.

Мотивация.

Натолкнулась сегодня в группе вот на такую поделку из **оригами**.

Оригами (яп. «*сложенная бумага*») — древнее искусство складывания фигурок из бумаги. «**Оригами**» в переводе с японского - «*ори*» - бумага, «*ками*»- складывать. Искусство **оригами** известно с давних времён. Впервые оно зародилось в Китае - на родине возникновения бумаги. Японцы в **оригами** многое переняли из китайского народного творчества, но преобразили его на свой лад.

Из обыкновенной бумаги японцы воистину – действительно, подлинно, в самом деле могут творить чудеса. Сделанные ими бумажные фигурки украшают храмы и жилища. В Японии считают, что бумажные шары-кусудамы, журавлики и другие изделия являются талисманами и приносят счастье. Талисман (др. -греч. «*посвящение, чары*») — магический предмет или животное, назначением которого, согласно суеверным представлениям, является принесение счастья и удачи его владельцу. Поэтому их часто дарят и развешивают в качестве украшений во время народных праздников.

Мы будем с вами заниматься оригами. Мы будем учиться складывать фигурки из бумаги в технике оригами.

Друзья, сегодня я познакомлю вас с базовой формой «треугольник». Давайте сделаем флажки. На её основе мы с вами изготовим поделку «флажок».

Воспитатель читает стихотворение.

Посмотрите, посмотрите.

Вот какой флажок у Мити!

Кто флажок подарил?

Митя сам смастерил!

Засияло солнце снова,

Новый день пришел опять.

А у Мити все готово -

Он с флажком идет гулять.

Воспитатель: Друзья каждый из вас может сделать флажок.

Сначала давайте сделаем пальчиковую гимнастику.

Пальчиковая гимнастика: «Флажок»

Я в руке флажок держу

И ребятам им машу.

(**Указательный, средний, безымянный пальцы и мизинец прижаты друг к другу, большой палец опущен вниз.**

Тыльная сторона ладони от себя. Помахать «флажком».)

Показ схемы базовой формы «Треугольник».

Объяснение условных знаков и приёмов складывания квадрата по диагонали.

Далее воспитатель показывает приемы выполнения работы, подробно поясняя каждое свое действие.

Воспитатель:

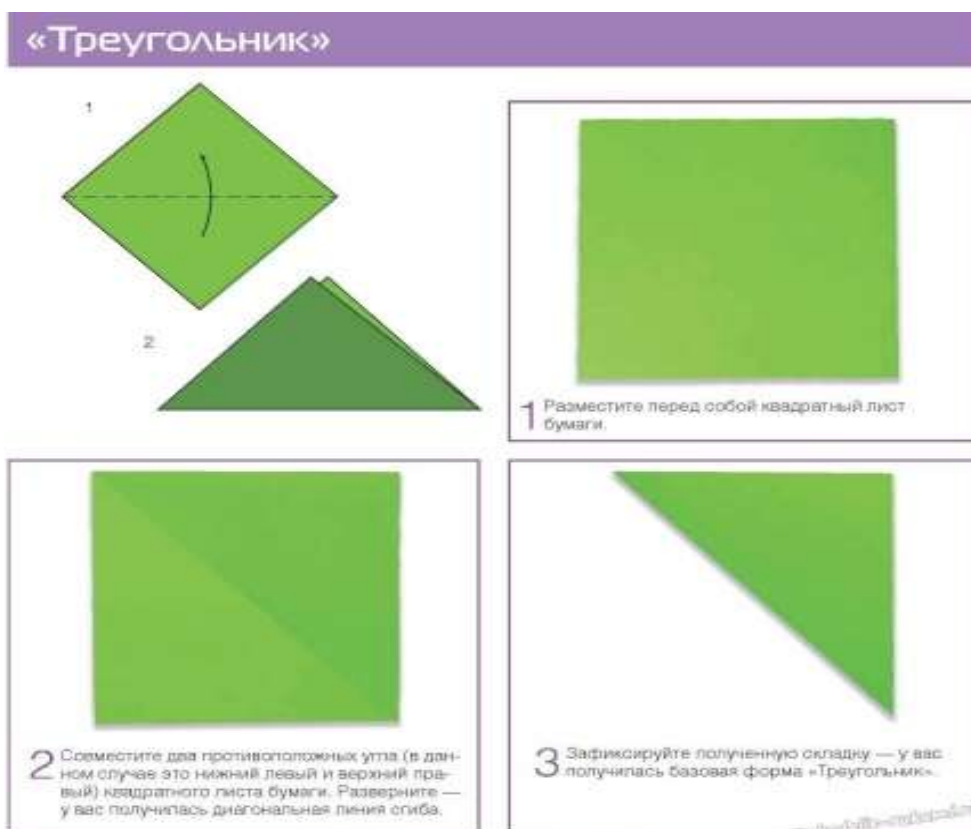
1. Лист бумаги квадратной формы сложить «косынкой», совмещая противоположные углы.

2. Затем, развернув, следует внутри одну половину намазать клеем.

3. Вставить полоску длиной 20см из картона.

4. Соединить обе половины, аккуратно разгладить поверхность флажка.

Дети совместно с воспитателем повторяют ход работы. Наш флажок готов.



Рефлексия: Друзья, что мы сегодня делали? (*флажок*)

Что научились делать? С какой базовой формой вы познакомились?

Что вам больше всего понравилось? Что мы сделаем с флажками? Кого вы научите делать флажки?

Дети:.. Давайте ими украсим наш павильон, группу и т.д

Конспект по конструированию из бумаги в технике оригами с детьми старшей группы.

Тема: «Ворона»

Цель: изготовить поделку «Ворона», используя технологический прием «оригами».

Задачи: знакомить детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами; формировать умения следовать устным инструкциям; обучать различным приемам работы с бумагой; знакомить детей с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д. Обогащать словарь ребенка специальными терминами; продолжать обучать детей дополнять образ деталями, делающими поделку более выразительной, используя навыки, полученные на занятии рисования; развивать внимание, память, логическое мышление; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазии детей; способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев; пространственное воображение; расширить представление о жизни птиц в условиях села на основе наблюдений; закрепить знания детей о вороне: внешний вид, особенности поведения, умение приспосабливаться к среде обитания; развивать наблюдательные особенности детей, умение описывать увиденное; формировать эмпатичное восприятие птиц; интерес к искусству оригами; расширять коммуникативные способности детей; способствовать созданию игровых ситуаций; - совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Материал: иллюстрация с изображением вороны, ворона из пластилина и природного материала, карандаши цветные, квадратный лист бумаги - каждому ребенку, ноутбук с видео сказки «Хитра ворона».

Предварительная работа: беседы о птицах, наблюдения за вороной на прогулках, чтение стихотворений, сказок о Вороне, рассматривание иллюстраций с изображением вороны, знакомство детей с базовыми формами оригами-косыночка, конфетка, конверт.

Ход образовательной деятельности.

Мотивация.

Кар! Кар! Кар! - кричит плутовка.

Ну и страшная воровка!

Все блестящие вещицы

Очень любит эта птица!

И она вам всем знакома,

Как зовут ее?

(Ответы детей)

Правильно дети это ворона.

(Детям демонстрируется картинка с изображением вороны).

Воспитатель: Расскажите, что вы знаете о воронах? (ответы детей).

Воспитатель: Глядя на картинку, на которой изображена ворона, охарактеризуем внешность птицы. (высказывание детей: части тела, цвет оперения и так далее).

Воспитатель: Ворона – птица не перелетная, она остается с нами зимовать, и мы, люди, помогаем им выживать в это нелегкое для птиц время. Что мы делаем? (Высказывание детей)

Воспитатель: А знаете ли вы, что ворона славится своим умом. Ученые считают, что она – самое умное из всех птиц. Это связано с тем, что вороны первые из всех птиц поселились рядом с людьми, чтобы питаться остатками пищи человека. Как вы думаете, что умеет делать ворона? (высказывание детей)

Воспитатель: Ученые утверждают, что вороны умеют считать, узнают свое отражение в зеркале, знают сигналы светофора, используют жесты при общении, могут воспроизводить услышанные звуки, имитировать голоса других птиц, а при обучении – даже речь человека! Для добычи еды могут использовать инструменты – палочки, камешки и другие. Есть такая басня Эзопа, где ворона, чтобы добраться до воды в кувшине, бросала туда камни. Как вы думаете, для чего она это делала? (ответы детей). Ворона бросала в кувшин камни, тем самым поднимая наверх воду. Так вот ученые провели такой эксперимент, и оказалось, что это правда!

А еще вороны живут семьями, как люди. Причем выбирают себе партнера раз и на всю жизнь. Гнезда строят на деревьях, где откладывают яйца и по очереди их высиживают. А также вместе занимаются воспитанием своих детей - птенцов: обучают их охоте и безопасности. Вороны общаются между собой. Каким образом они это делают, как вы думаете? (высказывание детей). Они используют при этом много особых звуков (например, сигнал тревоги, сбора и даже ругани).

Воспитатель: друзья, вы любите играть? Какие игры ваши самые любимые? (высказывание детей). Так вот вороны тоже очень любят развлекаться! Как вы думаете, что они делают для этого? (высказывание детей). Они любят дразнить кошек и собак, а также играют друг с другом. Например, одна ворона поднимет на высоту камешек, кидает его, а другая ворона его ловит недалеко от земли.

Вороны – долгожители по сравнению с остальными птицами, их возраст может достигать 50 – 75 лет, а иногда даже и больше.

Скажите, чем питаются вороны? (ответы детей). Эти птицы в еде неприхотливы, они едят все, даже вредных насекомых, очищая этим нашу землю и делая ее более экологически чистой. А это значит, что вороны – птицы полезные!

Вороны часто присутствуют в мифах, легендах и сказках всех народов. Какие вы знаете сказки, в которых есть ворона? (высказывание детей). Скажите, ворона в основном описывается в сказках как хороший или плохой персонаж? (высказывание детей). Да, вороны, не смотря на все ее достоинства, всегда ассоциировались у людей с несчастьем.

Воспитатель: Друзья, вы сейчас узнали много нового и интересного о птицах, которые живут рядом с нами.

А теперь я предлагаю немного отдохнуть и поиграть!

Физкультминутка «Вороны».

Ворона на березу села (дети, летают по группе, останавливаются и приседают, опускают руки).

Головою повертела (голова вправо-влево),

Для ребяток песню спела (каркают: кар-кар)

И обратно улетела (дети по группе по летели)

Воспитатель: Друзья, а вы знаете из чего можно сделать ворону? (высказывание детей)

Воспитатель: Согласна, ворону можно нарисовать, слепить, сделать из природного материала.

(Показываю иллюстрацию, птицу из пластилина, из природного материала.)

А вы знали, что еще ворону можно сделать из бумаги способом оригами?

(Высказывание детей)

Воспитатель: Хотите мы сегодня с вами сделаем такую ворону?

(высказывание детей)

Так, какую поделку мы сегодня будем выполнять? (высказывание детей)

Воспитатель: Верно, наша игрушка в технике оригами будет птичка - Ворона.

У вас на столе лежат листы бумаги. Какой они формы? (высказывание детей)

Воспитатель: Согласна, поделку будем делать из квадрата. Послушайте сказку о квадрате.

Технологическая сказка.

Жил - был на свете Квадрат Квадратович. Он был волшебником. И с соседями жил дружно. Однажды пошел он к соседу – Ворону, а у того такие красивые глаза. Воротился он домой и загрустил: «Живут же птицы, глаза, крылья имеют, все видят. А я вот лежу, все лежу... Надоело! Хочу, чтобы у меня такой же глаз появился!

Воспитатель: Ребята поможем квадрату, чтобы он не грустил?

(высказывание детей)

Воспитатель: Кто знает, как это сделать? (высказывание детей)

Согласна, ему нужно нарисовать глаза...

(Выполнение изделия детьми, индивидуальная помощь воспитателем.)

В центре листа нарисуем глаз.

а) Сначала сделаем косыночку.

б) Затем развернем квадрата опять. Положим так, чтобы лучик смотрела вам в грудь, и опять сделаем косыночку. Развернем лист, в месте пересечения

линий рисуем квадрату глаз.

А когда у него появился волшебный глаз, квадрат мог все видеть. Однажды, когда на улице дул сильный ветер, увидел он как в воздухе кружится голубой конверт. Мало ему глаза стало. Захотел квадрат конвертом стать.

Воспитатель: Ребята, поможем ему стать конвертом. (высказывание детей)

Воспитатель: Положите квадрат на столе так, чтобы один угол смотрел вам в грудь. Загнули к центру верхний уголок, а затем нижний уголок.

Получилась конфетка. (а) Теперь загнули к центру боковые уголки. Вот вам из конфеты конверт. (б)

Воспитатель: А сказка продолжается. Покружился конверт в воздухе.

Захотелось ему домой. Опустился он на стол в своем домике и превратился в солонку.

Давайте вместе превратим конверт в солонку. (высказывание детей)

Отверните конверт от себя на стол, будто «поссорились». Перед вами опять квадратик. Загните к центру его уголки. Переверните на другую сторону - вот и солонка получилось.

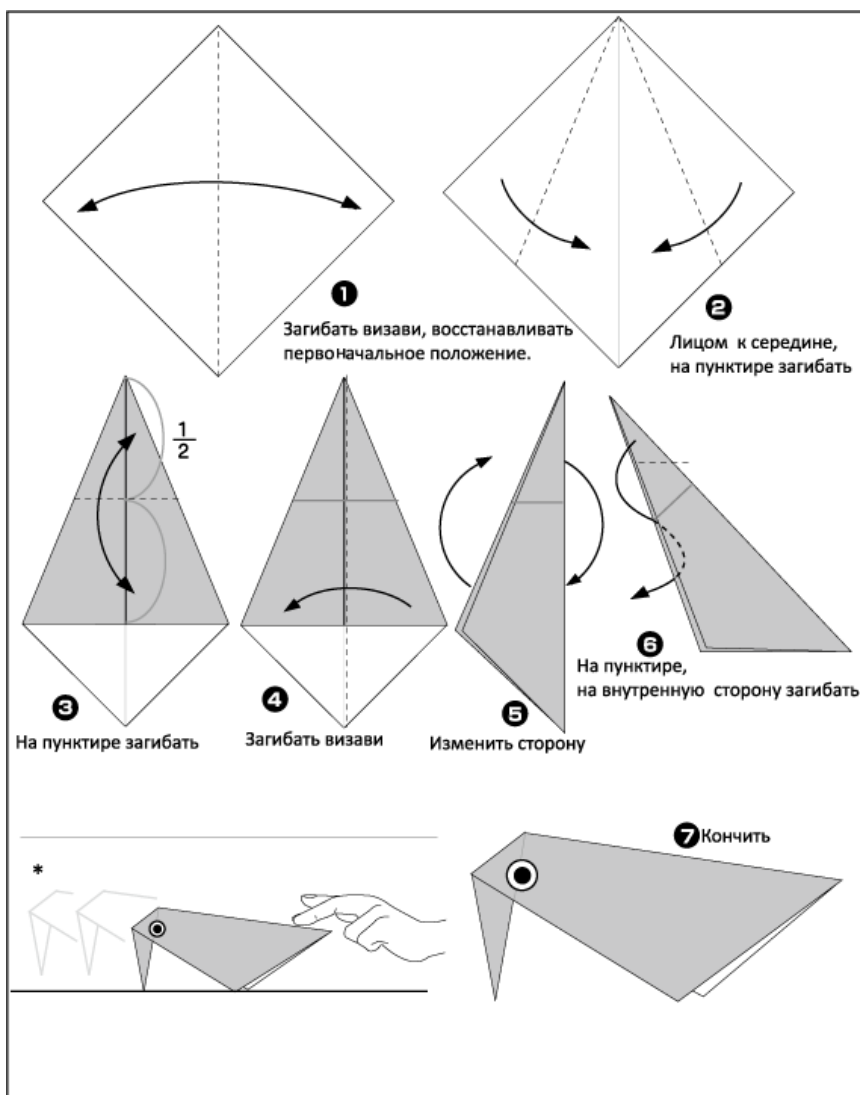
Стояла солонка на столе. Вдруг слышит за окном «Кар- кар».

Это сосед прилетел. «Превращусь я в ворона» - решил квадрат .

Воспитатель: Поможем ему. (высказывание детей)

Видите четыре маленьких квадратика на вашем одном большом. Поверните его ромбом. Один квадратик поднимите пальчиком - это будет головка. Две боковые, маленькие квадратика совместить. Вот так. Еще раз загладили линии сгиба. Получилось птичка.

Нарисуйте глаз, закрасьте клюв и лапки желтым, перья сделайте черным - настоящий ворон.



Воспитатель: С тех пор у Квадрата Квадратовича веселая жизнь. Ведь птицей быть очень интересно. Днем ворон летал, видел все: людей, дома, деревья, речку, а вечерами вел интересные беседы с соседями.

Вот и сказке конец, а слушал молодец!

СЧИТАЛКА ДЛЯ ВОРОН

Я решил ворон считать: (Попеременно ударяют кулак о кулак и ладонь о ладонь.)

Раз, (Поочередно загибают пальцы на каждый счет на обеих руках одновременно)

Два, Три, Четыре,

Пять.

Шесть ворона — на столбе,

Семь ворона — на трубе,

Восемь — села на плакат,

Девять — кормит воронят...

Ну а десять — это галка.

Вот и кончилась считалка! **А. Усачёв**

Рефлексия: О чём новом мы узнали сегодня ?

Чем мы сегодня занимались? В какой технике выполнена наша игрушка? В чем были сложности? Дома повторите, и я думаю, сложностей у вас не возникнет больше. Кому мы сегодня помогли? А смогли помочь, потому-то были внимательными, аккуратными и научились делать ворону из квадрата.

Какими цветами карандашей мы с вами пользовались при раскрашивании нашей птицы? Где можно использовать свою игрушку? (Ответы детей)
Ребята, вы сегодня просто молодцы, постарались! Порадовали своими работами.

А теперь я предлагаю вам отправиться в сказку (показ сказки «Хитра ворона»).

Конспект по конструированию из бумаги в технике оригами с детьми старшей группы.

Тема: «Цыпленок»

Цель: Продолжать знакомить детей с японским искусством складывания бумаги по типу «Оригами».

Задачи: Учить складывать квадрат по диагонали; учить проговаривать поэтапное изготовление поделки; развитие мелкой моторики, глазомер; воспитывать творческий интерес к поделкам из бумаги; воспитывать усидчивость, умение довести работу до конца.

Материал: Различные поделки, сделанные по типу оригами, Курица. Заготовки для поделок (квадратной формы) желтого цвета 7х7 см. Нарисованное гнездо для приклеивания готовых работ (Цыплят) Фломастеры, клей

Ход образовательной деятельности.

Мотивация.

Воспитатель: Здравствуйте, дорогие друзья! Меня зовут Квадратик! Я квадратик не простой. Все меня называют волшебным, чудесным. Знаете, почему? Потому что я умею творить чудеса, совершаю разные превращения. Вот красивая бабочка - это я!

А вот смешной лягушонок - это тоже я.

А еще я могу превращаться в самолетик, рыбку, могу стать сумочкой, корабликом, всего не перечислить. (воспитатель показывает готовые поделки-бабочку, лягушку, самолетик).

Воспитатель: Друзья, какие основные базовые формы вы уже знаете? (Книжка, косынка)

Воспитатель: Сейчас, я вам загадаю загадку и вы сразу поймете, кого сегодня мы с вами будем делать.

Весь я золотистый,

Мягкий и пушистый.

Я у курицы - ребёнок,

А зовут меня ... (Цыплёнок)

Воспитатель: Мама Курица очень огорчена, из гнезда разбежались все её детишки, цыплятки. Давайте сделаем цыплят и приклеим их к гнездышку, чтобы они больше не разбежались.

Друзья, кто знает, как из квадрата сделать «треугольник». (высказывание детей.)

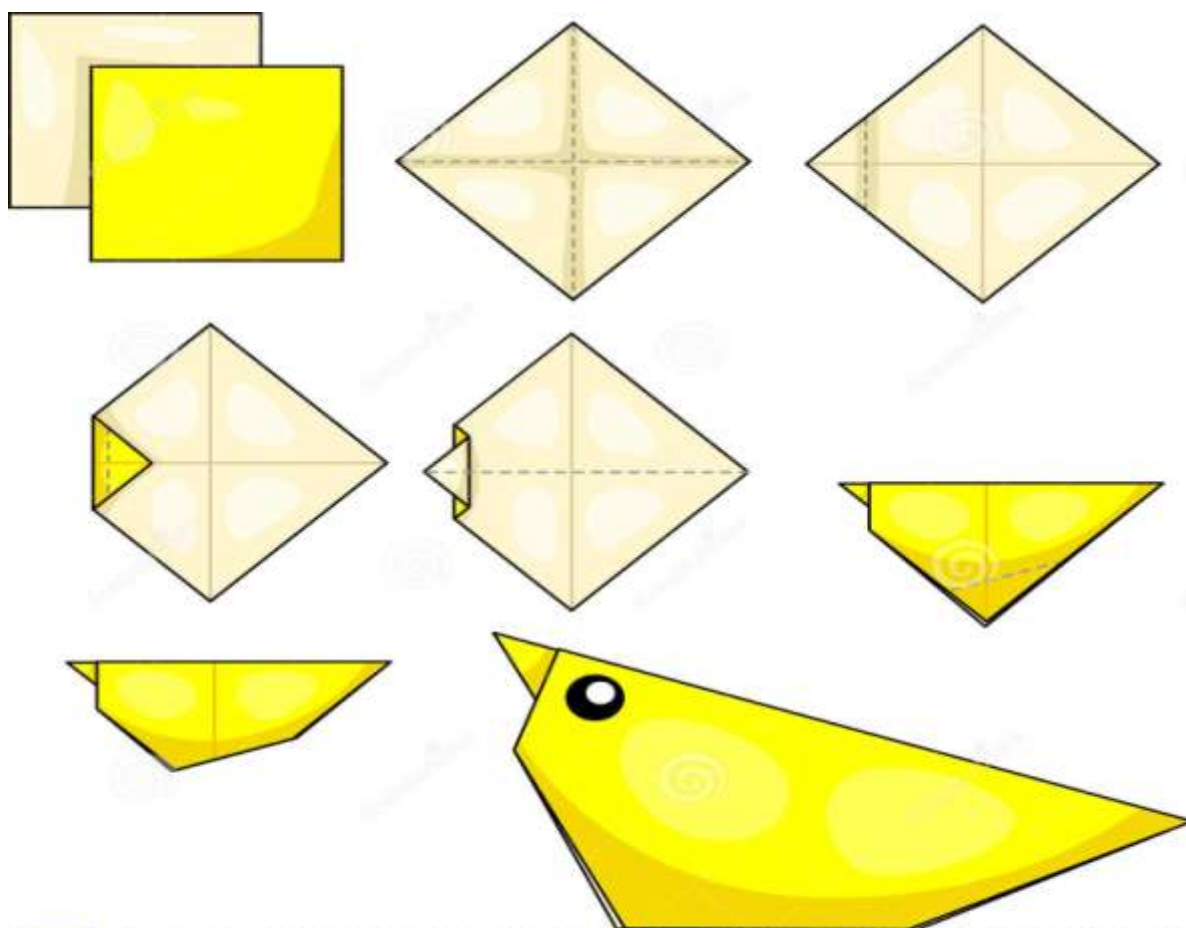
Квадратный лист сложите по диагонали, хорошо загните линию сгиба и разверните обратно в исходное положение. (ребенок рассказывает и показывает)

Воспитатель: Согласна.

Теперь верхний левый угол загните в сторону центра, но не доходя до него 1/3 расстояния половины диагонали. Можете для удобства разделить простым карандашом половину диагонали квадрата на три части.

Загните тот же угол теперь в обратном направлении используя новую линию сгиба .

Сложите квадрат по отмеченной ранее диагонали. У нас получился носик. Нижний левый край полученного треугольника загните асимметрично наверх, намечая линию сгиба. Теперь разогните и вогните полученные треугольники внутрь цыпленка.



Download from
Dreamstime.com
The watermark image is for promotional use only.

91007101
Автор | Dreamstime.com

Пальчиковая гимнастика «Цыплята»

Раз, два, три, четыре пять (Соединяют пальцы обеих рук, образуя шар.)

Будем мы цыплят считать (Ритмично сжимают и разжимают кулачки.)

Раз – цыпленок на крыльце, (Загибают по одному пальчику на обеих руках, начиная с больших, на каждый счет.)

Два – еще сидит в яйце,

Три – цыпленок самый смелый,

А четыре – самый белый,

Пятый - маленький цыпленок, (загнув мизинец, прижимают кулачки друг к другу)

Кушать захотел спросонок (стучат указательным пальцем правой руки по левой ладони)

Друзья, что у цыпленка нет? (носика, глаза , крылышек).Какие будут идеи?

(высказывание детей -нарисовать носик и глазки , крылышки на полученную модель и цыпленок из бумаги готов.)

Приклейте готовых цыплят на нарисованное гнездышко к маме Курице.

Рефлексия: Квадратику «Оригами» очень понравились ваши цыплята. Вы все просто молодцы! Что было сложно? Как вы справились? Что вам больше всего понравилось ?

Конспект по конструированию из бумаги в технике оригами с детьми старшей группы.

Тема: «Собака»

Цель: развивать умение делать поделки в технике оригами.

Задачи: продолжать обучать детей работать по схемам; закреплять прием складывания базовой формы «треугольник». Используя новую базовую форму, обучать детей изготавливать мордочку собаки: перегибать треугольник пополам, опускать острые углы вниз, складывать «горой» верхнюю часть заготовки; упражнять в ориентировке на листе бумаги; активизировать словарь: складывать, оригами, домашнее животное, базовая форма; развивать память, речь, усидчивость; воспитывать волевые качества личности.

Материал: лист формата А – 4, простой карандаш, ножницы, фломастеры на каждого ребенка.

Ход образовательной деятельности.

Мотивация.

Колокольчик звенит, собираться нам велит.

Ребята давайте с вами станем в круг и улыбнёмся друг другу.

- Ребята, знаете, что я научилась делать в воскресенье? (высказывание детей).

А вот угадайте?

С хозяином дружит,

Дом сторожит.

На чужих лает,

В свой дом не пускает.

А кто к хозяину идет,

Она знать дает. (Собака).

Рассмотреть иллюстрации с изображением собаки. Предложить детям ответить на следующие вопросы:

Это дикое или домашнее животное?

Почему ее так называют?

Где она живет?

Кто о ней заботится?

Сегодня, я вам предлагаю сделать голову собаки в технике оригами. Но перед началом работы сделаем гимнастику для пальчиков.

Пальчиковая гимнастика

Палец наш привык к порядку ,

Утром делает зарядку:

Раз наклон и два наклон –

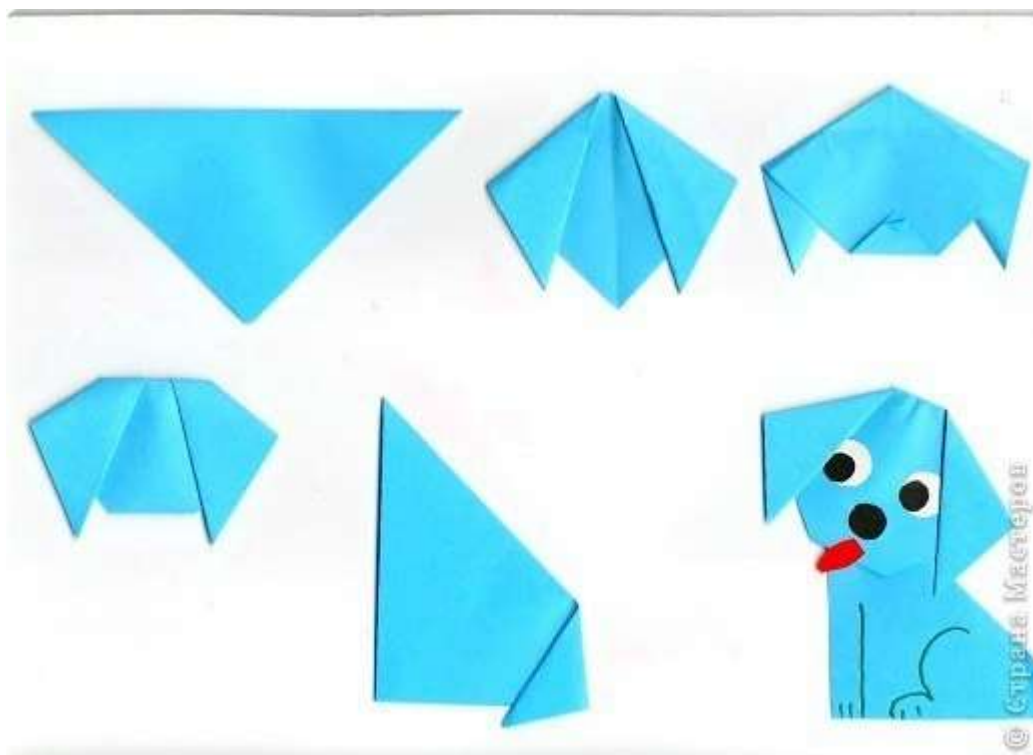
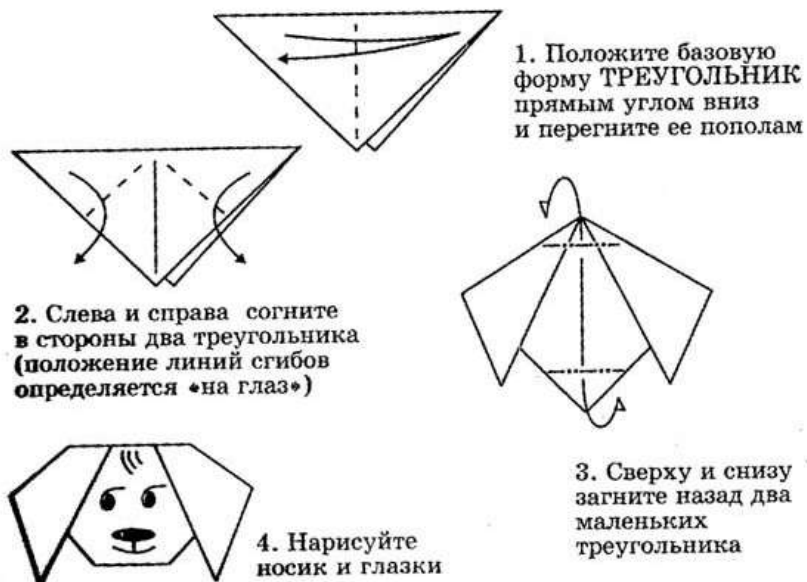
Вот как ловко скачет он.

Дети кладут правую руку на стол ладонью вверх, сгибают и разгибают мизинец. Затем проделывают то же самое левой рукой. Упражнение повторить 2–3 раза.

Друзья, а кто знает и покажет, как сложить базовую форму «треугольник». (ребенок показывает и объясняет)

СОБАЧКА

(классическая модель)



– сложить базовую форму «Треугольник». Наметить складки .
Согласна.

– согнуть уголки «долиной», получатся ушки.

– сложить «горой» верхнюю часть заготовки и таким же образом завернуть назад сразу два слоя бумаги снизу.

– нарисуй ей забавную мордочку.

Индивидуальная помощь воспитателя при необходимости.

Физкультминутка

Все привыкли мы к порядку ;

Устали – сделаем зарядку:

Раз наклон и два наклон –

А потом вперед поклон.

Мы немного отдохнем

И работать все начнем.

Рефлексия. Что нам сегодня удалось интересного сделать?

- Что научились конструировать из бумаги в технике оригами?

- Какие были трудности? Как с ними справились?

- Предложить придумать имя собачке, а детям, у которых есть дома собака, рассказать о ней. Затем предлагаю детям поиграть со своими новыми «друзьями».

Конспект по конструированию из бумаги в технике оригами с детьми старшей группы.

Тема: «Котёнок мяу»

Цель: развивать умение делать поделки в технике оригами.

Задачи: учить детей конструировать из бумаги в технике оригами мордочку котенка, используя известные приемы складывания; продолжать учить детей дополнять образ деталями, делающими поделку более выразительной, используя навыки, полученные на занятии изобразительной деятельности; закреплять умение работать с бумагой (сгибать квадратный лист бумаги в разных направлениях, хорошо проглаживая место сгиба); ориентироваться на листе бумаги; развивать мелкую моторику пальцев рук, память, внимательность, мышление, воображение, творчество, художественный вкус; воспитывать у детей интерес к конструированию из бумаги в технике оригами, развивать усидчивость, аккуратность в работе; формировать добрые чувства, желание помочь другу.

Материал: Образец воспитателя. Цветная бумага серого, оранжевого, белого цвета: квадрат размером 15х15см; чёрный карандаш.

Ход образовательной деятельности.

Мотивация.

Упражнение на создание эмоционального настроения. «Подари улыбку»

Собрались мы вместе в круг »

Я- твой друг и ты -мой друг.

Крепко за руки возьмёмся

И друг другу улыбнемся.

Воспитатель загадывает загадку детям :

Он пушистый, он игривый,

Очень-очень шаловливый,

Часто любит хвост ловить,

Молоко парное пить.

Испугаешь – он шипит,

Спинку выгибает,

Приласкаешь – он мурчит,

Весело играет.

(Котёнок)

-Друзья, а про кого эта загадка? Правильно про маленького котёнка.

Слышен стук дверь. Заношу игрушку котёнка. Говорю детям, что к нам прибежал котёнок и он просит помочь найти ему новых друзей.

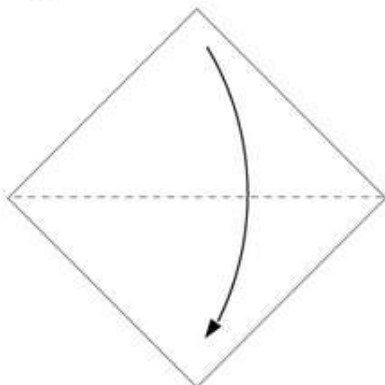
Предложить детям сделать из бумаги в технике оригами котёнку друзей котят.

Друзья, а для изготовления котенка, что нам нужно будет? (Ответы детей.)

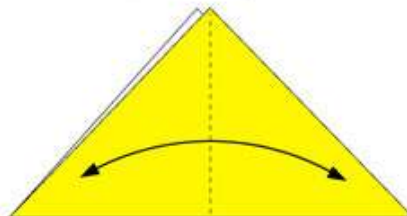
Для этого нам понадобится квадрат серого цвета, оранжевого цвета, белого цвета и чёрный карандаш для прорисовывания котенку глаз, носа, усов, рта.

Воспитатель объясняет последовательность выполнения работы, используя схемы и демонстрируя образец.

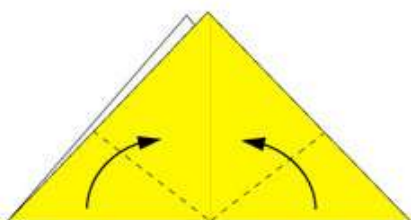
1 Сложите пополам



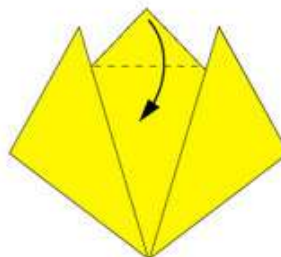
2 Сложите пополам, чтобы образовалась складка



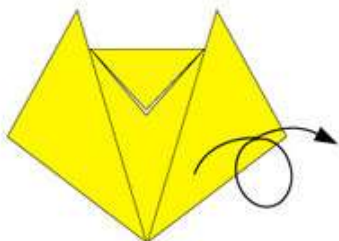
3 Сложите по пунктирным линиям



4 Сложите по пунктирной линии



5 Разверните



6 Дорисуйте глаза, нос и усы



А теперь ребята давайте немного отдохнём с вами и сделаем физминутку.

Физминутка «Мы котята».

Мы котята, мы идём, мы идём, мы идём.

И на ножки мы встаём, мы встаём, мы встаём.

Лапками мы хлопаем, хлопаем, хлопаем.

Лапками мы топаем, топаем, топаем.

Мы виляем хвостиком, хвостиком, хвостиком.

Нюхаем мы носиком, носиком, носиком.

Выполнение детьми работы. В процессе работы воспитатель напоминает детям о том, что надо делать правильные, четкие сгибы.

Рефлексия: Какие вы молодцы! Помогли котёнку обрести новых друзей.

Ребята как выдумаете, котёнок будет рад таким новым друзьям котяткам? Что, вам понравилось? Что было трудно? Котенок говорит спасибо за новых своих друзей. Но нашему гостю пора домой к маме кошке. Давайте скажем дружно все до свидания нашему котёнку.

Поделки выставляем на выставку.

Конспект по конструированию из бумаги в технике оригами с детьми старшей группы

Тема: «Заяц»

Цель: Повысить интерес дошкольников к конструированию в технике оригами.

Задачи: Формировать умение детей складывать лист бумаги в разных направлениях, разными способами. Развивать конструктивное мышление, творческое воображение, художественный вкус.

Ход образовательной деятельности.

Мотивация.

Бубен весело стучит, собираться нам велит. Ребята давайте с вами станем в круг и улыбнёмся друг другу. Знаете, ребята я недавно ходила в мастерскую по конструированию, знаете, что я там научилась делать?

Вот угадайте.

«Много бед таят леса.

Волк, медведь там и лиса!

Наш зверек живет в тревоге,

От беды уносит ноги...

Ну-ка, быстро отгадай-ка,

Как зверек зовется?» ... (Зайка)

Воспитатель: Правильно. Сегодня мы с вами будем делать зайца.

Заяц – старый наш знакомый.

Уши длинные, хвостик не велик, задние лапы – сильные.

Летом заяц – серый, рыжевато-серый, грифельный.

Зимой – белый.

Место обитания зайца – преимущественно пойменные луга (расположенные в пойме реки), негустые леса. Врагов у зайца – хоть отбавляй. Волки, лисы, хищные птицы, всех он опасается. Но догнать и поймать зайца непросто.

Лапы у него широкие и пушистые. Вот, например, зимой. Бежит он, порой, как на лыжах. Снежных сугробов в зимнюю пору много, зайцу-то ничего, а собаки настигнуть его не могут.

Посмотрите у вас на столах лежать листы бумаги. Какой они формы ?

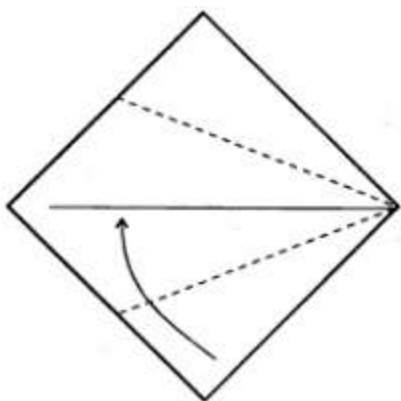
Дети : - Квадратной

Воспитатель: А цветом?

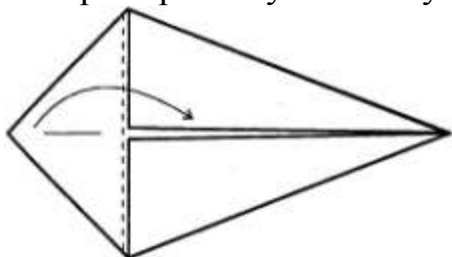
Дети : - Белые

Воспитатель: Возьмите свои квадраты и согните по диагонали. Чтобы получился треугольник. Разогните.

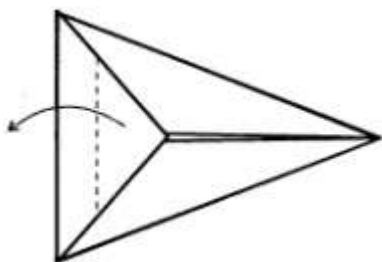
Опустите верхние стороны к линии перегиба. Посмотрите у вас получилось «мороженое»



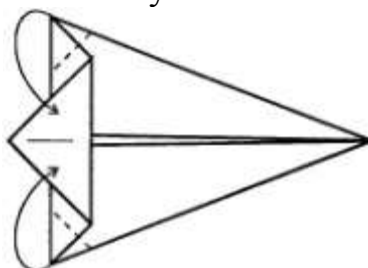
Теперь верхний уголок опустите вниз к вершинам двух углов.



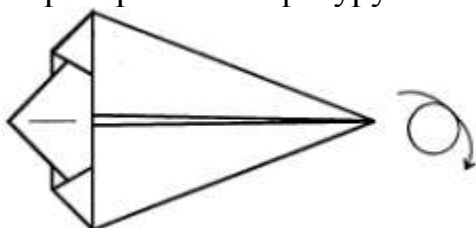
Затем отогните угол так, чтобы он немного выходил за верхнюю сторону.



Боковые уголки загибаем наискосок

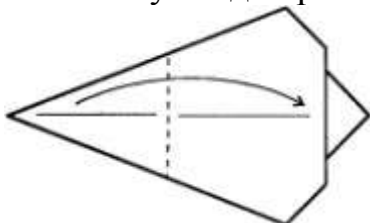


Переворачиваем фигуру

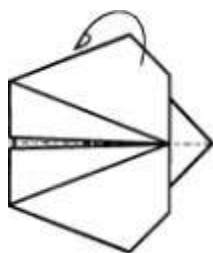


Переворачиваем фигуру

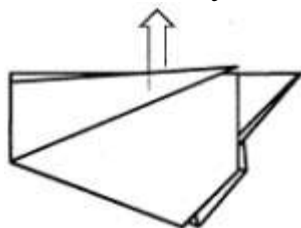
Сгибаем угол до противоположной линии



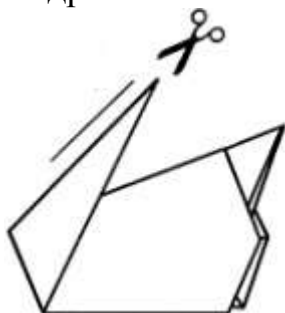
Складываем пополам от себя



Выдвигаем «уши»



Надрезаем ножницами и получаем ушки зайца.



Пальчиковая гимнастика «Зайка»

Мчится без оглядки,

(хлопаем в ладошки)

Лишь сверкают пятки.

(ударяем кулачками друг о друга)

Мчится что есть духу,

(руки сцепляем в замок и шевелим пальчиками)

Хвост короче уха.

(ударяем кулачками друг о друга)

Живо угадай-ка:

Кто же это?

(хлопаем в ладошки)

Зайка!

(показываем указательными пальцами «зайку»)

Рефлексия: Расскажите, что нам сегодня удалось интересного сделать?

Что больше всего запомнилось? Как мы это делали? Какие красивые у нас с вами они получились?

Все поделки рассматриваются, дети высказывают своё мнение по поводу понравившихся поделки, изготовленные игрушки выносятся на прогулку и играют.

Конспект по конструированию из бумаги в технике для детей старшей группы

Тема: «Домики для ёжиков»

Цель: Продолжить знакомить детей со способами техники бумажной скульптуры.

Задачи: продолжить знакомить детей со способами техники бумажной скульптуры; формировать умение сгибать лист бумаги по линиям сгиба шаблона, делать из него объемные предметы (домики, с помощью деталей передавать сказочный колорит; активизировать воображение детей).

Развивать внимание, наблюдательность; развивать мелкую моторику рук; совершенствовать навыки работы с ножницами и бумагой; развивать умение экономно расходовать материал. Воспитывать аккуратность в работе, внимательное отношение к просьбам товарищей; воспитывать самостоятельность при использовании полученных знаний; воспитывать доброжелательное отношение, желание помочь героям (ёжикам) в беде.

Материал: СД плеер, записи звуков и песен -стук молотка, проектор, образец белый картон, альбомный лист, бумажная салфетка, ёмкость с водой, шаблоны, цветная бумага, ножницы, кисточка, клей, бумажные салфетки.

Ход образовательной деятельности.

Мотивация

Ребята сегодня у нас в группе гость, давайте угадаем кто это?

Сердитый недотрога

Живет в глуши лесной.

Иголок очень много,

А ниток – ни одной.

(Ёжик.)

Ёжик - Здравствуйте, ребята!

Воспитатель: - Ёжик, а что ты тут делаешь?

Ёжик: Ребята, я пришёл к вам за помощью. Уже наступила осень, скоро нам ёжикам в лесу надо на зиму ложиться спать, но домиков у нас нет. Как же нам быть?

Воспитатель: - Что же делать, ребята? (Предложения детей)

Ёжик - Если вы мне поможете, то нам надо отправиться в страну волшебной бумаги. Ну, что, ребята, отправляемся в путешествие!

(Дети идут друг за другом вместе с Ёжиком. По дороге они встречают белку).

Белка: - Здравствуйте, ребята! Я слышал, куда вы путь держите.

Но туда не попасть, ели вы не выполните моё сказочное задание. Я называю сказочных героев, а вы должны мне сказать, как называется жильё, в котором они живут.

- Где живёт Баба – Яга? (В избушке на курьих ножках).

- Где жили лягушка, мышка, заяц, лиса, волк, медведь? (В теремке).

- Где жили старик со старухой? (В землянке).

- Где жил папа Карло? (В коморке).

- А где живём мы с вами, современные люди? (В современных домах).
- Где живёт водяной? (На болоте).

Белка: Молодцы, справились с заданием.

Физминутка.

Мы похлопаем в ладоши
Мы потопаем немножко
Покачаем головой.
Нам не стоит унывать,
А теперь присядем дружно,
Отдохнуть нам очень нужно.
Мы похлопаем в ладоши
И потопаем немножко.

(Ребята идут дальше и встречают Королеву)

Королева: - Здравствуйте, ребята! Давно я вас жду!

- В мою страну может войти тот, кто всё знает о бумаге. Вы знаете, какие есть свойства у бумаги?

Опыты детей: Бумага режется, мнётся, намокает, она шуршит, горит и т. д. (Дети проводят эксперименты с бумагой).

Королева: Молодцы, ребята. Я впускаю вас в королевство волшебной бумаги.

Воспитатель: Ребята, подойдите каждый к своей мастерской.

- Что мы будем с вами конструировать? (Дома)
- Что лежит перед вами (Лист бумаги)
- Что изображено на нём? (Шаблон дома)
- С чего начнём работу? (Составляется план работы)

1. Вырежем шаблон по контуру.
2. Согнём деталь вовнутрь по каждой линии сгиба. Проглаживая линию сгиба ладошкой.
3. Склеим стены домика с помощью клея.
4. Согнём лист квадратной формы пополам цветной стороной наружу, совмещая углы и стороны. Приклеим крышу дома.

(Дальше дети выполняют работу самостоятельно, в случае затруднения воспитатель помогает детям или советует, как правильно выполнить работу).

Воспитатель: Друзья чего не хватает вашим домикам? (окон и дверей).

Самостоятельно вырежьте их из цветной бумаги и приклейте на свой домик. (Дети рассматривают готовые домики на столе. Воспитатель обращает внимание на аккуратность склеивания поделки, на четкость линии сгиба, оригинальность украшения домиков).

Ёжик: - Спасибо, друзья, что вы помогли мне построить такие чудесные дома для моих друзей, которые поселятся в них.

А вот и ёжики. (Дети заселяют ёжиков).

Ёжики: Спасибо, друзья, за такие чудесные домики!

Рефлексия: Что вам больше всего запомнилось? Вы это для чего делали? Какие были трудности? Что вы изменили, если еще раз делали тоже сам

Конспект по конструированию в технике оригами с детьми старшей группы

Тема: «Рыбки в аквариуме» (коллективная композиция)

Цель: обучить детей выполнению базовой формы «двойной треугольник» в технике оригами.

Задачи: продолжать формировать умение конструировать поделки из бумаги способом оригами по инструкции и показу педагога; отрабатывать навыки сгибания квадратного листа бумаги по диагонали и по горизонтали пополам; упражнять в знакомых способах вырезывания, соблюдать правила безопасности в работе с ножницами; совершенствовать мелкую моторику рук и зрительно-двигательную координацию; развивать навыки коллективной работы при составлении композиции из готовых форм; воспитывать аккуратность, умение находить нестандартные решения творческих задач, умение оценивать свою работу критически.

Предварительная работа: экскурсия в зоомагазин (рассматривание различных аквариумных рыбок); рассматривание иллюстративного материала с изображением различных рыб; беседа о рыбах (где живут речные, морские, аквариумные рыбы); чтение рассказов Н. Носова «Карасик», С. Баруздина «Почему рыбы молчат», В. Бианки «Рыбий дом», Е. Пермяка «Первая рыбка».

Материалы и оборудование:

- квадратные листы различной цветной бумаги;
- ножницы;
- клей-карандаш;
- салфетки;
- полоски цветной бумаги для украшения поделок;
- большой лист бумаги (аквариум) с заранее нарисованным на нем подводным пейзажем.

Ход образовательной деятельности.

Мотивация. «Письмо от подводных жителей».

-Здравствуйте, дорогие ребята! Пишут вам подводные жители-семейка Рыбкиных. Как вы знаете, уже наступила осень. А скоро и зима придёт. Наше царство затянет толстый слой льда, у нас наступит очень грустное и скучное время. Нам бы очень хотелось побывать у вас в гостях в детском саду. Может быть вы пригласите нас к себе в гости?

Постановка проблемы:

-Что же нам придумать, ребята? Как сделать так, чтобы рыбки побывали у нас в гостях?

Загадка-подсказка:

«Посмотрите дом стоит,

До краёв водой налит.
Без окошек, но не мрачный,
И со всех сторон прозрачный.

В этом домике жильцы-

Все умелые пловцы.» (показ макета аквариума)

Подвести детей к выводу о том, что нужно сделать рыбок и заселить их в аквариум.

Пальчиковая гимнастика «Рыбки» (на ковре)

Рыбки в озере живут, (Ладонь выпрямить, пальцы прижать друг к другу (рыбка)

Вверх и вниз они снуют. (Ладони волнообразно перемещать вверх-вниз)

По команде «Раз, два, три» выпускают пузыри. (Указательный и большой пальцы сложить колечком (пузырь). Обеими руками показывать, как пузыри

медленно перемещаются вниз и вверх).

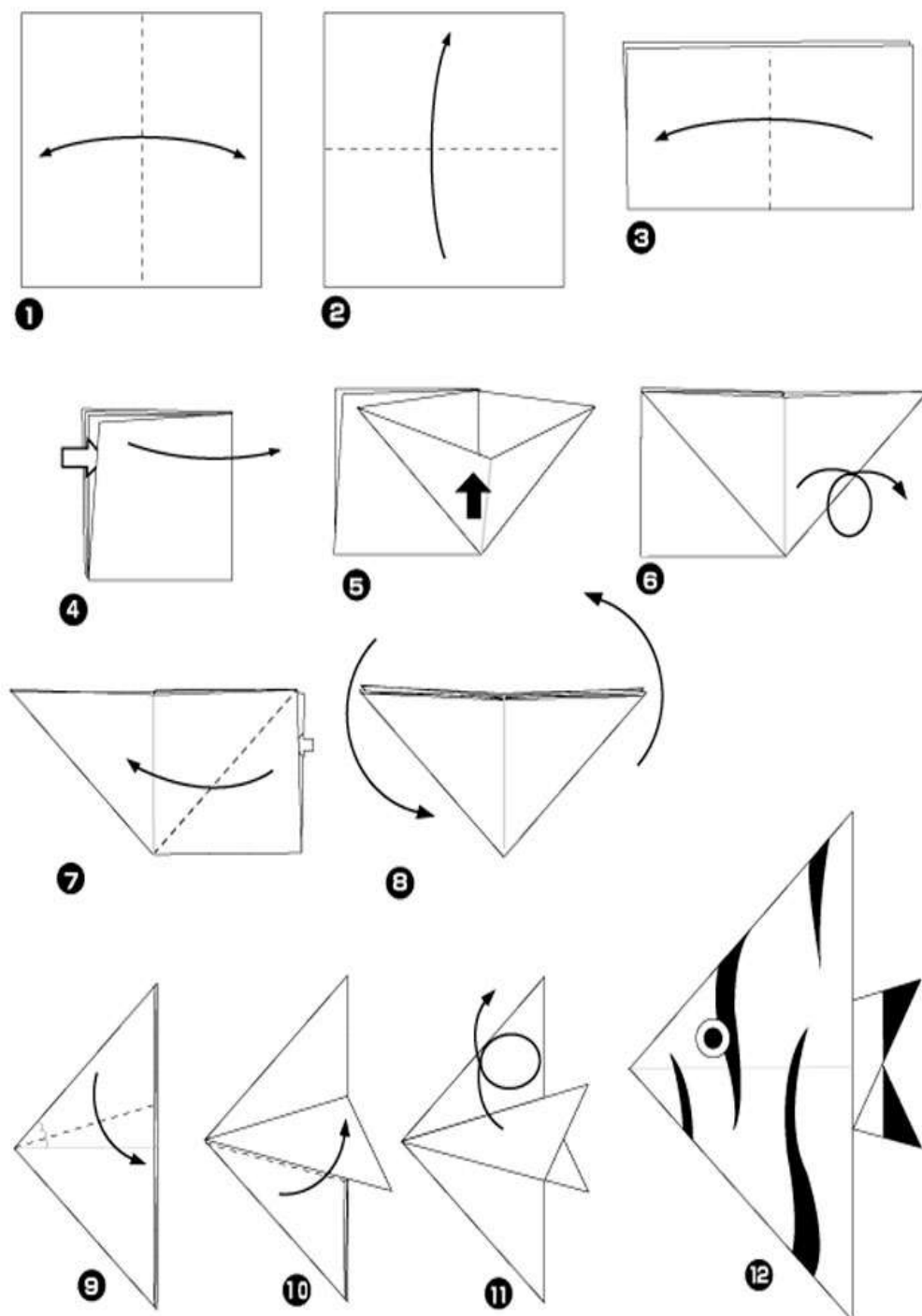
И кружатся, и шалют, (Ладони поворачивать в разные стороны, перемещать в воздухе.)

И хвостами шевелят. (Пошевелить кончиками пальцев.)

Поэтапное выполнение работы воспитателем с объяснением, одновременное дублирование детьми:

- Посмотрите, я возьму квадрат и покажу вам, как он превратится в аквариумную рыбку.

Друзья, а кто поможет нам показать, как квадрат сложить по диагонали. (высказывание детей и показ) .



-Кладём перед собой квадрат и сгибаем его по диагонали, совмещая углы. совмещать ровно, проглаживаем хорошо линию сгиба.
 -Разворачиваем его, и сгибаем квадрат, совмещая по диагонали два других угла, так же проглаживая линию сгиба.
 -Разворачиваем, переворачиваем на другую сторону и сгибаем квадрат, совмещая стороны, проглаживаем линию сгиба.
 -Теперь разворачиваем квадрат и вгибаем боковые стороны по линии сгиба

вовнутрь так, чтобы получился двойной треугольник. И хорошо проглаживаем все линии сгиба.

-Теперь берём боковой угол верхнего треугольника и сгибаем его к середине так, чтобы уголок оказался чуть ниже стороны треугольника, хорошо проглаживаем линию сгиба.

-Также поступаем и с другим боковым углом верхнего треугольника.

-Посмотрите, что у нас получилось! Рыбка! По мере необходимости оказывать индивидуальную помощь, указания, напоминания.

Друзья посмотрите на рыбку и скажите, что можно сделать, что она еще красивей стала?

- Высказывание детей нужно украсить наших рыбок.

Вырежи хвостик у рыбки, как нарисовано у меня.

Нарисуйте глаза и чешую.

Вот и получилась рыбка,

Рыбка не простая.

А волшебная такая.

В домик свой поселится,

Будет плавать и нырять.

И ребяток вспоминать!

(Дети украшают рыбок, используя для аппликации знакомые способы вырезывания. Напомнить о безопасной работе ножницами. Поощрять творческие проявления при украшении рыбок. По мере необходимости оказывать индивидуальную помощь.)

-Теперь можно поместить ваших рыбок в наш красивый аквариум.

-Возьмите клей, намажьте тщательно обратную сторону рыбки и приклеивайте каждый свою рыбку в любое место аквариума.

Рефлексия. Ребята, сколько разных красивых рыбок у нас получилось!

Что вы можете сказать каждый о своей рыбке?

Что бы вы сделали в следующий раз по-другому?

Вы молодцы! Все очень старались!

Предложить детям вечером придумать небольшие рассказы о своих рыбках.

Наш девиз:

Если каждый день трудиться

Не лениться,

Всё получится у нас,

Просто класс!

Конспект по конструированию в технике оригами с детьми старшей группы

Тема: «Раз, два, три – лодочка плыви»

Цель: Учить изготавливать простые поделки из бумаги на основе нового способа конструирования - складывания бумаги пополам.

Задачи: Учить работе по пооперационным картам. Упражнять детей в сгибании бумаги в разных направлениях, приглаживании линии сгибов. Развивать навыки коллективной работы в соответствии с общим замыслом. Воспитывать аккуратность, желание сделать поделку качественно. Развивать мелкую моторику, согласованность обеих рук, конструктивное мышление.

Материалы : бумага белая (А4) - 10 листов, цветные карандаши, пооперационные карты – 5 комплектов.

Предварительная работа: рассматривание иллюстраций лодочек, чтение стихотворения «Лодочка».

Ход образовательной деятельности.

Мотивация.

Воспитатель: На чем можно оправиться в путешествие по реке?

Высказывание детей (на пароходе, лодочке, корабле).

Воспитатель: Как можно их назвать?

Высказывание детей (на транспорт.)

Воспитатель: А какой транспорт?

Высказывание детей -водный транспорт.

Воспитатель: Согласна. Это водный транспорт.

Ребята хотите мы сегодня с вами отправимся в путешествие на лодке?

Дети: Да

Воспитатель: А у нас проблема в том, что в группе нет материала для лодки.

Из чего мы можем изготовить её в группе?

Дети: Из бумаги.

Воспитатель: Нам знаком **способ оригами.**

А, хотите посмотреть, как изготовить лодочку?

Дети: Хотим.

Воспитатель: Сегодня мы с вами станем судостроителями. Но прежде чем начать работу нам надо размягнуть пальчики, сделать гимнастику.

Пальчиковая гимнастика: «Лодочка»

Две ладошки прижму, и по морю поплыву.

(Прижать друг к другу обе ладошки, при этом не соединяя большие пальцы)

Две ладошки, друзья, - Это лодочка моя.

(Делать волнообразные движения руками - "лодочка плывёт")

Паруса подниму,

(У соединенных вместе рук в форме "лодочки" поднять вверх большие пальцы)

Синим морем поплыву.

(Продолжить волнообразные движения руками - "лодочкой")

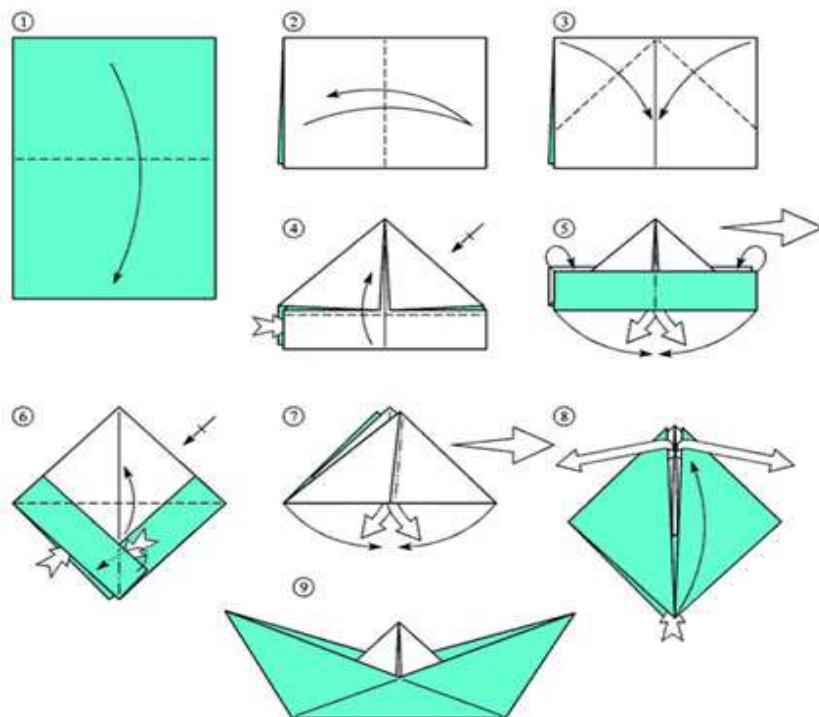
А по бурным волнам. Плывут рыбки тут и там.

(Полностью соединить друг с другом две ладошки для имитации рыбок и снова волнообразные движения - "рыбки плывут")

Изготовление вместе с воспитателем лодочки. Объяснение.

На столах у вас у всех лежит лист белой бумаги. Берем листок.

1. Складываем формат А4 лист пополам. Сглаживаем пальчиками чтобы получилось ровно.
2. Сгибаем верхние углы к середине. Сглаживаем пальчиками.
3. Верхний слой бумаги у получившегося нижнего прямоугольника загибаем вверх. Сглаживаем. Повторяем тоже самое с другой стороны.
4. Загибаем получившиеся треугольники внутрь слева и справа. Повторяем с другой стороны.
5. Загибаем отвороты наверх.
6. Нижний треугольник загибаем на верх. Повторяем с другой стороны
7. Сгибаем наш будущий кораблик. Поворачиваем вбок на 90 градусов.
8. Тянем, загибая нижнюю часть будущего кораблика вверх.
9. **Наша лодочка из бумаги готова!**



Индивидуальная помощь при затруднение.

Воспитатель: Наша лодочка готова. Но у всех она белого цвета и поэтому нашим лодочкам очень скучно. Давайте мы возьмём цветные карандаши и порадуем наши лодочки красивыми рисунками.

Дети разрисовывают лодочки.

Воспитатель: Теперь наша лодочка готова. Она будет долго плыть по воде. Хотите отправиться в путешествие?

Дети: Хотим.

В заранее приготовленный таз с водой опускаем наши лодочки.

Воспитатель: Если подуть на лодочку, то она поплывёт быстрее.

Дети играют с лодочками.

Рефлексия: Что вам больше всего запомнилось в нашем путешествии? Вы это для чего делали? Какие были трудности?

Что вы изменили, если еще раз делали тоже самое?

Конспект по конструированию в технике оригами с детьми старшей группы

Тема: Самолет, самолет унеси мне в полет!

Цель: Научить детей делать из бумаги самолёт.

Задачи: Способствовать накоплению у детей конкретных представлений о самолётах. Уточнить и закрепить умение складывать бумажный лист вдвое, по диагонали; учить детей работать по образцу; развивать зрительно – моторную координацию, мелкую моторику пальцев рук; творческие способности. Воспитывать аккуратность при работе

Ход образовательной деятельности.

Мотивация.

Здравствуй, ребята.

В чистом небе серебрится

Удивительная птица.

В страны дальние летала,

Эта птица из металла.

Совершает перелёт

Чудо–птица - Самолет.

К нам обратились за советом ребята из средней группы. Они не очень хорошо разобрались как правильно сконструировать поделку из бумаги самолетик. Что поможем. (высказывание детей)

Ребята, а кто-нибудь из вас летал на самолёте?

- А как вы думаете, для чего нужны **самолёты**? (*перевозить груз и людей*)

- Да, **самолет** является самым быстрым видом транспорта. Посмотрите, какие красивые современные **самолёты** перевозят пассажиров на дальние расстояния. Они называются авиалайнерами.

- **Самолеты** перевозят различные грузы.

- Есть спасательные **самолеты**, которые приходят человеку на помощь. (*МЧС*)

- Спортивные **самолеты** готовят спортсменов-парашютистов.

- История о засухе на полях: сельскохозяйственный **самолет** – гидросамолет.

- Военные **самолеты**: бомбардировщики, разведчики, истребители. Раньше **самолеты** делали из дерева (показ образца, и назывались аэропланами.

Самолет является самым современным, нужным и быстрым видом транспорта.

Физминутка

Мы садимся в **самолет**. (*Приседаем*).

Отправляемся в полет. (*Заводят, встают, ж-жу.*)

Мы летим над облаками. (*Руки в стороны*).

Машем папе, машем маме. (*Машем левой рукой, машем правой рукой*).

Видим, как течет река. (*Показывают волны рукой*).

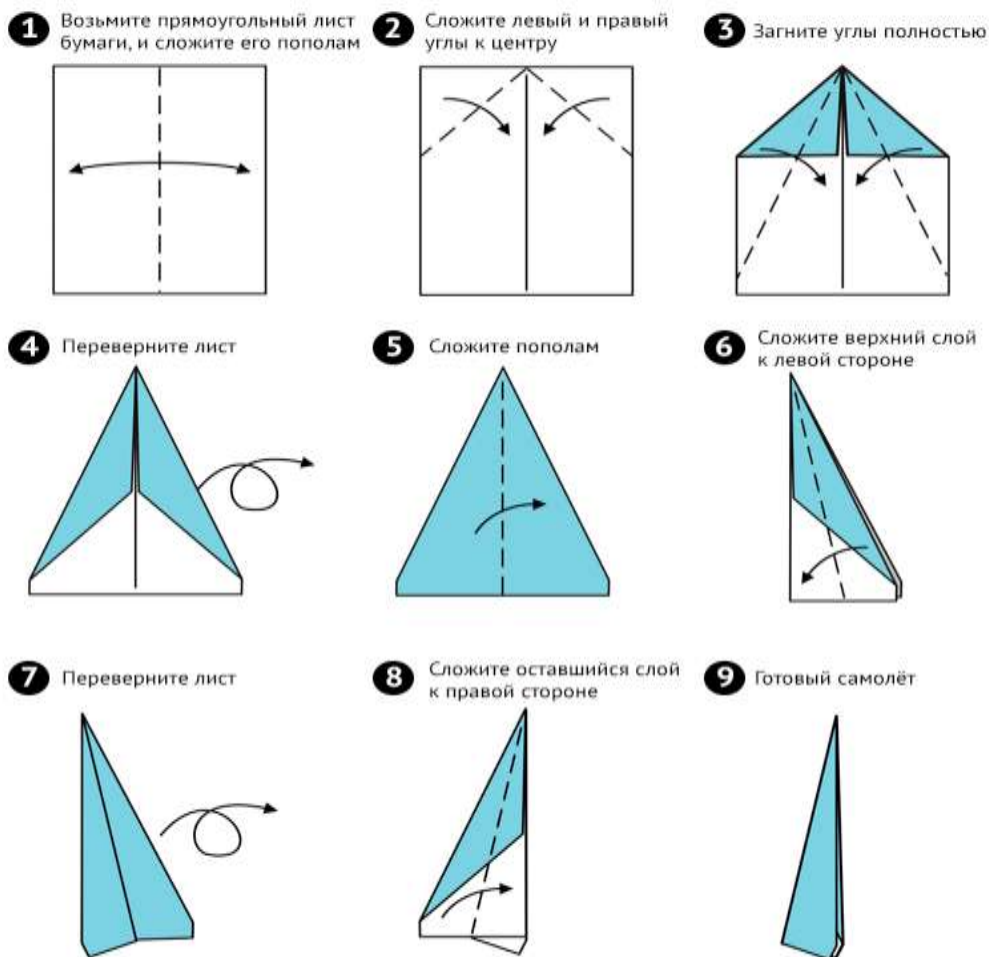
Видим в лодке рыбака. (*Показывают, как рыбак закидывает удочку*).

Осторожнее, гора! (*Наклоняются в одну, потом в другую сторону*).
Приземляться нам пора! (*Садятся на свои места*).
Изготовление **самолёта**.



Deti-Online.com

Детские поделки своими руками



© Deti-Online.com

1. Возьмите прямоугольный лист бумаги, и сложите его пополам.
2. Сложите левый и правый углы к центру.
3. Загните углы полностью.
4. Переверните лист.
5. Сложите пополам.
6. сложите верхний слой к левой стороне.
7. Переверните лист.
8. сложите оставшийся слой к правой стороне.
9. Готовый самолет.

Динамическая пауза «Испытания самолета» под музыку.

Давайте приготовимся к испытаниям. (*Запускаем самолётики - 2-3 раза*)

Рефлексия: Что вы чувствовали, когда учили других , как это делать? Что вам больше всего понравилось: учить или учиться новому самому.

Конспект по конструированию в технике оригами с детьми старшей группы

Тема: «Книжкина больница»

Цель: Обучать приемам ручного труда, обращать внимание на необходимость соблюдения определенной последовательности, использовать зрительные модели.

Задачи:

Расширить представления детей о книге;

Развивать познавательную активность, самостоятельность, умение рассуждать, делать умозаключения; воспитывать бережное отношение к книге; формировать интерес к предстоящей деятельности; создавать ситуации поиска необходимых действий для активизации мыслительной деятельности детей; оценивать результаты и их значимость.

Материал : иллюстрации, ножницы, клей, цветная бумага, клеенка.

Предварительная работа : экскурсия в библиотеку, ремонт книг для детей младшей группы, рассматривание книг, проведение акция «Книжки – малышки», беседа о детских писателях.

Ход образовательной деятельности.

Мотивация.

Раз, два, три, четыре, пять – становитесь в круг играть.

Наступил новый день.

Я улыбнусь вам, а вы улыбнитесь друг другу и гостям.

Мы спокойны и добры, мы приветливы, мы здоровы.

Сделайте глубокий вдох через нос и вдохните в себя свежесть, доброту, красоту.

А выдохните через рот все обиды и огорчения.

Воспитатель: Сегодня, я хочу загадать вам загадку.

Не куст, а с листочками,

Не рубашка, а сшита,

Не человек, а рассказывает,

Что это? (книга)

Правильно.

Воспитатель показывает несколько иллюстрации: писатель за работой, художник, рисующий иллюстрацию к книге.

Идея книги рождается у писателя в голове. Различные истории автор записывает на бумагу (листы). Затем эта книга попадает в руки к художнику – иллюстратору.

Художник читает книгу, придумывает лица, движения и рисует их на бумаге. Рисунки яркие, добрые, чтобы читателю захотелось прочитать книгу.

Книги печатают на специальных станках на фабрике.

Готовая книга попадает в библиотеку или книжный магазин. Создание хорошей книжки для детей – это великое искусство.

Рассмотрим книги: книга – раскладушка, тонкие и толстые книги из бумаги и картона.

В книгах сказки, рассказы, стихи для детей.

Лицевая сторона книги и последняя называется – обложка. У книги есть корешок, где сшиты или склеены все страницы.

Поиграем в игру «Добавь словечко». Добавляйте слова в рифму и по смыслу.

Есть у книжицы одежда,
Называется... (**обложка**)
Наши книги - не просты,
По порядку в них ...(**листы**)
Книги есть в саду и дома
Из бумаги и ...(**картона**)
Книга – это мудрый труд,
Дети книги ...(**берегут**)
Чтобы все на свете знать,
Нужно книги нам ...(**читать**)

Физминутка

Воспитатель: Теперь послушайте, какие книжки были у Мишки (чтение стихотворения).

У Скворцова Гришки,
Жили – были книжки –
Рваные, лохматые,
Грязные, горбатые.
Без конца и без начала,
Переплеты – как мочала,
На листах – каракули,
Книжки горько плакали. (С. Маршак)

Ребята, что надо сделать, чтобы книги не убежали Гришки? Как убедить его, что книгу надо беречь? О чем ему надо рассказать? Что ему показать?

Дети: Предложить пойти в библиотеку и показать Гришке, в каком порядке хранятся книги. Рассказать ему, что книгами из библиотеки пользуются много людей, из них люди узнают много интересного, поэтому книги надо беречь. Рассказать, как надо пользоваться книгой (брать чистыми руками, не загибать уголки страниц). Предложить Гришке научиться ремонтировать книгу.

(Воспитатель показывает детям порванную книгу, обращать внимание на ее потертый корешок, загнутые края страниц).

А теперь посмотрите на эту книгу. (Показывает отремонтированную книгу).
Что в ней изменилось?

Дети: На корешок наклеена полоска бумаги. На уголки обложки наклеены треугольники.

Воспитатель: Какого цвета полоска бумаги и треугольники?

Дети: Они одинакового цвета с обложкой.

Воспитатель: Теперь давайте подумаем, с чего мы начнем работу?

Дети: Сначала надо подобрать все для работы: ножницы, клей, цветную бумагу, клеенку, тряпочку.

(Если дети затрудняются, воспитатель демонстрирует необходимое оборудование).

Воспитатель: А, потом?

Дети: Потом надо подумать, с чего начать работу.

Воспитатель: Правильно. Теперь вместе решим, как мы будем ремонтировать книгу, что будем делать сначала, а что потом.

(На столах у детей разложены материалы для ремонта и книги).

Как вы думаете, как надо укрепить корешок книги?

(Дети отвечают. Если они затрудняются, воспитатель обрезает полоску бумаги, складывает ее по длине пополам, намазывает клеем, накладывает на корешок).

Теперь догадайтесь, как были укреплены уголки обложки.

(Дети предлагают свои варианты ответов, а воспитатель демонстрирует прием работы: отрезает квадратик, разрезает его по диагонали и прикладывает треугольники на уголки обложки. Ставит на подставку образцы).

Все поняли? Теперь можно начинать работу. Если кто – то из вас забудет, как надо укреплять уголок, смотрите на эти модели.

Дети приступают к работе. В ходе работы воспитатель напоминает о необходимости действовать тщательно, аккуратно, проверять свои действия (осуществлять пошаговый контроль). Напоминает о необходимости помогать друг другу.

По окончании работы дети ставят отремонтированные книги на мольберт или подставку.

Рефлексия: Воспитатель предлагает детям показать те книги, которые, по их мнению, отремонтированы наиболее аккуратно, рассказать почему они выбрали именно эти книги. Что вам больше всего запомнилось? Вы это для чего делали? Какие были трудности? Что вы изменили, если еще раз делали тоже самое?

Теперь вы и дома сможете содержать свои книги в порядке и научить друзей.

Конспект по конструированию в технике оригами с детьми старшей группы

Тема: Цветы необычной красоты!

Цель: освоить навык изготовления цветов из бумаги.

Задачи:

- совершенствовать художественно-творческие способности детей;
- воспитывать эстетическое отношение к окружающему миру;
- расширять и активизировать словарь прилагательных;
- закреплять навык сгибания бумаги в разные стороны – гармошкой;
- развивать мелкую моторику рук.

Материалы: Красная шапочка (изображение или игрушка, салфетки разного цвета по три для каждого ребенка, картон зеленого цвета, шаблоны с изображением листа, ножницы, клей ПВА, кисти, тканевая салфетка, простой карандаш, нитки.

Предварительная работа: беседа о маме, чтение стихов, пословиц, рассматривание изображений цветов.

Ход образовательной деятельности.

Воспитатель: Ребята, сегодня в гости к нам пришла Красная Шапочка.

Смотрите, у нее в руках корзина. А что в ней?

Дети: Грибы, ягоды, цветы.

Воспитатель: Красная Шапочка рассказала мне свою историю. Она шла через лес к своей бабушке и увидела удивительные цветы, которые самыми первыми появились после длительной зимы. Как называются эти цветы?

Дети: Подснежники.

Воспитатель: Правильно ребята. Красная Шапочка решила, что это будет прекрасный подарок для бабушки и мамы к празднику 8 Марта. Насобирала полную корзину цветов. Я вам предлагаю подарить для наших мам, бабушек цветы необычной красоты, которые мы сами изготовим. Но сначала давайте превратимся в волшебные цветы. Выходите на лужайку!

Игра – импровизация «Цветы» (звучит медленная музыка, дети выполняют движения)

Воспитатель: Ребята, присядьте на лужайку, закройте глаза.

Наступило утро. Солнышко проснулось и потянуло свои теплые лучики к полянке. Цветы почувствовали эти прикосновения и начали просыпаться. Сначала открылся один глаз, затем другой. Цветы посмотрели вниз, вверх и обрадовались новому дню. Они начали потихоньку подниматься, стараясь все ближе приблизиться к солнышку. И вот они открыли свои бутоны, показывая всю красоту. Подул легкий ветерок, и цветы медленно начали покачиваться. Ветер стих. Солнышко уже не грело так ярко. Наступал вечер.

Цветы закрыли свои лепестки и стали медленно опускаться, готовясь ко сну. Последний лучик исчез, и цветы опять уснули.

Ребята, понравилось вам на лужайке?

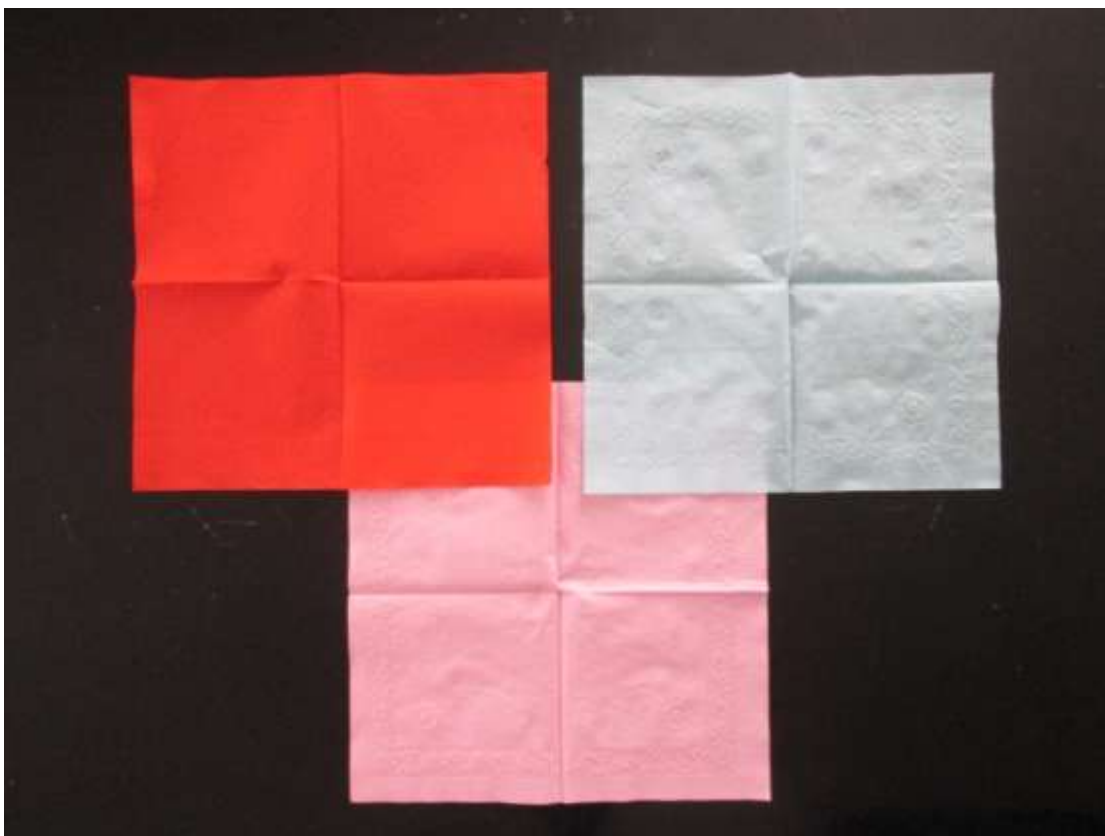
Дети: Да!

Воспитатель: Сейчас я предлагаю вам вернуться на места и стать настоящими мастерами, сотворить своими руками необычные цветы для любимой мамы! (показываю готовую работу).

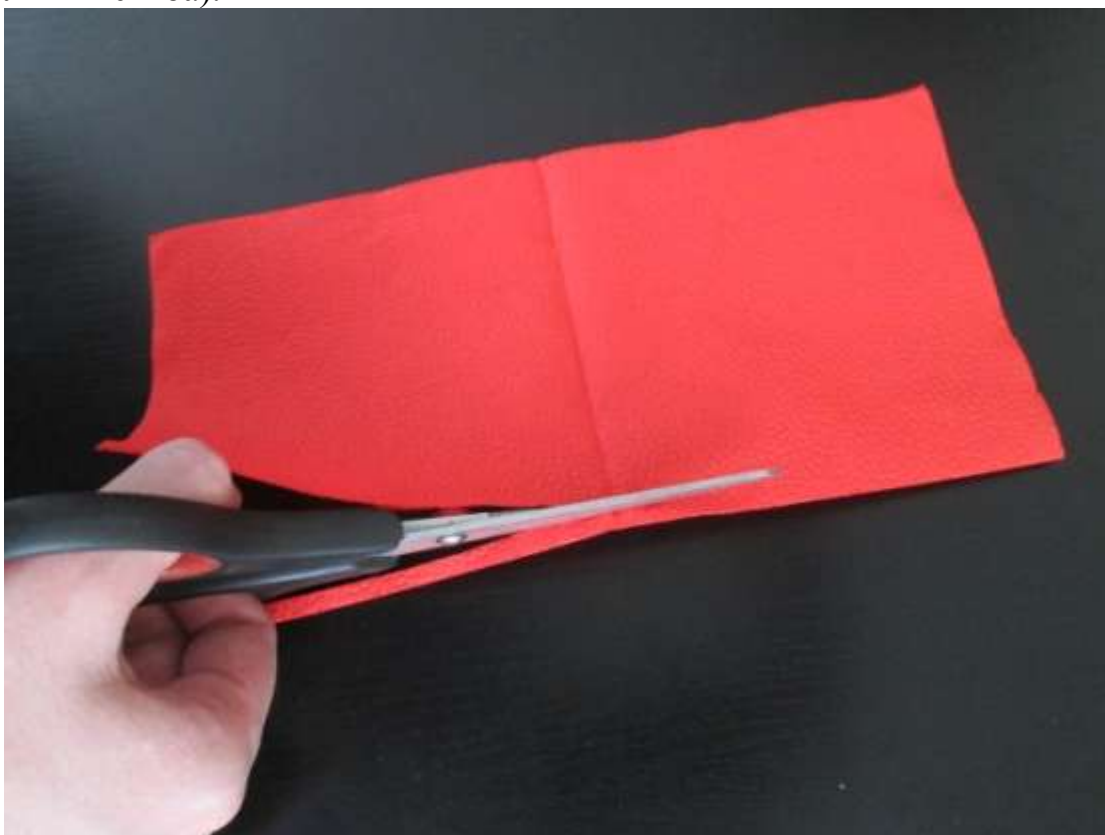


А цветы у нас будут не из простой бумаги, а из цветных салфеток. (показываю последовательность выполнения действий)

1. Выбрать три салфетки разного цвета.



2. Каждую салфетку сначала полностью развернуть, затем сложить пополам. Отрезать ножницами линию сгиба (можно отрезать не по линии, а вдоль линии сгиба).



3. Сложить три полученных прямоугольника вместе.



4. Затем выполняем «гармошку».



5. Посередине перевязать ниткой.



6. Слои «гармошки» расправить, получится цветок.



7. Из зеленого картона, используя шаблон, вырезать листик.
8. Приклеить цветок на зеленый листик.



(дети выполняют работу, если возникают затруднения - помогаю)

Воспитатель: Ребята, давайте рассмотрим наши работы.

Какие получились у нас цветы?

Дети: Красивые, волшебные, сказочные, яркие, весёлые, добрые, прекрасные! Цветы необычной красоты! Вы хорошо потрудились, у вас получились замечательные подарки для мам.

Рефлексия: Ребята, чему вы сегодня научились? (Складывать из салфеток цветы.)

Для кого мы складывали цветы? (Для мам и бабушек.)

А зачем мы это делали? (Скоро праздник женский день 8 Марта!)

Пусть ваша любовь, забота, уважительное отношение согревают подарками ваших мам.

Конспект по конструированию в технике оригами с детьми старшей группы

Тема: « Домики для гномиков »

Цель: формировать умение делить лист бумаги на квадраты.

Задачи: продолжить знакомить детей со способами техники бумажной скульптуры ; формировать умение делить лист бумаги на квадраты , делать из него объемные предметы (домики , с помощью деталей передавать сказочный колорит; активизировать воображение детей. Развивать внимание, наблюдательность. Развивать мышление, умение ориентироваться в различных ситуациях; развивать мелкую моторику рук;

Приучать экономно расходовать материал. Воспитывать аккуратность в работе, внимательное отношение к просьбам товарищей. Воспитывать самостоятельность при использовании полученных знаний.

Материал : квадратные листы цветной и белой бумаги (20*20 см.) для дома, полоски цветной бумаги (10*10 см.) для крыши, обрезки и мелкие полоски цветной бумаги – для украшения , образец, ножницы, карандаши, клей, письмо от гномов .

Ход образовательной деятельности.

Мотивация.

Друзья, сегодня утром для нашей группы пришло письмо. А желаете узнать от кого? (Да). Тогда отгадайте загадку.

Загадка о гномах .

Человечек лесной,
ростом с ребёнком,
но с длинной бородой.

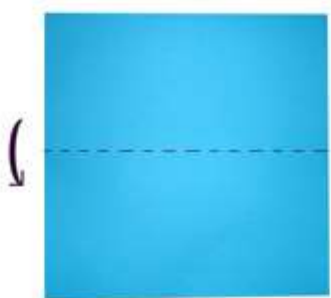
Дети: (гном)

Вот оно (дети рассматривают красочно иллюстрированное письмо) .

Пишут, что им очень нравится наша группа, потому что вы очень дружные и весёлые ребята, и просят построить для них дома, чтобы они могли поселиться у нас в группе.

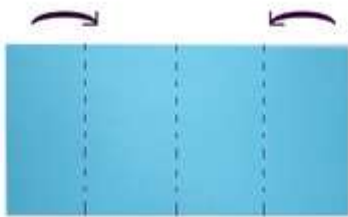
Посмотрите, ребята, вот такой домик получился у меня .

- 1. Квадратный лист сложите пополам по горизонтали. Верхний цвет у нас будет цветом крыши, цвет оставшийся ~~внутри материала квадратный лист (из бумаги)~~ . Правильно, домик сложен из бумаги , разделённой на много квадратов давайте вспомним, как разделить лист на квадраты.





- 2. Получившийся прямоугольник складываем пополам по вертикали, обозначая центр. Замните линию сгиба и разверните.



- 3. К центральной линии сгиба загибаем стороны нашего прямоугольника с двух сторон. Должен получиться квадрат.



- 4. Квадрат разворачиваем опять до прямоугольника.



- 5. Самое трудное для детей: Раскрываем боковую часть так, чтобы сверху бумага загнулась в виде треугольника. То же самое проделываем с другой стороны.



- 6. Вот конечный результат домика. Можно оставить его в плоскостном варианте, а можно развернуть боковые стенки и поставить его на плоскость.

(Дети самостоятельно выполняют этап работы, воспитатель следит за ходом и по необходимости оказывает помощь)

3. Физкультминутка.

Жили-были в домике *(показ руками крыши дома над головой)*

Маленькие гномики *(наклониться и показать рукой рост гномика)*

Тик, Пики, Ники, Лики *(хлопки)*

1,2,3,4,5-стали гномики стирать . *(Имитация стирки)*

(Загибание пальцев)

Тики - штанишки

Пики - носочки

Ники - рубашки

Чики - платочки

Лики умница был, он водичку всем носил.

1,2,3,4,5-вышли гномики гулять . *(Ходьба на месте)*

Бабу снежную лепили, *(имитация движений)*

Птичек крошками кормили,

А потом с горы катались, *(Пальцы бегут по коленам)*

А еще в снегу валялись,

А потом домой пришли, *(ходьба на месте)*

Съели суп и спать легли. *(Имитация движений)*

Ребята, гномы очень разные человечки, так давайте и домики у них будут тоже разные, не похожие один на другой, давайте по-разному украсим домики , чтобы гномы их не путали .

Самостоятельная работа детей.

Дети рассматривают готовые домики на столе . Воспитатель обращает внимание на аккуратность склеивания поделки, на четкость линии сгиба, оригинальность украшения домиков .

Рефлексия. Чем мы с вами занимались ?

Сколько всего домиков у нас получилось ?

А сколько это пар?

Посмотрите, в каких ярких и нарядных домиках будут жить гномы . Они благодарны вам и передают большое СПАСИБО!

Конспект по конструированию в технике оригами с детьми старшей группы

Тема: Стаканчик

Цель: формирование умения делать «*стаканчик*» в технике оригами.

Задачи: Формировать умение складывать квадрат по диагонали. Учить верхний слой бумаги вложить в кармашек, нижний отогнуть назад. Учить складывать стаканчик из бумаги в технике оригами. Развивать мышление, память, внимание, общую и мелкую моторику. Воспитывать интерес к процессу складывания из бумаги.

Предварительная работа: рассматривание альбома «Посуда», Д/и «Посуда», «Четвёртый лишний», чтение рассказа К.И.Чуковский «Федорино горе».

Материалы: квадрат 10*10 см любого цвета.

Ход образовательной деятельности:

Мотивация

Воспитатель: Здравствуйте ребята, я рада вас сегодня всех видеть. Давайте с вами поздороваемся.

Ритуал занятия «Солнышко». Взрослый поднимает правую руку и предлагает детям опустить ладошку на его руку по кругу и сказать: «Здравствуйте».

Воспитатель: Ребята послушайте загадку.

Для питья он предназначен,
Хрупок, из стекла, прозрачен,
Можно сок в него налить,
С удовольствием попить,
Воду можно из-под крана.

Нет нужней чего

(*Стакана*)

Воспитатель: Стаканчик – это популярный предмет обихода. Существует множество разновидностей с различным функционалом. Так, например, у каждой хозяйки есть мерный стаканчик, а вот граненый стал символом целой эпохи. Ребята, а у нас с вами в группе нет стаканов. Я предлагаю вам их сделать. Хотите научиться делать стаканы из бумаги?

Я для вас приготовила квадраты, они у вас разного цвета, чтобы сложить стаканчик. Модель «*Стаканчик*» очень древняя, ей много веков. Придумали стаканчик японцы. Если сложить модель из лощеного листа, то можно смело наливать воду! Сделаем несколько стаканчиков – они пригодятся нам на прогулке в жаркий день.

Но чтобы начать работу, я предлагаю подготовить наши пальчики и сделать пальчиковую гимнастику.

Пальчиковая гимнастика «Помощники»

Один, два, три, четыре (*Хлопаем в ладоши*)

Мы посуду перемыли: (Одна ладонь скользит по другой).

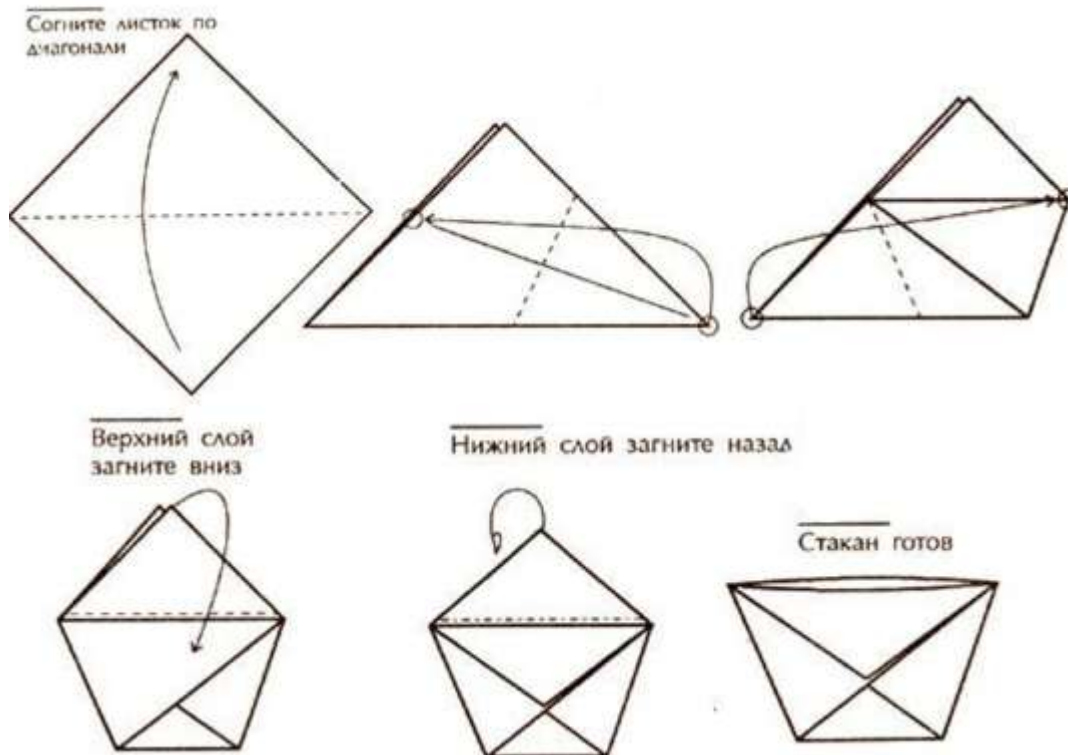
Чайник, чашку, ковшик, ложку и большую поварёшку.

(Загибают пальчики, по одному на каждое название посуды)

Мы посуду мыли, сухо вытирали. (Одна ладонь скользит по другой)

А потом на полочки тихо расставляли расставляли. (Ребром правой ладони стучим по левой ладони)

Воспитатель демонстрирует схему складывания «Стаканчик». Объясняя условные знаки и приёмы складывания.



Далее воспитатель показывает приемы выполнения работы, подробно поясняя каждое свое действие.

Ребята давайте рассмотрим стаканчик. Посмотрите к низу он сужается, а вверх расширяется. На какую фигуру похож стаканчик? (*трапеция*). Что есть у стакана? (*дно, боковые стенки, верхняя часть горлышко*).

Дети выполняют складывание вместе с воспитателем поэтапно. Важно каждый следующий этап складывания показывать после того, как дети завершат предыдущий.

1. Квадрат сгибаем осторожно, по диагонали, чтоб пара противоположных углов совпала.

2. Ищем середину боковых сторон: поднимаем к вершине горы угол и немного придавливаем линию сгиба.

3. Соединяем точки.

4. Верхний слой бумаги вложить в кармашек, нижний отогнуть назад.

Наш стаканчик готов.

Пожеланию детей можно украсить рисунком.

Рефлексия

- Ребята, что мы сегодня делали с вами ? (*стаканчик*)
- А в какой технике мы его сделали? (*оригами*)
- Для чего вам пригодится этот стаканчик?
- Что можно в нем хранить?
- Эта поделка очень пригодится во время экскурсий, на прогулках, при сборе цветочных семян, при выращивании рассады. Кроме того, стаканчик может стать и игрушкой.

Конспект по конструированию из бумаги в технике оригами с детьми подготовительной группы

Тема : «Кошка » .

Цель : учить конструировать в технике оригами .

Задачи : развивать аккуратность при выполнении работы, развивать активность и творческое мышление, закреплять умение работать с бумагой, развитие мелкой моторики.

Материал. лист формата А – 4, простой карандаш, ножницы, фломастеры на каждого ребенка.

Ход образовательной деятельности.

Мотивация.

Воспитатель : Ребята сегодня у нас в группе гость , давайте угадаем кто это?

Даже по железной крыше

Ходит тихо, тише мыши.

На охоту ночью выйдет

И, как днем, она все видит.

Часто спит, а после сна

Умывается она.

(Кошка)

Воспитатель : Правильно! Это кошка . Ребята, а сейчас поиграем с вами в игру «Найди звук» (детям произносятся цепочка слов, если дети услышали в слове загаданный звук, то должны хлопнуть в ладоши)

Воспитатель : Молодцы все справились с заданием.

Посмотрите, пока мы с вами играли у нас появилось в группе письмо .

Давайте прочитаем. Письмо прислала кошка Маруся и просит нас помочь ей изготовить ее потрет.

Физкультминутка.

«Кошкины повадки » .

Вам покажем мы немножко, (Дети идут бесшумно, на цыпочках) .

Как ступает мягко кошка .

Еле слышно : топ-топ-топ,

Хвостик книзу : оп-оп-оп.

Но, подняв свой хвост пушистый, (Дети прыгают легко на месте) .

Кошка может быть и быстрой.

Ввысь бросается отважно.

Вот прыжок, еще подскок,

То вперед, а то отскок.

А потом мяукнет : «Мяу!

И в свой домик убегает». (Бегут на свои места) .

Воспитатель : Поможем? (да) Присаживайтесь за столы.

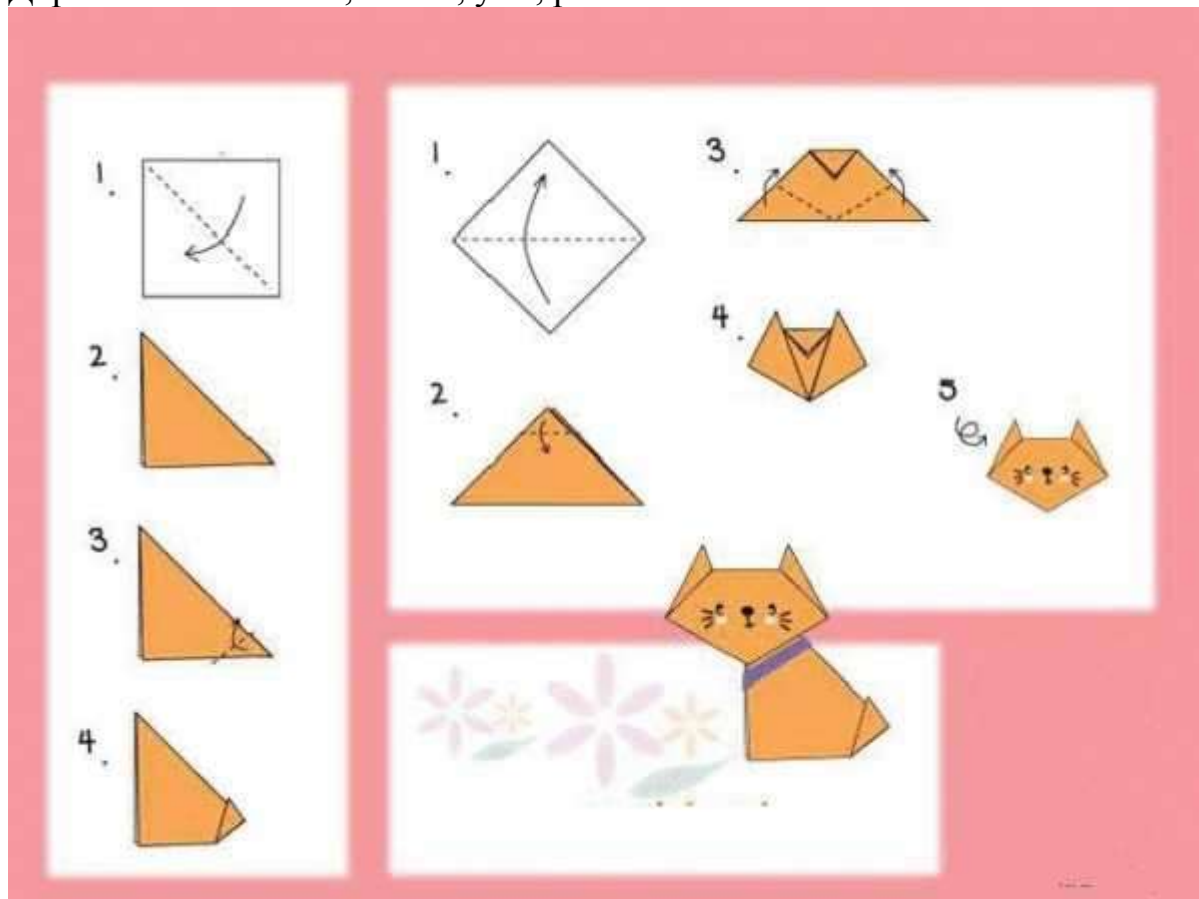
Воспитатель : Складываем лист по диагонали. Далее делаем две складки с боков. Заворачиваем два слоя бумаги. Переворачиваем. Голова кошки готова. Кошка готова . Нужно сделать туловище кошки.

Ребята кто умеет сделать туловище. Покажите и объясните.

Складываем лист по диагонали , получилась «треугольная база».

Низкий правый угол поднимаем к верху. Соединяем голову и туловище.

Дорисовываем глаза , носик, усы, ротик.



Теперь осталось нарисовать полоски.

Рефлексия:

Воспитатель : Ребята, наша кошка готова . Все молодцы. А у вас есть дома кошка ? Расскажите какая она?

Конспект по конструированию в технике оригами с детьми подготовительной группы

Тема: Воздушный змей.

Цели: Повысить интерес дошкольников к конструированию в технике оригами.

Задачи: Учить детей конструировать из бумаги воздушного змея, применяя схему. Закрепить навыки декора готовой поделки. Развивать словарный запас и выразительность речи. Развивать творческие способности при оформлении поделки.

Предварительная работа: чтение стихотворения Сергея Михалкова «Бумажный змей», рассматривание иллюстраций воздушных змеев.

Материал: Квадратные листы бумаги, толстые нитки, клей, скотч.

Ход образовательной деятельности:

Мотивация: Колокольчик звенит, собираться нам велит. Ребята давайте с вами станем в круг и улыбнёмся друг другу. Знаете, ребята я недавно ходила в мастерскую по конструированию, знаете, что я там научилась делать?

Вот угадайте.

Эта птица не умчится,

Эта птица возвратится.

Пусть кружит под облаками-

Хвостик я держу руками.

Дети: Воздушный змей.

Воспитатель: Да, ребята, это воздушный змей. И я предлагаю рассмотреть, какие виды змеев существуют в разных странах.

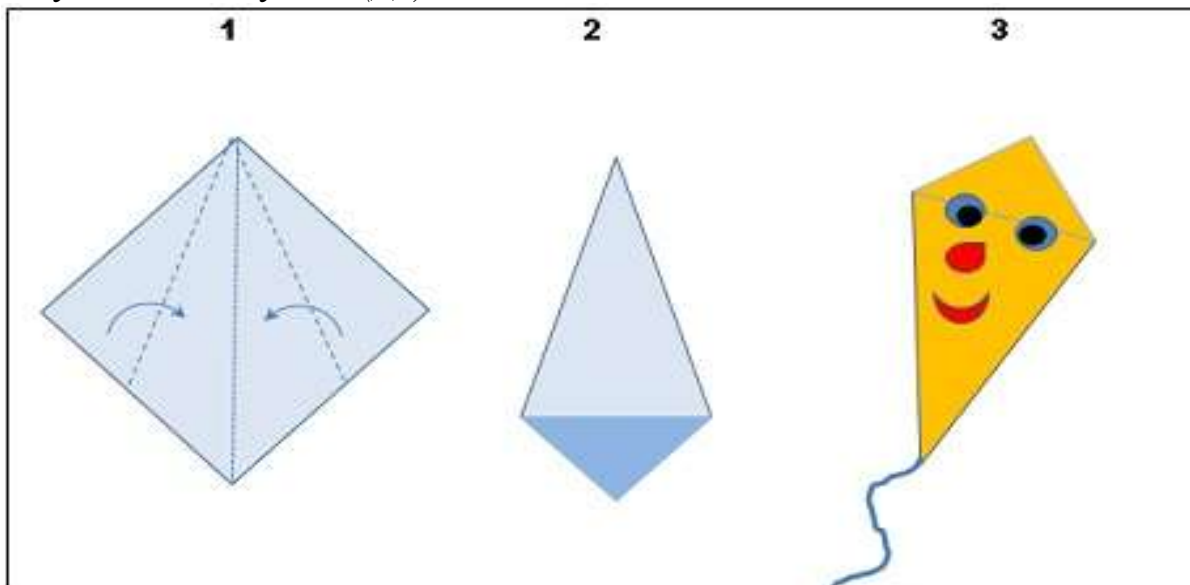
Показ иллюстраций с различными видами воздушных змеев.

Воспитатель: А, кто из вас знает, откуда появился воздушный змей? (ответы детей)

Воздушного змея изобрели около трех тысяч лет назад. В Китае существует легенда, что когда-то очень давно один крестьянин, работая в поле и спасаясь от палящего солнца, надел на голову бамбуковую шляпу. Но налетел сильный ветер и сорвал её. Крестьянин сумел поймать только тесемку: шляпа же продолжала болтаться высоко в воздухе. Именно этот летающий головной убор и стал прототипом воздушного змея. Потом уже для развлечения змеев мастерами из листьев или бумаги. Змеев китайцы делали в виде драконов, птиц или бабочек, ярко раскрашивали, приделывали им длинные хвосты. Змей имел длинный шнур. Держа его в руке, человек должен был

быстро бежать, тогда ветер подхватывал змея и поднимал его ввысь. Позже эта игрушка прижилась и в других странах.

Воспитатель: Хотели бы вы научиться мастерить **воздушных змеев** и потом запускать их на улице *(Да)*



Воспитатель: Квадрат бумаги складывается по диагонали, т. е. совмещая противоположные углы. Сгиб хорошо проглаживается и вновь разворачивается. Затем каждый угол загибается так, чтобы его край совместился с линией сгиба. После этого небольшие уголки отгибаются в противоположную сторону.

По ходу объяснения дети рассматривают схему.

Воспитатель: Как бы вы хотели украсить своего змея, сделать его не похожим на других?

Обсуждение вариантов украшения.

Самостоятельная работа.

Воспитатель оказывает помощь при затруднении в изготовлении или даёт совет по оформлению змея.

Рефлексия:

- Ребята, что мы сегодня делали с вами ? *(воздушных змеев)*
- А в какой технике мы их делали? *(оригами)*
- Какие красивые у нас с вами они получились ?

Все поделки рассматриваются, дети высказывают своё мнение по поводу понравившихся змеев, изготовленные игрушки выносятся на прогулку и запускаются.

Конспект по конструированию в технике оригами с детьми подготовительной группы

Тема: Лисенок и волчонок

Цель: Изготовление поделок в технике оригами.

Задачи: учить детей конструировать из бумаги в технике оригами лисенка и волчонка; закреплять умение сгибать лист бумаги в разных направлениях, хорошо проглаживая место сгиба; развивать память, внимание, мелкие мышцы пальцев рук; воспитывать желание конструировать поделки из бумаги; желание помочь кому - либо в беде; умение доводить начатое дело до конца.

Предварительная работа: чтение рассказов и стихов о волке и лисе. (Книга «Какие звери в лесу?» Т.А. Шорыгина стр. 50, 65), рассматривание иллюстраций дикие животные, чтение загадок о животных, просмотр презентации «Дикие животные».

Материал: полянка, на ней лиса; квадрат серого цвета, фломастеры, лист зеленого цвета (полянка), ножницы, квадрат оранжевого цвета (для лисы), квадрат серого цвета (для волка).

Ход образовательной деятельности.

Мотивация.

Здравствуйтесь ребята, рада вас видеть.

- Вы любите отгадывать загадки?
- Тогда отгадайте, кто же к нам спешит?

Загадка.

Хитрая плутовка,
Рыжая головка,
Хвост пушистый - краса!
А зовут ее... (Лиса).

- Посмотрите, какая рыжая плутовка пришла к нам в гости.
- Из чего же она сделана? (Сделана она из волшебного листа бумаги оранжевого цвета) .

Мне очень приятно было узнать ваше мнение ребята. Друзья, а вы ничего необычного у нее не замечаете? Высказывание детей. (Она немного грустная).

- Согласна. Что же делать, как нам развеселить лису? Высказывание детей. (Нужно сделать для нее друга).
- Кто ее друг догадайтесь сами.

Загадка.

Зубова то, серовато,
По полю рыщет,
Телят, ягнят ищет. (Волк)

- Посмотрите, у нас есть два квадрата – оранжевого и серого цвета. А как вы думаете для чего квадраты? (Из них мы можем сконструировать волчонка).
- Из какого квадрата мы можем сконструировать друга для лисы – волка? (Из серого)
- Давайте вместе со мной сделаем друга для лисы – волка, но вначале разомнем наши пальчики, чтобы они были послушными, дружными и помогали нам в работе.

Пальчиковая гимнастика «Пальчики».

Раз - два - три - четыре - пять -

Вышли пальчики гулять.

Раз - два - три - четыре - пять -

В домик спрятались опять.

Поочередно разгибать все пальцы, начиная с мизинца, затем сгибать их в том же порядке.

- Теперь можно приступать к работе.

А как, вы думаете, друзья, как нужно, чтобы из квадрата получить треугольник?

- Согнуть квадрат по диагонали «косынкой».

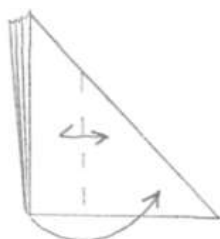
Согласна.



- Углы загните к центру.



- Согните квадрат по диагонали назад.



- Отогните первый слой. Нажмите пальцами вниз на треугольник получившийся при развертке.
- У вас получился волчонок.



Физкультминутка.

- А сейчас давайте немного отдохнем и поиграем в игру «Хитрая лиса».

В игре не забывайте соблюдать правила поведения: убегая от водящего, нельзя наталкиваться друг на друга; водящий салит детей, дотрагиваясь до них рукой; тот, до кого водящий дотронулся рукой честно отходит в сторону.

Играющие стоят по кругу на расстоянии одного шага друг от друга. Дети закрывают глаза, а воспитатель обходит круг (за спинами детей) и дотрагивается до одного из играющих, который становится хитрой лисой. Затем воспитатель предлагает детям открыть глаза и внимательно посмотреть, кто из них хитрая лиса, - не выдаст ли она себя чем - ни будь.

Играющие три раза спрашивают хором – сначала тихо, а затем громче: «Хитрая лиса, где ты?» При этом все смотрят друг на друга.

Когда все играющие (в том числе и хитрая лиса) в третий раз спросят: «Хитрая лиса, где ты?», - хитрая лиса быстро выходит на середину круга, поднимает руку вверх и говорит: «Я здесь!»

Все играющие разбегаются по комнате, а лиса их ловит. Пойманные, т.е. те, до которых лиса коснулась рукой, отходят в сторону.

После того как лиса поймала 2-3 детей, воспитатель говорит: «В круг». Дети снова образуют круг, и игра может повториться.

- А сейчас самостоятельно из оранжевого квадрата точно также сделайте для своего волчонка друга – лисенка.

Желаю вам интересной творческой работы.

Самостоятельная работа детей.

Друзья для тех, кто заканчивает, я напоминаю, что рабочее место всегда в порядке.

Мне очень интересно посмотреть, что у вас получилось! Предлагаю устроить выставку поделок. Какая красота! Полюбуйтесь на поделки друг друга! Что вы планируете делать с ней дальше?

Рефлексия.

- Что нам сегодня удалось интересного сделать?
- Что научились конструировать из бумаги в технике оригами?
- Кому было сложно? Как мы справились.
- Найди самую аккуратную работу.
- Расскажите смешную историю про своих новых друзей.

Конспект по конструированию в технике оригами с детьми подготовительной группы

Тема: Елочка

Цель: создать красивую объемную елочку в технике оригами.

Задачи: Закреплять умение складывать лист бумаги в разных направлениях.

Приучать к точным движениям пальцев под контролем сознания.

Развивать творческие способности, логическое мышление, аккуратность, глазомер. Воспитывать терпеливо и качественно выполнять свою работу; получать эмоциональное удовлетворение от творчества.

Предварительная работа: рассматривание на прогулке хвойных деревьев, чтение сборника стихов для детей «С Новым годом».

Материал: 3 квадрата зеленого цвета, разных оттенков; образец елочки.

Ход образовательной деятельности:

Мотивация:

Колокольчик звенит, собираться нам велит. Ребята давайте с вами станем в круг и улыбнёмся друг другу.

- Ребята, знаете, что я научилась делать в воскресенье? (Нет).

А вот угадайте?

Что же это за девица –

Ни швея, ни мастерица.

Ничего сама не шьет,

А в иголках круглый год? (Елка)

А на какой праздник приходит ёлка? (Новый год).

- А вы знаете, что ёлочку на Новый год стали украшать очень-очень-очень давно. Сначала её украшали прямо в лесу. Водили хороводы, пели песенки и радовались. У неё просили счастья, хорошего настроения и здоровья. А сейчас ёлочку приносят домой. Представляете, если все люди придут в лес и срубят по ёлочке, что будет с лесом? (ответы детей)

- Что будет с птицами и зверушками? (ответы детей)

- Что можно придумать, чтобы ёлочку не рубить и праздник с ёлочкой встретить? (Ответы детей). Я же научилась ёлочку делать, а вы хотите научиться?

Рассматривание, обсуждение:

- Для этого мы должны рассмотреть ёлочку.

- Сколько у ёлочки юбочек- ярусов?

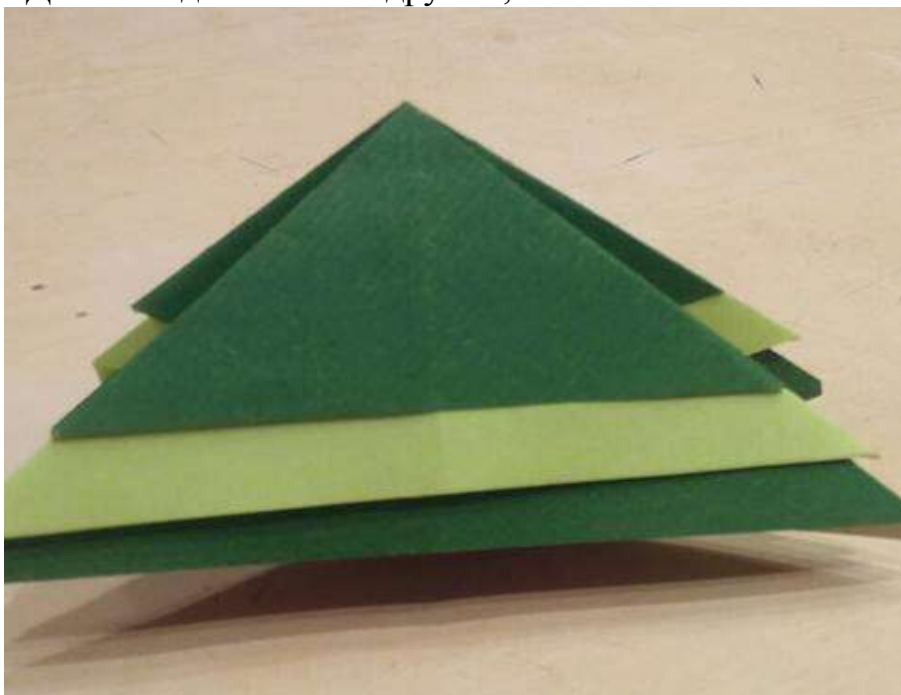
- Какие они по размеру?

- Какую форму они вам напоминают?

- Чем больше ярусов у елки, тем она выше.

Показ и объяснение.

- Внимательно смотрите и запоминайте, как мы будем делать елку.
1. Берем самый большой квадрат - это будет нижний ярус елки. Кладем квадрат на столе углом к себе.
 2. Перегибаем его от себя ровно пополам по диагонали так, чтобы точно совпали углы и стороны противоположных частей квадрата.
 3. Проглаживаем сгиб от середины к краям с одной и с другой стороны, придерживая заготовку рукой.
 4. Разворачиваем квадрат и поворачиваем его другим углом и повторяем тоже самое еще раз.
 5. Разворачиваем лист и кладем его стороной к себе, складываем его пополам, совмещая два угла и стороны.
 6. Переворачиваем заготовку сгибом вверх и по линиям сгиба заправляем угол вовнутрь. Тоже проделываем и с другим углом.
- Немного расправляем полученный треугольник и ставим его на стол. У нас получился нижний ярус нашей елки.
- Тоже самое мы проделываем со средним и самым маленьким квадратом.
- Посмотрите, елочка то моя грустная?
Ёлочке скучно одной, одиноко. Как мы можем развеселить ее?
- Давайте сделаем ей подружек, маленьких елочек.



Физминутка:

Мы ногами топ-топ,
Мы руками хлоп-хлоп,
Мы глазами миг-миг,
Мы плечами чик-чик,
Раз - сюда, два - туда,
Повернись вокруг себя.
Раз - присели,
Два - привстали.

Руки кверху все подняли.
Раз – два, раз – два,
Делать елки нам пора.

- А теперь еще раз вспомним, как мы будем работать.

(Дети называют этапы работы и приступают к работе. В ходе занятия оказывается помощь затрудняющимся детям, напоминания).

А теперь давайте поставим все ёлочки на полянку, посмотрите какой у нас лес получился.

Рефлексия:

- Ребята, что мы сегодня делали с вами ? (*ёлочки*)
- А в какой технике мы их делали? (*оригами*)
- Красивые у нас с вами получились ёлки?

Конспект по конструированию в технике оригами с детьми подготовительной группы

Тема : Дед Мороз

Цель: Создание конструкции плоскостной игрушки из бумаги в технике «оригами».

Задачи: Продолжать знакомить детей с искусством «оригами», отрабатывать навыки работы с бумагой; учить последовательному складыванию фигурки из квадратных листов бумаги, используя план-схему, учить сопоставлять, сравнивать (с образцом и схемой изделия), анализировать, логически мыслить и выстраивать поэтапный ход своих действий, учить объяснять свои действия, рассуждать вслух; развивать мелкую моторику рук, глазомер, внимание; закреплять навыки работы с бумагой, ножницами, прививать любознательность, интерес к работе, желание добывать знания самому; аккуратность; расширять кругозор и обогащать словарный запас ребенка.

Предварительная работа: показ презентации с «родственниками» Деда Мороза, (с Дедами Морозами разных стран) рассматривание иллюстраций с изображением новогоднего праздника, рассматривание плоскостных игрушек, конструкций фигурки Деда Мороза;

Материал: рисунок готового изделия; образец готового изделия; план-схема поэтапного изготовления игрушки; схемы - инструкции по правилам безопасности при работе с ножницами. Использование интерактивной доски для поэтапного выполнения работы, цветная бумага, ножницы, фломастеры.

Ход образовательной деятельности:

Мотивация. Колокольчик звенит, собираться нам велит.

Воспитатель: Ребята, а вы любите праздники? А какие вы знаете праздники? (выслушиваются ответы детей). А какой праздник у нас приближается?

А, что это за праздник такой? *(ответы детей)*.

Все знают, что на Новый год украшают ёлку игрушками, дарят подарки, ходят в гости. Отгадайте загадку и ответьте, пожалуйста, кто главный гость праздника?

Дед с бородою

На свете живет,

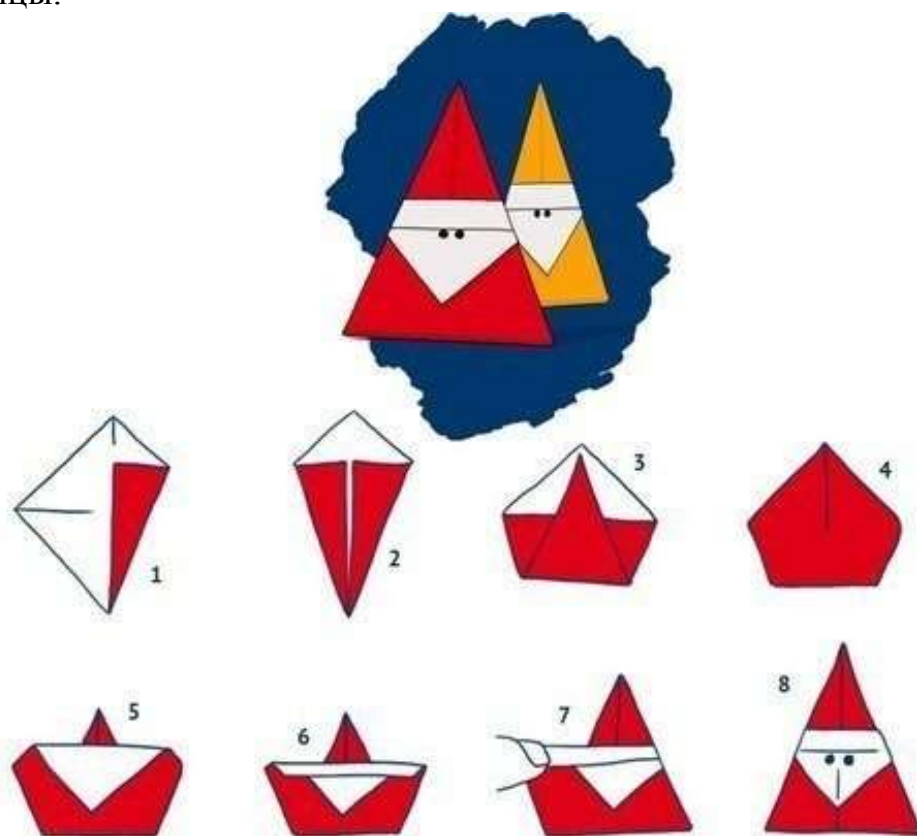
Сроду горячего

Чая не пьет. (это ... Дед Мороз).

Сказочный Дед Мороз – помощник добра и гроза для злых сил. Его работа – дарить подарки в начале года и этим обеспечивать человеку благополучие на весь год. - Официальным Днём рождения Деда Мороза принято считать 18 ноября. Эта дата приурочена к наступлению морозов на родине именинника, в Великом Устюге, и была выбрана самими детьми ещё в 2005 году. У Дедушки мороза есть многочисленные родственники и коллеги — Санта-Клаус из Финляндии, Чисхан — якутский Дед Мороз, карельский Паккайне, зимний сказочник Микулаш из Чехии, Снегурочка из Костромы, а также официальные делегации из Вологды, Москвы, Нижнего Новгорода и многих других городов. Все дети ждут новогодних подарков и сюрпризов. Ребята посмотрите какая большая наша планета, а как вы думаете, Дед Мороз может успеть поздравить всех детей в новогоднюю ночь? *(ответы детей)*

- А как можно помочь Деду Морозу? *(ответы детей)*
- Давайте мы с вами в нашей мастерской изготовим помощников Д. М.

А для того чтобы вам было легче работать, я приготовила для вас схемы-помощницы.



Самостоятельная деятельность детей. Дети самостоятельно конструируют с помощью карточки-схемы и украшают поделки.

Ну, а, чтобы Дедушка Мороз у нас получился, как настоящий нам надо произнести заклинания.

Физкультминутка

Здравствуй Дедушка Мороз! (кланяемся)

Ты в подарок нам принес: (разводим руки в стороны)

Белый снег пушистый, (приседаем, проводим руками по воображаемому снегу)

Иней серебристый (встаём, поднимаем руки вверх)

Лыжи, санки и коньки, (имитируем движения лыжников и конькобежцев)

И на ёлке огоньки! (поднимаем руки вверх, крутим «фонарики»)

Рефлексия: О каких праздниках мы сегодня с вами вспомнили?

Какие знания и умения вам помогли сегодня справиться с заданием?

Что нового и интересного вы сегодня узнали?

Конспект по конструированию в технике оригами с детьми подготовительной группы

Тема: Ракета

Цель: формирование умения делать «ракету» в технике оригами.

Задачи: Закреплять и расширять представления детей с космосе.

Формировать умение следовать устным инструкциям, читать схему.

Закреплять приёмы сгибания и складывания бумаги, умение работать в технике оригами. Развивать творческие способности, эстетический вкус, мелкую моторику пальцев рук, пространственное воображение и логическое мышление. Формирование положительного эмоционального отклика.

Предварительная работа: беседа о космосе, о первом полёте человека в космос, знакомство с портретами космонавтов, рассматривание фотографий, плакатов по теме, рассматривание карты вселенной, энциклопедии, чтение рассказов А. Митяева "Первый полёт", В. Бороздина "Первый в космосе", А. Леонова "Шаги над планетой".

Материал: квадраты любого цвета, полоски белой бумаги, клей, простые карандаши, фломастеры, ножницы.

Ход образовательной деятельности:

Мотивация. Здравствуйте ребята, вы знаете я вчера наблюдала за звёздным небом, какое оно красивое. А вы смотрели когда-нибудь на небо? Что вы там видели? Отгадывание загадки.

Океан бездонный,

Океан бескрайний,

Безвоздушный, темный,

И необычайный,

В нем живут Вселенные,

Звезды и кометы,

Есть и обитаемые,

Может быть, планеты.

Что это? Почему я загадала вам загадку про космос? Потому что 12 апреля день космонавтики. А кто был первым космонавтом? Как назывался космический корабль? А вы хотели бы стать космонавтами и полететь в космос? Тогда я вам предлагаю сделать ракеты. Хотите научиться?

Физминутка.

Раз, два - стоит ракета,

(Руки вниз)

Три, четыре - самолёт.

(Руки в стороны)

Раз, два хлопок в ладоши,

(Хлопки в ладоши над головой)

А потом на каждый счёт.

Раз, два, три, четыре -

И на месте походили.

(Ходьба на месте)

А сейчас мы с вами, дети,

(Присели, руки над головой соединили)

Улетаем на ракете.

(Подпрыгнули, встали на носочки)

В ясном небе солнце светит,

(Руки вверх, помахали)

Космонавт сидит в ракете.

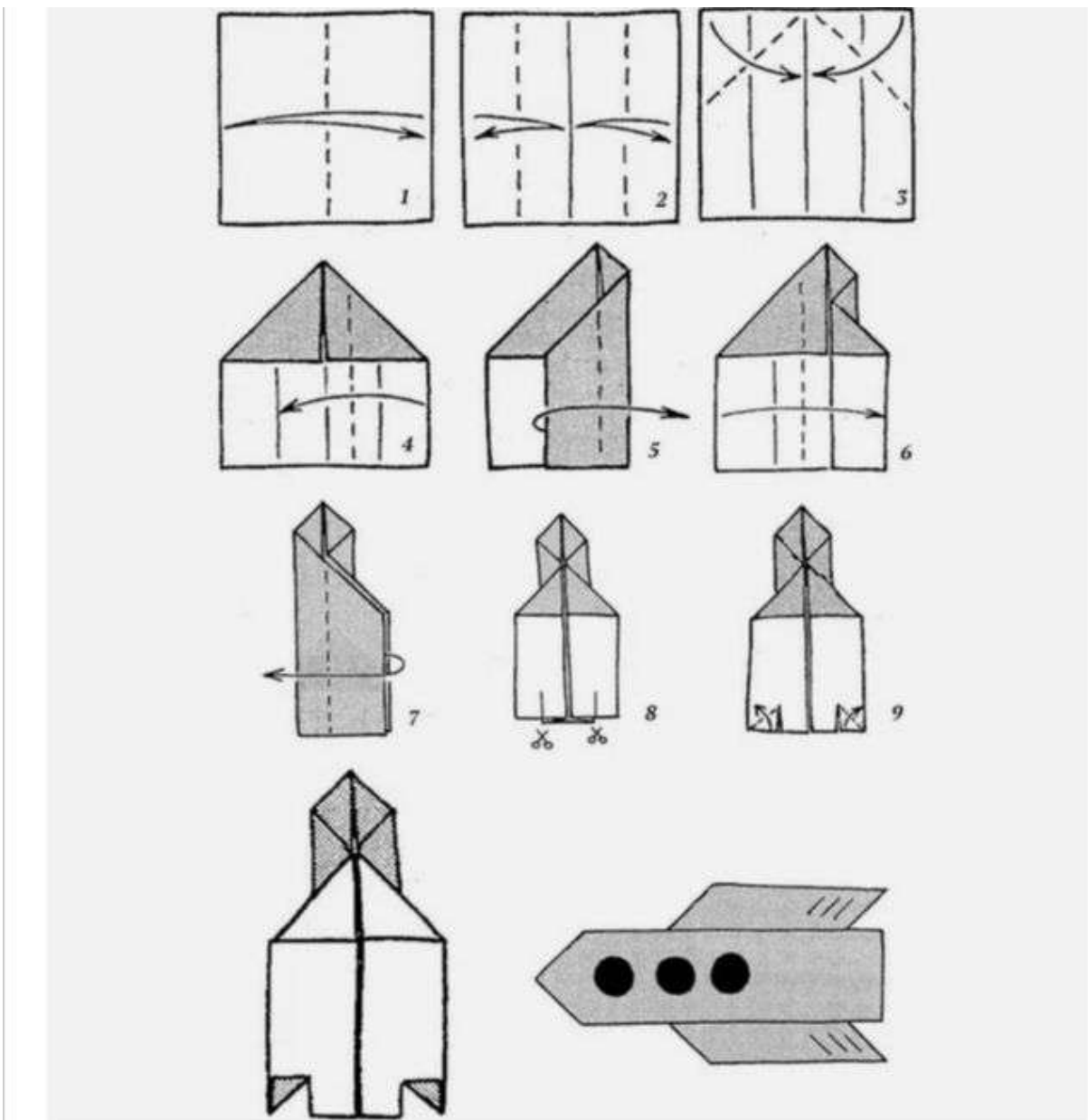
А внизу леса, поля -

(Руки в стороны, покачивания)

Расстиляется земля.

(Руки вперёд и разводим в стороны)

А теперь давайте с вами рассмотрим схему ракеты.



(Дети с более низким уровнем развития работают по устной инструкции воспитателя, с более высоким с помощью схем.)

1. Выбираем заготовку-квадрат. Складываем пополам по вертикали и разворачиваем (получаем 1 сгиб по центру).
2. Сгибаем к центру правую и левую стороны квадрата (получили 3 сгиба).
3. Сгибаем к центру правый и левый верхний углы заготовки.
4. Правую сторону совмещаем с левым сгибом - обратно отгибаем по центру.

5. Левую сторону совмещаем с правой и отгибаем обратно по центру.

6. Переворачиваем. Рисуем карандашом две короткие вертикальные линии.

Вырезаем треугольники слева и справа.

-Как изготовить иллюминаторы? (Нарисовать кружочки и вырезать.)

-Какой ещё вариант можете предложить?

(Можно согнуть гармошкой цветную полоску и нарисовать круг. Так вырежем несколько одинаковых деталей.)

Самостоятельная деятельность детей.

Рефлексия.

- Ребята, что мы сегодня делали с вами ? (*ракету*)

- А в какой технике мы её сделали? (*оригами*)

Я предлагаю вам сделать выставку ракет, хотите? А затем станем космонавтами и отправимся в космос.

Конспект по конструированию в технике оригами с детьми подготовительной группы

Тема: Бабочка

Цель: формировать пространственное мышление с помощью складывания фигуры «Бабочка» в технике оригами.

Задачи: научить детей конструировать из бумаги бабочку, продолжать учить складывать базовую форму оригами - двойной треугольник; закрепление навыков работы с бумагой, развивать мелкую моторику, глазомер, наблюдательность, воображение, эстетический вкус, творческие способности; воспитывать трудолюбие, усидчивость, целеустремленность, аккуратность.

Предварительная работа: рассматривание альбома «Бабочки», просмотр мультфильма «Муха Цокотуха», песня «Бабочка чудесная» Л. Яранова;
Материалы: вариант готовой бабочки; квадраты цветной бумаги; цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки.

Ход образовательной деятельности:

Мотивация: Ребята, какой сегодня замечательный день. С раннего утра солнце заглядывает к нам в окно, летают бабочки удивляя нас своей красотой.

Удивительный цветок:

Жёлтый, красный лоскуток!

А по краю – кружева.

Ой! С усами голова!

Вот так чудо - чудеса:

Это бабочка краса!

Летняя красавица,

Очень всем нам нравится!

- Мы идём, и вдруг видим - бабочка! Что мы делаем? (Останавливаемся, любуемся)

- Хочется поймать её, взять в руки это нежное создание. Но не надо этого делать. Крылья бабочки покрыты мелкими чешуйками, а чешуйки – красящими веществами. Они и придают бабочке яркую окраску. Если взять бабочку в руки, то можно повредить эти чешуйки и бабочка погибнет. Не берите бабочек в руки и не разрешайте этого делать другим.

Я вам предлагаю полюбоваться бабочками – красавицами. *Рассматривание картинок бабочек.*

Ребята, а хотите научиться делать бабочек.

Рассмотрим образец бабочки. В какой технике она изготовлена? (оригами)

- Что необходимо для создания бабочки?

- Лист бумаги, цветные карандаши и наша фантазия.

Давайте рассмотрим схемы складывания бабочки.



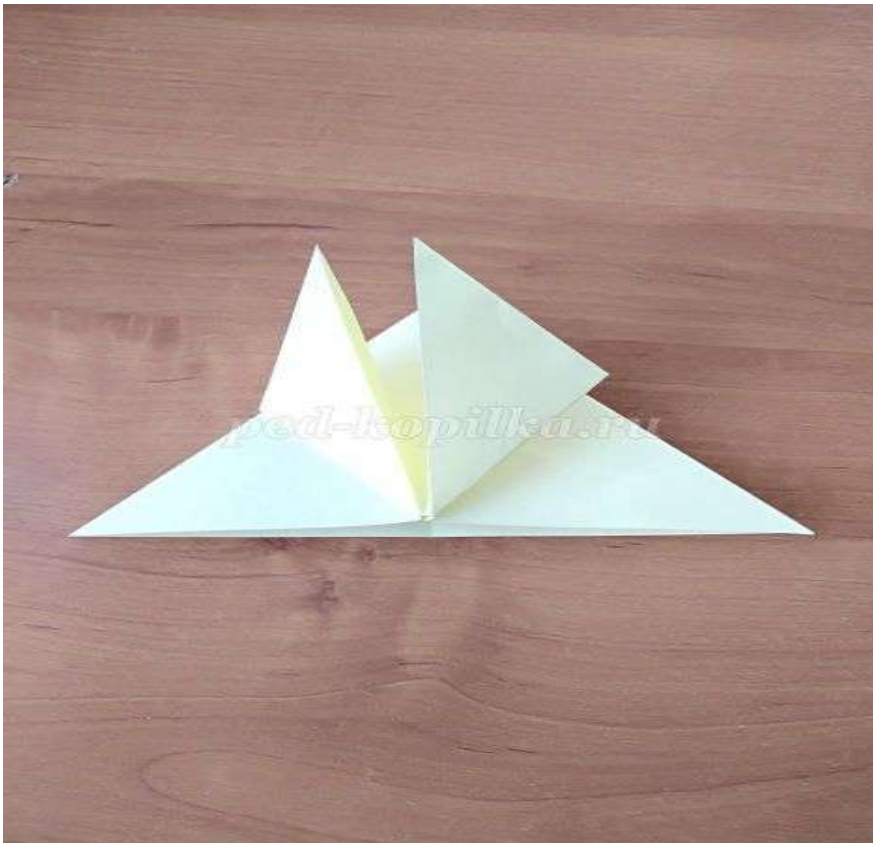
1. Складываем базовую форму – двойной треугольник.







2. Острые, нижние углы треугольника загибаем к вершине, образуя квадрат.



3. Переворачиваем заготовку



4. Загибаем нижний треугольник вверх так, чтобы он немного выходил за верхнюю сторону.



5. Переворачиваем. Бабочка готова.



Сначала немного отдохнем.

Физкультминутка «Бабочка»

Спал цветок и вдруг проснулся,
(туловище вправо, влево.)

Больше спать не захотел,
(туловище вперед, назад.)
Шевельнулся, потянулся,
(руки вверх, потянуться.)
Взвился вверх и полетел,
(руки вверх, вправо, влево.)
Солнце утром лишь проснется,
Бабочка кружится, вьется.
(покружиться).

А теперь я предлагаю взять квадраты и начать работу.
Ребята, как вы думаете, чего не хватает бабочке? (узора)
Дети рисуют узор на крыльях бабочки.

Рефлексия. - Какие бабочки красавицы получились!

Вы все просто молодцы! Что было сложно? Как думаете вы справились?

Какую базовую форму использовали? Что вам больше всего понравилось ?

Хотите можем украсить нашу группу бабочками.

Конспект по конструированию в технике оригами с детьми подготовительной группы

Тема: «Лягушата»

Цели: Создать условие для развития конструктивных способностей у детей, закрепление технических навыков складывания бумаги в разных направлениях.

Задачи: Продолжать формировать интерес детей к искусству оригами, умение конструировать поделку «Лягушку», продолжать учить работать по схемам; закреплять умение складывать бумагу в разных направлениях; продолжать совершенствовать мелкую моторику пальцев рук; развивать конструктивное, логическое и пространственное мышление, внимание, аккуратность; прививать любовь к животному миру и бережное отношение к природе; воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.

Предварительная работа: повторение с детьми базовых форм оригами: «Треугольник», «Воздушный змей», «Книжка».

Материал: большой образец лягушки – оригами с короной на голове; диск со звуками леса; «болото» с кувшинками; 3 картонных листа с нарисованными на них схемами сборки поделки; 3 конверта с вложенными в них заданиями; заготовки «глаза» из блестящей самоклеющейся бумаги для каждого лягушонка – оригами в шкатулке; 3 таблички с названиями царств («Треугольник», «Книжка», «Воздушный змей»); 4 поделки – оригами («Божья коровка», «Голубь», «Лодочка», «Восьмиконечная звезда»); «волшебная палочка».

Ход образовательной деятельности:

Мотивация. Ритуал приветствия в кругу: Упражнение "Улыбнись"- дети улыбаются друг другу.

Ребята, посмотрите, у нас в группе опять появилась волшебная палочка из сказочной страны «Оригами», именно в эту волшебную страну мы сейчас с вами отправимся в путешествие, и попасть туда нам поможет «волшебная палочка» и волшебное заклинание:

«Оригами, оригами,
Одари нас чудесами!»

(Дети хором повторяют заклинание и волшебная палочка начинает светиться, включается диск со звуками леса.).

Воспитатель:- Ребята, мы с вами очутились в лесу, который находится в волшебной стране Оригами. Прислушайтесь к лесным звукам. Что вы слышите? (Ответы детей). Ребята, вы слышите, кто-то плачет? Плач раздается со стороны лесного болота, скорее идемте туда! Кто-то попал в беду и нуждается в нашей помощи!

(Дети вместе с воспитателем подходят к «болоту», где сидит «лягушка с короной на голове»)

Воспитатель: - Это же плачет лягушка, да не простая, а Царица всех лягушек страны Оригами. Что же с ней случилось, какая беда? Как же нам это узнать? *(Около «лягушки» лежит записка).*

Воспитатель: – Ребята, лягушка оставила записку, давайте ее прочтем!

Записка: «Злая лесная колдунья превратила моих маленьких лягушат в зеленые бумажные квадраты. Пожалуйста, расколдуйте их! Но предупреждаю, сделать это не просто – нужно разгадать все загадки лесной колдуньи по порядку. Первое задание вы найдете в царстве «Треугольник», а дорогу туда вам покажет прилетевшая из этого царства «Божья коровка». Очень прошу, помогите!

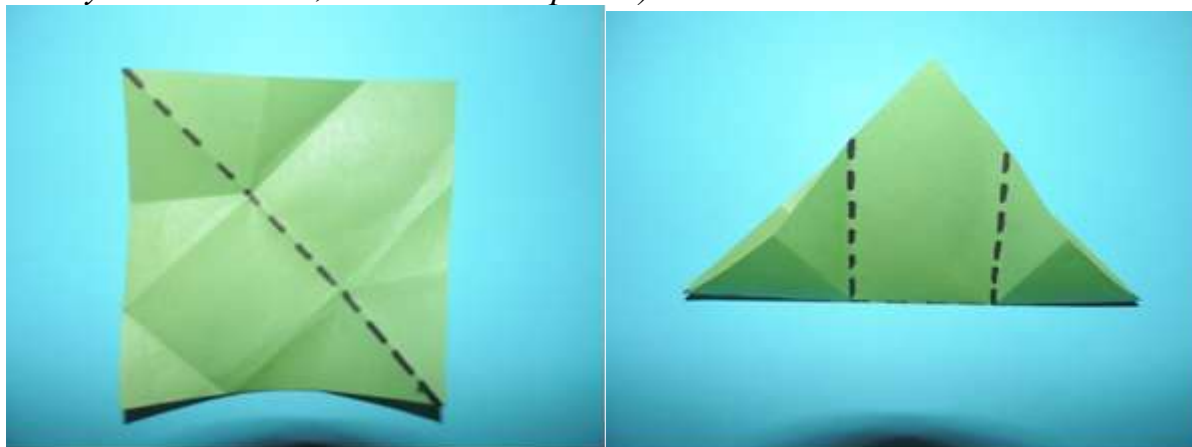
Воспитатель: – Ну, что, ребята, поможем Царице – лягушке? Сможем расколдовать маленьких лягушат? (Ответы детей). Тогда в добрый путь! Уважаемая жительница царства «Треугольник», «Божья коровка», пожалуйста покажи нам дорогу!

(«Божья коровка» в руке воспитателя показывает дорогу к столу – царству «Треугольник». Дети подходят к нему)

Воспитатель: – Спасибо, Божья коровка, за помощь. Ребята, мы с вами находимся в царстве «Треугольник», где обитают оригамные жители, сделанные из базовой формы «Треугольник».

(На столе перевернутый лист картона, на обратной стороне которого прикреплен конверт, в котором написано задание)

Задание: угадайте имя сказочного персонажа по 10 подсказкам. 1) Сказку, в которой участвует этот персонаж, написал Алексей Толстой. 2) Образ этого героя взят с образа Пиннокио. 3) Отца этого сказочного героя звали Карло. 4) Он мечтал купить кукольный театр. 5) В этой сказке есть Страна Дураков. 6) Этот персонаж сделан из дерева. 7) У него самый длинный нос. 8) У него было 5 золотых монет. 9) Его друзей зовут Пьеро, Мальвина и Артемон. 10) Враг этого сказочного персонажа и его друзей – злодей Карабас – Барабас. *(После того, как дети угадали Буратино, им открывается первая схема, начерченная на лицевой стороне картона. Воспитатель показывает, что и как нужно сделать, а дети повторяют)*



(Сложить квадрат пополам по диагонали и загнуть углы треугольника по намеченным линиям)

Воспитатель: – А сейчас житель царства «Треугольник» — «Голубь» покажет дорогу в царство, где находится второе задание злой лесной колдуньи.

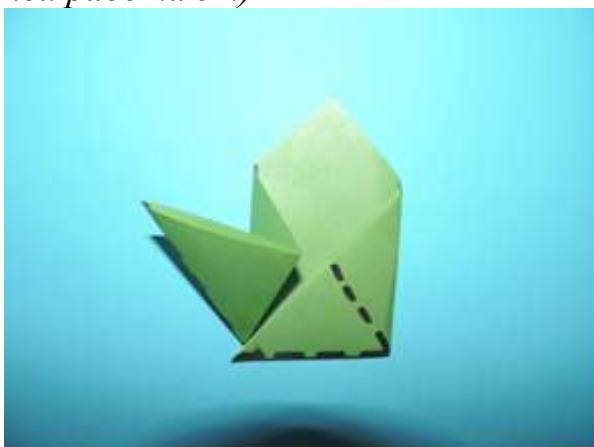
(Голубь в руке воспитателя показывает дорогу в царство «Книжка», дети следуют за ним)

Воспитатель: - Ребята, это царство «Книжка», здесь живут оригами, сделанные из базовой формы «Книжка».

(На столе также находится конверт с заданием)

Задание: соберите пазлы и назовите имя сказочного персонажа на картинке.

(После того, как дети правильно соединили все пазлы и назвали Кота Леопольда, им открывается вторая схема. Воспитатель и дети вместе по ней работают)



(Загнуть вверх углы треугольников по намеченным линиям и перевернуть поделку)

Физкультминутка

С оригами, с оригами

Мы волшебниками стали.

И листок бумаги тонкой (рисуют руками в воздухе квадрат)

Можем превратить мы в волка, (изображают волка)

И в лисичку или в мишку, (изображают лису и медведя)

Даже в зайчика – трусишку. (изображают зайца)

Мы руками поводили – (делают плавные движения руками влево – вправо)

Поучили крокодила. (изображают крокодила)

Смастерили не спеша

Мы щеночка – малыша, (изображают собаку)

Кошечку усатую, (изображают кошку)

Козочку рогатую. (изображают козу)

Вот такими с оригами

Мы волшебниками стали!!! (делают руками жест с поднятием большого пальца руки)

Воспитатель:– А теперь на лодочке – оригами мы поплывем к царству, где спрятано новое задание злой лесной колдуньи.

(Лодочка в руке воспитателя показывает дорогу к царству «Воздушный змей», дети следуют за воспитателем)

Воспитатель. – Ребята, мы приплыли в царство «Воздушный змей», и здесь вы можете увидеть жителей, сделанных их базовой формы «Воздушный змей».

(На столе так же дети находят конверт с очередным заданием)

1) Имя круглого, съедобного и самовольно ушедшего из дома героя из русской народной сказки.

2) Имя самого доброго доктора – ветеринара из сказки К. И. Чуковского.

3) Красавица, живущая в море, из сказки Г. Х. Андерсена.

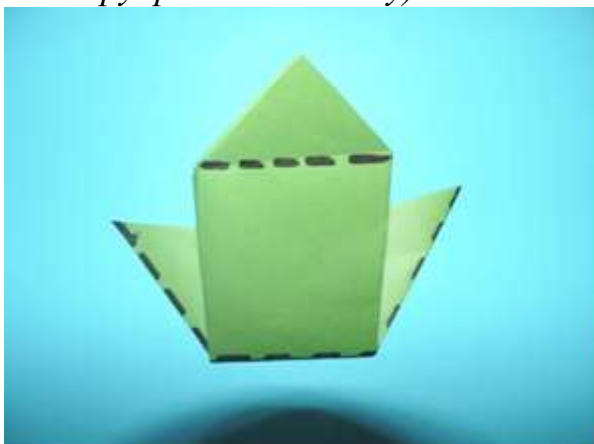
4) Самый хитрое рыжее животное из русских народных сказок.

5) Зимний сказочный персонаж, приходящий к нам в Новый год вместе с Дедом Морозом.

6) Животное из сказки Б. Заходера про Винни – Пуха со странным именем Иа.

7) Имя царевны, которая никогда не смеялась, из сказки «По- щучьему велению».

(открывается третья схема. Дети вместе с воспитателем продолжают конструировать поделку).



(Согнуть уголок только одного слоя бумаги по намеченной линии)

Воспитатель: – Ребята, лягушата почти готовы. Как вы думаете, что не хватает для того, чтоб наши лягушата ожили? (Ответы детей). Правильно, им не хватает глаз. Ведь как гласит народная мудрость, глаза – это зеркало души. И значит, что, вернув глазки нашим лягушатам, мы тем самым вдохнем в них душу, жизнь, то есть оживим их! А самая ослепительная жительница царства «Воздушный змей» — Восьмиконечная звезда своим ярким светом укажет нам дорогу к тому месту, где спрятаны глазки лягушат.

(Дети с воспитателем, в руке которого Восьмиконечная звезда, подходят к «болоту» и под «кувшинкой» находят икатулку, в которой обнаруживают «глаза» для лягушат. Дети достают эти заготовки из самоклеющейся бумаги и приклеивают их своим лягушатам)



Воспитатель: – Ребята, произошло чудо! Наши лягушата ожили! Скорее несите их маме, Царице – лягушке, она очень соскучилась по своим деткам! (Дети сажают своих лягушат около большой лягушки)

Воспитатель: – Посмотрите, Царица – лягушка оставила для вас записку, давайте прочтем ее!

Записка. «Дорогие ребята! Большое спасибо вам за то, что вы не побоялись Злой лесной колдуньи и, преодолев все трудности на вашем пути, смогли расколдовать моих деток лягушат».

Воспитатель: – Ну вот и все, ребята, закончились наши приключения в волшебной стране Оригами. Нам пора возвращаться. И поможет нам в этом «волшебная палочка» и заклинание.

Заклинание

«Оригами, другом будь,
Укажи обратный путь!»

(Дети вместе с воспитателем произносят заклинание, закрывают и снова открывают глаза)

Рефлексия: Ребята, ну вот мы и вернулись. Понравилось вам путешествие? Чему мы с вами научились? Это путешествие показало всем, что вы добрые, отзывчивые, чуткие, смелые, умные и трудолюбивые дети. Благодаря вам у Царицы – лягушки сегодня большой праздник. Вы сегодня стали немножечко волшебниками, ведь из простого квадратного листа бумаги смогли сделать оригами «Лягушку».

Конспект по конструированию в технике оригами с детьми подготовительной группы

Тема: «Тюльпан»

Цель: продолжать учить создавать объёмные изображения, применяя способы оригами, продолжать знакомство с качеством и свойствами бумаги; воспитывать художественный вкус, любовь и бережное отношение к природе.

Задачи: познакомить детей с новым способом изготовления цветов в стиле оригами, учить детей воплощать в художественной форме свое представление о весенних цветах. Совершенствовать приёмы складывания оригами, составлять цветок тюльпан из единого квадратного листа, стараясь передать особенности внешнего вида данного цветка.

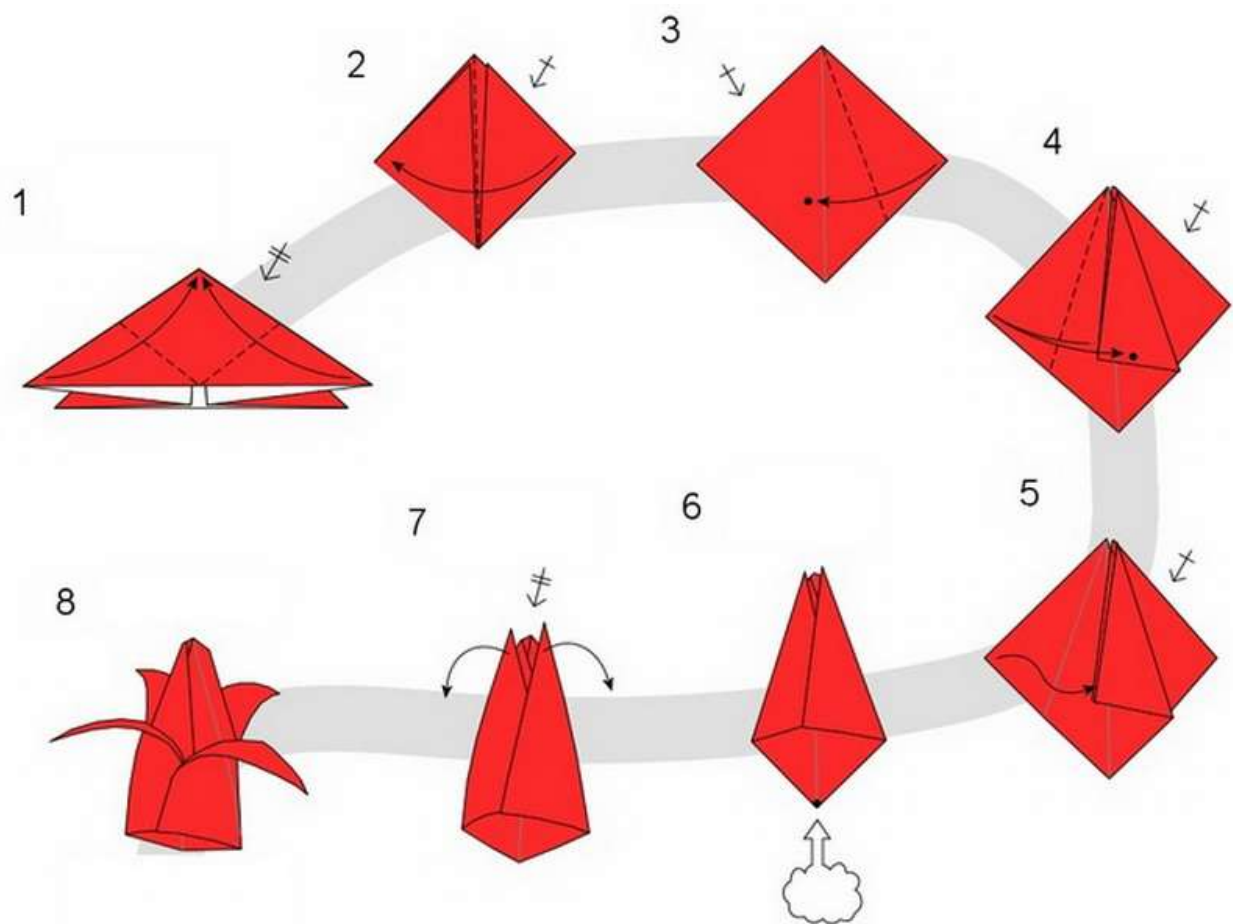
Предварительная работа: рассматривание иллюстраций цветов, прослушивание произведения «Вальс цветов» П. И. Чайковского

Материал: набор заготовок цветной бумаги для оформления на каждого ребёнка, фото с тюльпанами, образец тюльпана в стиле оригами.

Ход образовательной деятельности.

Мотивация. Ребята, какое у нас сейчас время года? А какой праздник скоро будет? Правильно 8 Марта. Что мы с вами можем подарить нашим мамам? Верно цветы. А хотите, я вас научу делать тюльпаны?

Название произошло от персидского слова *toliban* («тюрбан»), и дано это название цветку за сходство его бутонов с восточным головным убором, напоминавшим чалму. На солнце этот красивейший цветок широко раскрыт, а ночью и в пасмурную погоду он закрывается. Какого цвета бывают тюльпаны (красного, желтого, оранжевого, белого, фиолетового.) А где они растут (в саду, в огороде, на клумбе и т. д.) Из каких частей состоит наш цветок (бутон, стебель и лепесток, луковичка). Покажите форму этого цветка ладошками. Я расскажу вам легенду о тюльпанах, согласно которой в бутоне жёлтого тюльпана заложено счастье. До счастья никто не мог добраться из-за того, что бутон не раскрывался. Когда маленький мальчик, гуляющий с мамой, впервые увидел прекрасный жёлтый бутон и со счастливой улыбкой побежал к нему — тюльпан раскрылся. С тех пор считается, что подаренные тюльпаны приносят счастье или хорошее настроение. Поэтому принято дарить детям нераскрытые тюльпаны (или только начавшие распускаться). Давайте рассмотрим с вами схему.



Сделаем гимнастику для пальчиков и начнём трудиться.

Пальчиковая гимнастика.

Вот помощники мои,
Их, как хочешь, поверни.
Хочешь так, а хочешь так —
Не обидятся никак.

Поэтапно показываю и рассказываю, как нужно делать.

- Вырезаем квадрат из цветной бумаги.
- Складываем (знакомим) поочерёдно каждый уголок и каждую сторону друг с другом. Обязательно проглаживаем все сгибы линейкой – помощницей.
- Развернём наш квадратик. На что похожи сгибы? (на снежинку).
- Складываем наш квадратик пополам (базовая форма «книжка»).
- Раскрываем боковые стороны (получился «двойной треугольник»).
- Рассмотрим наш двойной треугольник – он одинаковый с двух сторон.
- Уголки треугольника поднимаем к вершине. Повторяем с другой стороны.
- Получился ромб. Из каких фигур он состоит? (из двух треугольников).
- Переверните страничку на одной и другой стороне.
- Возьмите боковые уголки ромба и вставьте их друг в друга.
- Найдите отверстие снизу.
- Представьте, что вы стали сильным ветром. Вдохните и надуйте нашу фигурку. Что получилось? Тюльпан!
- Предлагаю немного отдохнуть и преступить к работе.

Физкультминутка:

Ветер дует нам в лицо

Закачалось деревцо

Ветер тише, тише, тише,

Деревцо все выше, выше!

Самостоятельная деятельность детей.

-А теперь продолжим. Вырезаем листочки. Обратите внимание, какой формы лист у тюльпана. Изготавливаем стебель. Для этого возьмите зелёный лист бумаги и с помощью карандаша заверните в трубочку, уголок приклейте. Вставьте стебелёк в тюльпан. Приклейте листочки. Склеиваем цветок со стебельком клеем- карандашом. Вот теперь тюльпан готов!

Рефлексия. Вам понравилось мастерить? Что было трудным?

Наши цветы готовы и мы можем их подарить мамам и бабушкам.

Конспект по конструированию в технике оригами с детьми подготовительной группы

Тема: «Двухтрубный пароход»

Цель: Создать условие для развития конструктивных способностей у детей, закрепление технических навыков складывания бумаги в разных направлениях.

Задачи: Обучать различным приёмам работы с бумагой; обогащать словарный запас детей; развивать внимание, память, пространственное воображение, мелкую моторику пальцев рук; воспитывать интерес к конструированию из бумаги; формировать аккуратности, умению содержать рабочее место в порядке.

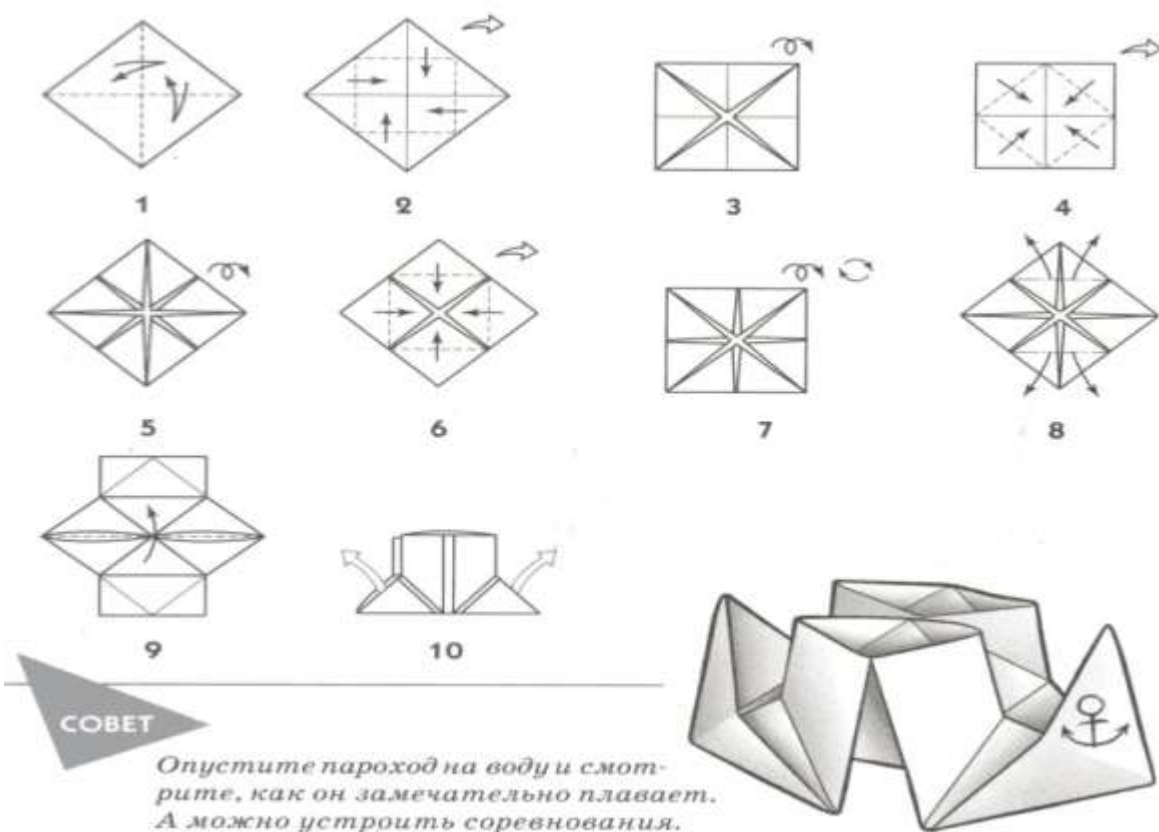
Предварительная работа: прослушивание песни Чунга-чанга, рассматривание альбома «Морской транспорт».

Материалы: заготовки бумаги; фломастеры, клей.

Ход образовательной деятельности.

Мотивация. Ребята, я недавно познакомилась с очень интересным человеком, капитаном корабля. Он очень много интересного рассказал о своей профессии, как ходил на корабле в море. Какой у него хороший корабль. А какой ещё речной транспорт вы знаете? (Пароходы, лодки, катера). - Посмотрите, какой пароход к нам приплыл. *(Образец)* У него две трубы. А хотите, я научу вас делать такие пароходы, чтобы вы смогли отправить их в плавание?

Давайте сначала рассмотрим схему.



СОВЕТ

Опустите пароход на воду и смотрите, как он замечательно плавает. А можно устроить соревнования.

Ребята, так какая геометрическая фигура нам необходима для работы. (Квадрат). (показываю квадрат).

Квадрат:

Я детишкам очень рад.

Познакомьтесь, я – квадрат!

Дом – квадрат, квадрат – окошко,

И портфель похож немножко.

Я повсюду, где угодно...

Ну, почти что самый модный!

На доске у шахматистов,

На машине у таксистов!

- Квадрат, хвастаться некрасиво, но в одном ты прав, в оригами без квадрата нам не обойтись. Поэтому, мы надеемся на твою помощь.

Этапы:

1. Сначала найдем середину (*центр*) квадрата. Для этого сверните бумагу два раза по диагоналям.

2. Все углы сверните к центру квадрата.

3. Новый квадрат поверните к себе обратной стороной и еще раз согните уголки к середине.

4. Повторите 3 действие.

5. Переверните квадрат. Теперь пару противоположных ромбов разогните в прямоугольники. Разведите два оставшихся ромба в стороны и согните фигуру пополам.

Физминутка. «Речка»

К речке быстро мы спустились,
Наклонились и умылись.
Раз, два, три, четыре,
Вот как славно освежились.
А теперь поплыли дружно.
Делать так руками нужно:
Вместе – раз, это – брасс.
Одной, другой – это кроль.
Все, как один, плывём, как дельфин.
Вышли на берег крутой
И отправились домой.
Самостоятельное изготовление парохода детьми.

Рефлексия. Ребята, что мы с вам сегодня делали?

- Какие знания и умения вам помогли сегодня справиться с заданием?
- Что помогло вам справиться с работой? Что нового и интересного вы сегодня узнали? А теперь давайте наши корабли отправим в плавание.

Литература

- 1.С.И. Мусенко «Оригами в детском саду»
- 2.Н.Г. Соловьёва «Знакомство детей дошкольного возраста с окружающим миром с помощью техники оригами» программа «Чудо бумага»
- 3.Соколова С.П. «Оригами для старших дошкольников» «Детство – Пресс» 2004.
- 4.Парамонова Л.А. «Бумажная пластика» (конструирование из бумаги). Программ
- 5.Донателла Чеккони. «Моя первая книга оригами» / Пер с – итал. – М.: Изд. – во Эксмо, 2004.
6. Г.И. Долженко. 100 оригами Д 64 / Ярославль: Академия развития, 2006.
- 7.Сержантова Т. Б. «366 моделей оригами», стр. 11.
- 8.З.А. Богатеева, “Чудесные поделки из бумаги”, Москва “Просвещение”, 1992 год.
- 9.З.В. Лиштван, “Конструктивная деятельность в детском саду”, Москва “Просвещение”, 1977 год.
- 10.“Теория и методика изобразительной деятельности в детском саду”, под редакцией В.Б.Косминской, Москва “Просвещение”, 1985 год.
11. “Игрушки из бумаги”, издательство “Дельта”, Санкт-Петербург, 1995 год.

12. “Учимся оригами”, под редакцией Ю.Шумакова, издательство “Лицей”, Ростов на Дону.
13. Кунихико Касахара, “Оригами”, издательство “Алсия”, Япония.
14. «Загадки» -смекалки» Соболева. А.В. Под. ред. проф. Т.Б. Филичевой, - М: «Издательство ГНО Ми Д», 2000.-96с.
15. Чернова Н.Н. Волшебная бумага - М., АСТ,2005.
16. Соколова С.В Оригами для старших дошкольников - СПб,2004.
17. Шумаков Ю.А. Учимся оригами - Ростов на Дону, 2003.
18. Куранова Т.А., Ямпольская А.В., Геркулесова Т. Оригами - и пользы ради, и потехи для.»
19. Соколова С.В «Сказки из бумаги» - СПб,2004.