

**Рецензия**  
**на дидактическое пособие «Тактильная книга»**  
**разработанное Соловьёвой Алёной Васильевной, Беридзе Ольгой**  
**Александровной, педагогами МАДОУ № 34 г.Курганинска**

Дидактическое пособие представляет собой книгу для развития мелкой моторики и сенсорного восприятия младших дошкольников. Книга состоит из нескольких частей, каждая часть наполнена играми для разного возраста. Все страницы в ней съёмные, что позволяет предложить ребёнку игру, соответствующую его возрасту. Все игры в книге сделаны из различных материалов и экологически безопасны (фетр, фоамиран, ситец, фатин, экокожа, мех; различные бусины, пуговицы, застёжки, молнии, липучки и т.д.).

Актуальность пособия обусловлена тем, что именно сенсорное восприятие позволяет маленькому ребёнку сформировать представление о том, что его окружает, позволяет сосредоточить его внимание. Используя самый первый опыт ощущений и анализа, ребёнок получит начальные представления о форме и величине предметов, цветов и их оттенков и т.д.

Тактильная книга позволяет обогатить не только сенсорный опыт ребёнка, но и способствует развитию мелкой моторики рук, что напрямую связано с развитием речи ребёнка.

Практическая функциональность пособия "Тактильная книга" заключается в оригинальности идеи (книга сшита из ткани, удобна в использовании, практична), подобранные игры и упражнения позволяют решить множество задач. Данное пособие педагоги могут использовать в разных образовательных областях. Основная задача педагога состоит в привлечении внимания детей к свойствам и соотношениям окружающих предметов; назывании цвета и формы, расположения предметов, их размеров, уменьшения или увеличения с чисто практической, игровой целью; в организации разнообразной, интересной детям деятельности, направленной на их сенсорное развитие.

В представленном пособии практическую значимость имеет материал – это комплекс дидактических игр с их описанием по сенсорному развитию детей младшего дошкольного возраста. Который учит различать и правильно называть цвета, формирует у детей зрительные способы обследования предметов и привлекать внимание детей к цвету.

Данное пособие представляет практический интерес и может быть рекомендовано к использованию в работе с детьми дошкольного возраста.

« 25 » 12 2023 г.

Рецензент: заведующая  
дошкольным отделом МКУО РИМЦ



Е.Г. Леликова

Директор МКУО РИМЦ  
МО Курганинский район



Н.В. Калужная

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №34 г. Курганинска  
муниципального образования Курганинский район

**Методическое пособие**  
**"Тактильная книга"**

Авторы:

Соловьёва Алена Васильевна  
старший воспитатель МАДОУ №34,  
Беридзе Ольга Александровна  
воспитатель МАДОУ №34

2023 год

## **Тактильная книга как средство развития мелкой моторики и сенсорного восприятия младших дошкольников**

Сенсорное восприятие – это способность получать представления о свойствах предметов, явлений, об окружающем мире через собственные ощущения. Именно сенсорное восприятие позволит маленькому ребёнку сформировать представление о том, что его окружает. Используя самый первый опыт ощущений и анализа, он получит начальные представления о форме и величине предметов, разнообразии звуковых эффектов и запахов, цветов и их оттенков. Всё окружение ребёнка, воздействует на него, побуждая к действию, каждый предмет несёт определённую информацию, сведения, становится средством передачи социального опыта.

Окружающая среда, это не только игровая, среда, в которую входят все виды детской деятельности, имеет для развития ребёнка огромное значение. Правильно организованная развивающая среда позволит каждому ребёнку выбрать себе занятие по интересам, научиться взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, именно это лежит в основе развивающего обучения.

В качестве нетрадиционного средства в своей группе мы используем тактильную книгу. Такая книга позволит обогатить не только сенсорный опыт ребёнка, но и будет способствовать развитию мелкой моторики рук, что напрямую связано с развитием речи ребёнка, она способна заинтересовать самого непоседливого малыша.

Тактильную книгу можно предлагать ребёнку уже с трёхмесячного возраста. Меняя в книге страницы, дополняя её играми, она послужит ребёнку долго, впредь до старшего дошкольного возраста.

Данное пособие представляет собой книгу, сделанную из ткани. В ней несколько страниц, наполненных играми для разного возраста. Все страницы в ней съёмные, что позволяет предложить ребёнку игру, соответствующую его возрасту. А если это ребёнок младшего дошкольного возраста, это позволяет сосредоточить его внимание именно на данной игре. Все игры в

книге сделаны из различных материалов и экологически безопасны (фетр, фоамиран, ситец, фатин, экокожа, мех, различные бусины, пуговицы, застёжки, молнии, липучки и т.д.) Книгу можно использовать как в индивидуальной работе, так и в работе с подгруппой детей, как на занятии, так и в режимных моментах.

Основная цель данной книги: формирование познавательного интереса к окружающему у детей дошкольного возраста посредством сенсорного опыта.

Задачи:

- развитие мелкой моторики рук, сенсорного восприятия, памяти, внимания, связной речи;
- знакомство с основными цветами, формой;
- знакомство с временами года, их последовательностью;
- знакомство с народной игрушкой – матрёшкой;
- обогащение словаря детей новыми словами;
- воспитание познавательного интереса, усидчивости.

Творческими находками в данной книге являются: оригинальность идеи (книга сшита из ткани, удобна в использовании, практична, долговечна), подобранные игры и упражнения позволяют решить множество задач, данное пособие педагоги могут использовать в разных образовательных областях, необычность и эстетическая привлекательность книги позволяют увлечь ребёнка надолго и сделать познавательный процесс более привлекательным, данное пособие родители могут использовать при занятии с ребёнком дома.

На каждой странице тактильной книги подобраны дидактические игры с учётом возрастных особенностей ребёнка.

В изготовленную нами книгу вошли сенсорные игры: «Времена года», «Радуга», «Матрёшка», «Наряди ёлочку», «Собери ракету» и т.д.

#### ***Дидактическая игра «Времена года»***

Страница книги с изображением дерева – берёзы. Ребёнок прикрепляет листья разного цвета или снежинки в соответствии с временем года, под

берёзой ребёнок может располагать травку, цветы, либо сугробы. Над берёзой – солнце, облачко, тучку из которой идёт дождь. Воспитатель при этом следит за правильностью выполнения, в случае ошибки с помощью наводящих вопросов помогает ребёнку исправить ошибку. В последующих играх можно выучит с ребёнком стихотворение о берёзе, обсудить, что ещё происходит в природе в то или иное время года.



### ***Дидактическая игра «Матрёшка»***

На странице силуэт матрёшки и съёмные детали. Ребёнок с помощью съёмных деталей украшает её, прикрепляет ей руки, платок, что способствует развитию конструкторских навыков ребёнка. Ребёнка раннего возраста воспитатель просит показать рот, глаза, нос, руки и т.д. Воспитатель в последующем рассказывает ребёнку историю матрёшки, дополняет игру художественным словом.





### ***Игра «Наряди ёлочку»***

На странице расположена ёлка, снеговик, рядом с ним мешок с замочком в котором находятся украшения для ёлки. Ребёнок, открывая замок, достаёт игрушки и украшает ёлку, под ёлкой находятся подарки, которые ребёнок ощупывает, называет, что в них находится. В дальнейшем воспитатель предлагает ребёнку посчитать бусы на ёлке, игрушки, сравнить чего больше, что какого цвета, формы и т.д. Также можно добавить художественное слово, обсудить с ребёнком как встречают Новый год у него дома. Какие традиции соблюдают и т.д.



### ***Игра "Цвета радуги"***

На странице семь фетровых полосок цветов радуги, поверх них пришта прозрачная сетка, между ними образуется карман, в котором фурнитура

такого же цвета (пуговицы, бусины, крупные стразы различных форм). Ребёнку предлагается, распределяя под сеткой, расположить предметы по цветам на полосках радуги. Игра развивает мелкую моторику рук и способствует закреплению цветов.



### *Игры "Весёлые матрёшки" (круги Луллия)*

#### **Вариант 1.**

На трех вращающихся кругах в разных секторах расположены:

- Большой круг – разные матрёшки, отличающиеся головным убором, узорами, цветом и пр.
- Средний круг – крупные детали узоров, выполненных в стиле народных промыслов.
- Малый круг – мелкие детали узоров нарядов матрешек.

Под определенные задачи ребенок вращает круги, совмещая сектора. Например: "Подбери цветок на фартук" (вращение большого и среднего кругов); "Украсть косынку" (вращение большого и малого кругов) и пр.

Дополнительно с использованием данной страницы можно давать и другие развивающие задания: "Найди по описанию" (педагог/ребенок описывает матрешку, цветок или узор; дети находят по описанию); "Что изменилось?" (игра на развитие внимания) и пр.



## Вариант 2.

На трех вращающихся кругах в секторах расположены:

- Большой круг – детали (элементы узора, цветы и пр.).
- Средний круг – верхние части матрешек.
- Малый круг – нижние части матрешек.

Обратите внимание.

- В данном варианте игры у детей есть подсказки в виде определенного цветового фона секторов.

- Игра составлена таким образом, что совмещение в одном секторе не приводит к автоматическому совмещению в других секторах.

Игровые задания проводятся по аналогии с первым вариантом.





### *Игра "Собери картинку" (ракета)*

Игровая страница построена по принципу разрезных картинок, только выполнена она из ткани разной фактуры. Дети младшего и среднего возраста сразу собирают картинки. Для старших дошкольников данная страница в тактильной книге может стать основой для квест-игры (выполняя задания по сюжету, дети собирают части потерянной из книги иллюстрации).



Тактильная книга позволяет развить у ребёнка: сенсорный опыт, зрительное восприятие, пространственное ориентирование, память, логическое мышление, внимание, мелкую моторику рук, связную речь, усидчивость, аккуратность; помогает расширить словарный запас ребёнка.

В дальнейшем планируется создать ещё несколько страниц с играми «Домашние животные», «Где чей дом?» (дикие животные), «Божья коровка», «Золотая рыбка». Которые позволят расширить кругозор ребёнка.

Как же работать с такой книгой. Для того чтобы привлечь внимание ребёнка, можно загадать ему загадку (есть листок, есть корешок, а не куст и не цветок, на колени к тебе ляжет, обо всём тебе расскажет), прочитать стихотворение (если хочешь много знать, вслушайся в советы, научись распознавать книжные секреты. В каждой книжке — свой секрет, и

ненужных книжек нет). А можно просто принести книгу так, чтобы ребёнок сам её заметил, и когда он обратит на неё внимание, задавая ему вопросы: Как ты думаешь, что это? Для чего она нужна? Что мы можем с ней сделать? и т.д., обсудить с ним варианты игры. Работать с книгой нужно переходя от простой игры, к более сложной. Сначала воспитатель играет вместе с ребёнком, в дальнейшем ребёнок может самостоятельно заниматься, изучать страницы книги.

Тактильная книга – это ручная работа, в неё вложено всё тепло мастера, идущее из его рук, приносящая ребёнку радость, восторг и удивление. Мы стремились сделать данную книгу максимально интересной, развивающей и безопасной, чтобы каждый ребёнок мог пуститься в увлекательное путешествие по страницам этой книги. Научиться новому и немного больше узнать наш мир.

Книга служит людям много веков. За всю историю своего существования она не раз меняла внешний вид. Современная книга обрела новый облик. Не умаляя её достоинств, однако, следует отметить, что именно общение с книгой, страницы которой буквально оживают в руках, способствует развитию воображения и фантазии ребёнка, подвигает на поиски нового и интересного в окружающем мире.

Список литературы:

1. Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста. - М.; Мозаика-Синтез, 2009. - 72 с.
2. Сенсорное воспитание детей раннего возраста через восприятие цвета // Первые шаги: (Модель воспитания детей раннего возраста). - М.: 2002 - с. 303-310.
3. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников / Под ред. Л. А. Венгера. - М.: Просвещение, 2005. - 424с.





МОЛОДОЙ  
**УЧЁНЫЙ**



# СВИДЕТЕЛЬСТВО

о публикации научной статьи

Настоящим подтверждается, что

**Соловьева  
Алена Васильевна**

старший воспитатель

МАДОУ № 34 г. Курганинска

является автором статьи, опубликованной в  
международном научном журнале «Молодой ученый» (№14 (356), апрель 2021 г.)

**«Современные формы взаимодействия педагога с родителями  
воспитанников в дошкольной образовательной организации»**

<https://moluch.ru/archive/356/79641/>

Главный редактор  
Издательства «Молодой ученый»  
к.т.н. Ахметов И.Г.



СМ № 03560135595

# МОЛОДОЙ УЧЁНЫЙ

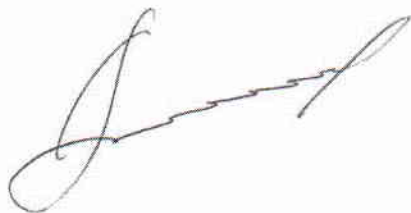
ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЛОДОЙ УЧЕНЫЙ»

ИНН/КПП: 7536104558/166001001  
420029, г. Казань, ул. Акад. Кирпичникова, 25  
Тел./факс: (843) 500-57-53, 8-800-555-14-87  
E-mail: [info@moluch.ru](mailto:info@moluch.ru)  
Сайт: <https://moluch.ru/>  
Исх. № 79641 от 30.03.2021

## СПРАВКА

Подтверждаем, что статья «Современные формы взаимодействия педагога с родителями воспитанников в дошкольной образовательной организации» (авторы: Жердева Елена Александровна, Соловьева Алена Васильевна) принята к печати 30 марта 2021 г. и будет опубликована в международном научном журнале «Молодой ученый» №14 (356), апрель 2021 г., URL: <https://moluch.ru/archive/356/79641/>. Журнал «Молодой ученый» выходит в печатном виде (ISSN 2072-0297, свидетельство о регистрации СМИ ПИ № ФС77-38059 от 11 ноября 2009 г., выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций). Журнал размещается на портале [elibrary.ru](http://elibrary.ru), на данный момент не входит в РИНЦ.

Главный  
редактор:



/к.т.н. Ахметов И.Г./



Исп.: Осянина Е.И.



ISSN 2072-0297

# МОЛОДОЙ УЧЁНЫЙ

МЕЖДУНАРОДНЫЙ НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ



14 2021  
ЧАСТЬ II

16+



## СОДЕРЖАНИЕ

### ЭКОНОМИКА И УПРАВЛЕНИЕ

<b>Аверкина Н. А.</b> Механизм внедрения системы сбалансированных показателей в учетную политику частного охранного предприятия .....	75
<b>Герасимов В. А.</b> Построение мотивационной модели проектов ...	77
<b>Куликов М. Г.</b> Актуальные вопросы развития кадров в централизованной библиотечной системе (на примере МБУ «Верхнебуреинская межпоселенческая централизованная библиотечная система») .....	80
<b>Куликов М. Г.</b> Процессный подход в управлении организацией .....	82
<b>Маленков Ю. А., Давыдова А. Э.</b> Возможности применения цифровых технологий в стратегическом планировании и прогнозировании устойчивого развития организаций .....	84
<b>Манцевич И. И., Седова О. Л.</b> Инвестиции в таланты .....	89
<b>Марокина В. О.</b> Современные проблемы экономической безопасности на уровне местного самоуправления .....	90
<b>Мустафаева Н. Х.</b> Поведенческая экономика как направление современной экономической мысли .....	92
<b>Нуртдинов Э. И., Чинаев Т. В., Фаттахова Э. Р., Курамшина Н. Г.</b> Современная ситуация, состояние, проблемы туризма в России и Республике Башкортостан ...	94
<b>Саутенкова Е. В.</b> Инфраструктура аэропортовых комплексов Российской Федерации .....	97
<b>Субботин А. Н.</b> Корпоративная культура: структура и аспекты построения .....	98

### **Черекбашева Д. Ш.**

Soft skills как ключевой навык специалиста в цифровой экономике .....

101

### **Шильникова Л. В.**

Проблематика государственного регулирования и поддержки малого предпринимательства (на примере Кировской области) .....

102

### **Шильникова Л. В.**

Государственное регулирование и поддержка экспортно-ориентированных субъектов малого и среднего предпринимательства (на примере Кировской области) .....

104

### МАРКЕТИНГ, РЕКЛАМА И PR

#### **Коляда Н. Я.**

Спортивный маркетинг: сущность, особенности, цели и задачи .....

108

#### **Нго Линь Нга**

Роль личной продажи в продвижении гостиничных услуг .....

110

### ПЕДАГОГИКА

#### **Абахова А. В.**

Технология квест-игры как средство развития познавательной активности и инициативы дошкольников .....

113

#### **Анваров А. У.**

Роль информационных технологий в изучении иностранных языков .....

115

#### **Бекмагамбетова А. Т.**

Метод геометрических мест точек как способ активизации мыслительной деятельности .....

117

#### **Гучанова А. С.**

К вопросу о развитии двигательной активности детей старшего дошкольного возраста .....

119

#### **Демесинова Ф. Б.**

Преимущества использования интернет-ресурсов на уроке английского языка .....

121

#### **Десюк С. Н.**

Интерактивные задания как средство решения учебных задач на уроках биологии .....

125

<b>Жердева Е. А., Соловьева А. В.</b> Современные формы взаимодействия педагога с родителями воспитанников в дошкольной образовательной организации.....	129
<b>Жнай И. И.</b> Стратегия руководителя дошкольного образовательного учреждения в современных условиях.....	131
<b>Зуфарова С. М.</b> Методы дистанционного обучения.....	132
<b>Иванова Л. В., Абдалина Л. В.</b> Самоценность образования как условие развития компетенции самосовершенствования педагога .....	134
<b>Каминная Ю. С.</b> Игровые технологии во внеурочной деятельности учащихся по изучению краеведческого материала (на примере квеста «Галерея скульптур городов-побратимов Петрозаводска») .....	136
<b>Карнасюк А. В.</b> Разработка заданий суммативного оценивания за раздел по математике для 6-х классов.....	139
<b>Овчаренко М. С.</b> Актуальность формирования военно-патриотической культуры курсантов путем сохранения и продолжения традиций князя Александра Невского по служению Отечеству.....	141
<b>Сажин А. В.</b> Веб-разработка на уроках информатики. Фронтенд-разработчик .....	143
<b>Хубусгеева Б. Г.</b> Реализация технологии педагогической мастерской творческого письма на уроках внеклассного чтения по книге «Сутра мгновений» .....	145
<b>Якимова М. С.</b> Сказкотерапия как способ работы учителя-логопеда над успешной адаптацией ребенка с нарушением опорно-двигательного аппарата к условиям дошкольного учреждения .....	148
<b>ФИЛОЛОГИЯ, ЛИНГВИСТИКА</b>	
<b>Кваснина М. С.</b> Гендерные особенности вербального выражения эмоций в романе Л. Н. Толстого «Анна Каренина» .....	151
<b>Лю Наньин</b> Заимствованные элементы в современном русском языке .....	153
<b>Рормозер К. Н.</b> Немецкое в новгородском .....	155

## Современные формы взаимодействия педагога с родителями воспитанников в дошкольной образовательной организации

Жердева Елена Александровна, воспитатель;  
Соловьева Алена Васильевна, старший воспитатель  
МАДОУ № 34 г. Курганинска (Краснодарский край)

*Семья — социальный институт воспитания, в ней осуществляется преемственность поколений, социализация детей, что включает в себя передачу семейных ценностей и стереотипов поведения. Семья — важнейший элемент социальной ситуации развития*

Л. С. Выготский

Кто он, современный родитель? Чем отличается от родителей прошлого? Осознает ли свою ответственность за воспитание ребенка, считает ли своей обязанностью создание условий для его полноценного личностного развития? Готов ли к организации жизнедеятельности своего мальчика в дошкольном учреждении? С этими вопросами неизбежно сталкивается каждый думающий педагог, обеспечивающий личностное развитие каждого ребенка.

В современных условиях, считает Л. В. Абдалина, профессионализм педагога становится центральным объектом государственной политики, «что выражается в социальном заказе готовить педагога высокого уровня, способного активно содействовать реализации образовательных проектов национального масштаба» [1]. Одной из основных задач современного педагога дошкольной образовательной организации является установление партнерских отношений с семьей каждого воспитанника, объединение усилий с родителями для развития и воспитания детей, создание атмосферы взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки, активизация и обогащение воспитательных умений родителей.

Согласно ст. 44 Закона «Об образовании в РФ», «родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами» [2]. Поэтому, важное значение приобретает взаимодействие педагогов с семьями воспитанников.

Сегодня одним из условий необходимым для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста в соответствии с ФГОС, становится привлечение родителей к участию в работе детского сада. Что, в свою очередь, обуславливает применение современных педагогических технологий: инновационных, информационных, игровых, проблемного обучения, проектных, модульных, сотрудничества, а также здоровьесберегающих.

Изменения, которые на сегодняшний день происходят в дошкольном образовании, в первую очередь направлены на повышение его качества. Дошкольное образование так же во многом зависит от согласования действий семьи и ДОУ. Только при рассмотрении детского сада и семьи в рамках единого образовательного пространства, может быть достигнут положительный результат [3].

На сегодняшний день проблема взаимодействия дошкольной организации с семьей остается актуальной и приобретает обостренный характер. Сложности в отношениях между образовательным учреждением и семьями воспитанников могут быть связаны, например, с несовпадением взаимных ожиданий, с недоверием родителей к воспитателям. Поэтому мы, педагоги очень часто испытываем трудности в выборе форм и методов работы с родителями. Сотрудничество предполагает не только взаимные действия, но и взаимодоверие, взаимопонимание и взаимоуважение.

Гармоничное развитие ребенка без активного участия его родителей в воспитательно-образовательном процессе невозможно! Однако роль ДОО в становлении личности и развитии ребенка очень велика. Так как большую часть времени ребенок проводит в детском саду, здесь у него формируются навыки общения с другими детьми и взрослыми, умение организовывать собственную деятельность, позитивная самооценка, открытость перед лицом новых возможностей, оптимистичное отношение к жизни и базовое доверие к миру.

В основных принципах ФГОС ДО (п. 1.4) отмечена необходимость «сотрудничества Организации с семьей», а в п. 1.3.9 — «обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей» [4]. Целью установления взаимодействия с родителями, является разработка альтернативных форм по организации сотрудничества с семьями воспитанников, приобщении родителей к участию в жизни ДОО через поиск и внедрение эффективных форм взаимодействия. Эту цель можно достигнуть только при условиях: повышения уровня педагогической культуры родителей; установления доверительных, партнерских отношений между родителями и ДОО; пропаганде интересного опыта семейного воспитания, лучших семейных традиций, а также здорового образа жизни.

Главная ценность семейного воспитания состоит в особом эмоциональном микроклимате, в атмосфере любви, нежности и ласки, которая окружает ребенка в семье [5]. Поэтому с любовью своими воспитательно-образовательными задачами встает основополагающая задача: установить добрые, доверительные отношения с семьей. В своей работе мы стараемся, чтобы каждая семья была уверена в хорошем отношении к ре-

бенку. Работа строится так, чтобы они ценили не только педагогическую компетентность, но и личные качества: доброту, чуткость, внимание, тактичность и воспитанность. Все это помогает в установлении сотрудничества и взаимодействия с семьей на благо каждого ребенка.

В своей работе с родителями мы используем следующие направления: творческие, познавательные, досуговые в нетрадиционно-активных формах: мастер-классы, круглые столы, гостиные, мини-практикумы, семинары-практикумы, тренинги.

Познавательное направление — ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста, формирование у них практических навыков воспитания детей. Это совместные проекты, общие групповые собрания, круглый стол по любой теме, консультации и индивидуальные беседы, выставка детских работ, поделок, изготовленные вместе с родителями. А также открытая образовательная деятельность, совместные экскурсии, родительская гостиная, клуб, аукцион секретов воспитания, совместное создание развивающей предметно-пространственной среды.

Информационно-аналитическое направление — это ознакомление с ДОО, особенностями его работы, с педагогами через официальный сайт образовательной организации, страничку детского сада в Инстаграм, фотовыставки, рекламу в средствах массовой информации, информационные проспекты, видеofilмы «Из жизни одной группы детского сада».

Наглядно-информационное направление — обогащение знаний об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста через организацию тематических выставок; информационные стенды; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки.

Досуговое направление призвано устанавливать теплые доверительные отношения, эмоциональный контакт между педагогами и родителями, между родителями и детьми. Это праздники, развлечения, знакомство с профессиями родителей (совместные проекты), дни добрых дел, акции, выставка семейной коллекции, семейные спортивные встречи, конкурс семейных талантов. Одна из форм данного направления, которую мы используем в своей практике — это педагогические посиделки. Уютная обстановка в группе, ароматный чай с аппетитными пирогами, приготовленными одной из мам, все это составляющие непринужденного разговора, когда каждый может поделиться своим мнением.

Одной из эффективных форм является «Творческая гостиная». Это модель взаимодействия «родитель-ребенок-педагог», где родителю и ребенку отводятся ведущие роли, им принадлежит инициатива. Педагог выполняет роль консультанта, снабжающего родителя необходимыми знаниями, и обучает некоторым специальным навыкам, приемам взаимодействия с ребенком. На этих встречах дети и родители вместе играют, поют, танцуют, а итогом становится творческая деятельность-создание индивидуальных или коллективных работ. Творческие гостиные способствуют формированию у родителей потребности в частом общении с детьми, повышению педагогических знаний у родителей и детей, помогают родителям

осознать важность периода детства как базовой ступени развития личности ребенка.

Так же при взаимодействии с родителями мы используем такую форму работы как занятия-тренинги. Это одна из конструктивных форм сотрудничества с семьей, ориентированная на создание триадных отношений. Тренинги способствуют созданию единого развивающего пространства для ребенка, в котором родители, дети, и педагоги-равноценные партнеры. Родители имеют возможность увидеть своего ребенка в общении с другими детьми и взрослыми, объективно оценить его слабые и сильные стороны, помочь своему ребенку стать более коммуникабельным, избавиться от комплексов. Такая форма взаимодействия помогает созданию «родственных отношений» в группе. Мамы и папы на таких занятиях становятся ближе не только со своим ребенком, но и с другими детьми группы. Если единение происходит на совместных тренингах детей и родителей, то у ребенка возникает ощущение большой значимости и важности таких занятий. Ребенку всегда хочется рассказать о тех событиях, которые происходят без родителей. А уж если возможно показать: «Вот как весело мы живем, вот чем мы занимаемся!», то детской радости нет границ. Далеко не все родители имеют педагогические знания. На совместных занятиях они учатся тому, как можно поиграть с ребенком, при этом развивать его способности и обогащать его познания об окружающем мире; как строить партнерские взаимоотношения со своим ребенком, учитывая его возрастные и индивидуальные особенности. Не только родители узнают об организации воспитательно-образовательного процесса в детском саду, но и педагоги имеют возможность в непосредственном общении познакомиться с родителями воспитанников поближе, узнать их увлечения, способности, таланты. И, опираясь на эти знания, привлекать родителей к совместным праздникам, конкурсам, соревнованиям, экскурсиям, которые делают жизнь детей яркой, эмоционально насыщенной, интересной и содержательной.

Одной из эффективных форм работы с родителями остается родительское собрание. Но собрания проводятся более интересно, в нетрадиционной форме. Используются аудио, видео, фотоматериалы.

Реалии нынешнего времени требуют от нас проведение всех вышеперечисленных форм работы в дистанционном режиме, используя современные программы и устройства. Родительские собрания проводятся в системе ZOOM, мастер-классы мы проводим в предварительно записанной видеозаписи, неотъемлемой частью дистанционных форм работы являются социальные сети, у нас есть страничка в инстаграм, мы создали группу в ВК, где размещаем консультации для родителей, видеозаписи мастер-классов, фотографии режимных моментов, образовательной деятельности.

Использование разнообразных форм работы с родителями дало определенный результат. Они стали активными участниками всех дел детского сада, непререкаемыми помощниками педагогов.

Идея Ф. Фребеля о необходимости включения родителей в жизнь детского сада не утратила своей актуальности и по сей день. Время и современные реалии требуют новых методов



и подходов. Прежде всего потому, что меняется само отношение к детям. На первый план выходит проблема раскрытия индивидуального начала в каждом ребенке, что, конечно не ис-

ключает того, чтобы прививать нормы и правила человеческого общения. Без поддержки родителей эту задачу нам, педагогам, трудно решить.

Литература:

1. Абдалиева Л. В. «Профессионализм педагога: Структура и механизм развития»
2. Закон «Об Образовании в Р. Ф». ст. 44
3. Осипова Л. Е. «Работа детского сада с семьей»
4. ФГОС ДО п. 1.4, п. 1.3.9
5. Лазарев А. А. «Семейная педагогика: учебное пособие»

## Стратегия руководителя дошкольного образовательного учреждения в современных условиях

Жнай Ирина Ивановна, заведующая  
МБДОУ № 16 «Малышок» п. Чегдомын (г. Хабаровск)

На сегодняшний день изменения, которые мы можем заметить в системе образования, охарактеризованы необходимостью изменений, которые будут соответствовать развитию общества и всей образовательной системы. Отметим, что в Законе «Об Образовании в Российской Федерации» указывается, что те требования, которые предъявляются к образованию на современном этапе, обосновывают необходимость образовательных учреждений постоянно двигаться в направлении развития [1]. В связи с этим возникает необходимость модернизации системы управления в дошкольных образовательных учреждениях, что связано также и с социально-экономическими изменениями, происходящими в стране.

Руководителям на сегодняшний день необходимо выстраивать кадровую политику дошкольного образовательного учреждения таким образом, чтобы она могла быть эффективной на практике. Так как при этом возрастает необходимость управления и персоналом, появляется определенная проблема: она состоит в отсутствии определенной системы. Сегодня руководителю необходимо самостоятельно искать профессиональные кадры, однако это значительно затруднено тем, что настоящий период времени во многих ДОУ работает большое количество «случайных» людей.

В центре работы дошкольной образовательной организации находится такой важный структурный компонент как деятельность непосредственного руководства учреждения в слиянии с функционированием педагогического коллектива.

Первое звено — непосредственно управляющий, т.е. заведующий дошкольным образовательным учреждением. Его первоочередная задача — определение стратегии развития организации и принятие соответствующих решений, которые будут определяющими при достижении поставленной цели. Второе звено представлено заместителями заведующего учреждением, сюда же относятся и ответственный по административно-хозяйственной части дошкольной организации, детский психолог, логопед и пр. Они принимают решения согласно своим непосредственным функциональным обязанностям, следуя,

тем не менее, общему плану развития учреждения. Третье звено управляющей системы — воспитатели, педагоги дошкольного образовательного учреждения [4]. Их управляющие решения распространяются на их воспитанников в учебно-воспитательной деятельности. В четвертое звено можно определить самих воспитанников, так как само направление деятельности дошкольного учреждения на современном этапе предполагает субъект-субъектные отношения между всеми членами учебно-воспитательного процесса. При этом ребенок является как объектом воздействия, так и субъектом развития одновременно [3].

В связи с современными событиями и обстоятельствами руководителю дошкольного образовательного учреждения необходимо придерживаться стратегии здоровьесбережения воспитанников и работников, а также сотрудничества с родителями [7]. В соответствии с требованиями к организации системы просветительской и методической работы с участниками образовательного процесса по вопросам здорового и безопасного образа жизни особое внимание уделяется взаимодействию образовательного учреждения с родителями по вопросам сохранения и укрепления здоровья обучающихся, профилактики у них вредных привычек, формирования безопасного образа жизни. Сотрудничество ДОУ с семьей — один из основополагающих принципов дошкольного образования [2, п. 1.4]; среди задач, на решение которых направлен ФГОС ДО, — обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей [2].

В соответствии с изученными теоретическими источниками стратегия руководителя дошкольной образовательной организации должна разрабатываться с учетом следующих моментов:

- в ней должна быть обозначена приоритетная образовательная цель развития дошкольной образовательной организации;
- образовательные цели развития дошкольной образовательной организации могут определяться через выбор когни-



ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ» КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

# РЕАЛИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ ЗАДАЧ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

г. Краснодар 2023 г.



Государственное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного профессионального образования  
«Институт развития образования» Краснодарского края

**РЕАЛИЗАЦИЯ  
ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ ЗАДАЧ  
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ  
ВОСПИТАНИЯ  
В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ**

*Методическое пособие*

Краснодар, 2023

УДК 373.2  
ББК 74.100я43  
М 54

*Печатается по решению редакционно-издательского совета  
ГБОУ «Институт развития образования» Краснодарского края  
протокол № 4 от 29.11.2023 г.*

**Рецензенты:**

**Сущенко С. А.**, профессор, доцент кафедры психологии и педагогики дополнительного образования ГБОУ ИРО Краснодарского края, кандидат психологических наук.

**Садовская Г.С.**, доцент кафедры дошкольной педагогики и психологии Кубанского государственного университета, кандидат педагогических наук.

**Реализация воспитательных задач рабочей программы воспитания в образовательном процессе: методическое пособие/Авторы-составители С.А. Бешук, Г.А. Святоха, – Краснодар: ГБОУ ИРО Краснодарского края, 2023. – 72 с.**

В сборнике представлена подборка эффективных педагогических практик и приемов, направленных на успешное формирование базовых ценностей у дошкольников. В доступной форме освещены современные педагогические идеи о воспитании дошкольников, а также описаны эффективные подходы по реализации задач основных направлений воспитательной работы в дошкольной образовательной организации.

Пособие будет способствовать повышению профессиональных компетенций педагогов, может быть полезно педагогическим и руководящим работникам дошкольных образовательных организаций, студентам вузов и родителям детей дошкольного возраста.

© ГБОУ ИРО Краснодарского края, 2023



## СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка.....	4
<b>1. Интеграция задач обучения и воспитания в целостный образовательный процесс посредством культурных практик и педагогических приемов.....</b>	<b>5</b>
<b>2. Эффективные педагогические практики и приемы по формированию базовых ценностей воспитания.....</b>	<b>12</b>
Иванова О.И. Коммуникативная практика «Клуб размышлялок» социальной направленности для детей 6-7 лет .....	12
Карасева Е.Г., Сологубова Н. В. Культурная практика «Календарь традиционных событий».....	16
Горб Т.В Педагогическая практика «Пять вечеров» (о Великой отечественной войне – детям) .....	21
Григоренко И.Б. Культурная практика «Эмоциональная азбука».....	24
Передерей Е.А., Высоцкая О.И. Педагогическая практика «Секреты Фиксиков» .....	26
Соловьева А. В., Беридзе О.А. Культурная практика «Детское радио "ГОВОРИША"».....	28
Сухова А. В., Репина И. А., Чубич О. В., Захарова Ю. В., Культурная практика «Детский пресс-центр «Новости PRO-нас».....	31
Иващенко Е.Г. Педагогическая практика «Культпоход выходного дня».....	33
Александрова О.С., Чернушкина Н.В. Культурная практика «Эмометр». Педагогическая практика «Лабиринты эмоций».....	35
Петух Н.А., Информационно-познавательный, творческий проект «Поедем, поедим!» (с использованием инфографики, созданной детьми) .....	43
Белая О.О., Мамась В.Е. Культурная практика «Почтовый ящик».....	49
Грамотенко О.А., Бекетова О.В., Глебовская К.Н. Духовно-нравственное воспитание на основе традиций казачества "Без прошлого - нет настоящего..." .....	51
Шубина Н. В., Фидотова Н.А. Культурные практики по реализации воспитательных задач.....	54
Онуфрейчук И.А., Мелихова И.Ф. Культурная практика «Моделирование игровых ситуаций».....	62
Лазарчук О.А., Касьянова Е. А. Культурная практика «Слушаем и поем вместе».....	65
<b>Список литературы.....</b>	<b>71</b>



логопед, а вот какой инструмент нам будет помогать на занятии – это выбор ребенка. Такой подход позволяет воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.



Таким образом, данное пособие в комплексе решает коррекционные, образовательные и воспитательные задачи, формирует зрительные образы предметов и осмысленное их восприятие в играх с занимательными персонажами Фиксиками.

## **КУЛЬТУРНАЯ ПРАКТИКА «ДЕТСКОЕ РАДИО "ГОВОРИЩА"»**

Соловьева А. В.,  
старший воспитатель МАДОУ № 34  
Беридзе О.А.  
воспитатель МАДОУ № 34,  
г. Курганинск

Необходимым условием обеспечения качества образования в современной социокультурной ситуации является ориентация педагогов на приобщение детей к культурному наследию своего народа, формирование у дошкольников базиса личностной культуры. Это требование возложено на дошкольное образование Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации».

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) определяет знакомство детей с социокультурными нормами, традициями семьи, общества и государства важным принципом дошкольного образования. Этот принцип подразумевает объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе социокультурных ценностей для формирования общей культуры личности детей; формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

Развитие информационных технологий и становление нового информационного общества способствует обновлению традиционной системы образования. Вследствие системного возрастания роли медиа в обществе появляются новые направления в педагогике. Таковым в последние десятилетия является медиаобразование.

В современном мире медиаобразование рассматривается как процесс развития личности с помощью и на материале средств массовой коммуникации (медиа) с целью формирования культуры общения с медиа, творческих, коммуникативных способностей, критического мышления, полноценного восприятия, интерпретации, анализа и оценки медиатекстов, обучения различным формам самовыражения при помощи медiateхники.

Интегративное качество личности, формирующееся в процессе личностно-ориентированного целенаправленного взаимодействия с взрослыми, включающее в себя определенные мотивы, знания, умения и навыки информационной деятельности, позволяющие детям адаптироваться к реалиям современного общества и достаточно компетентно использовать современные возможности информационных коммуникационных технологий в различных видах деятельности без вреда для своего психического и физического здоровья.

Введение современных технологий в образовательную деятельность с детьми-дошкольниками способствует развитию в ребенке творческих задатков, стимулирует и формирует творческую активность; формирует первоначальные знания о профессиях, связанных с радио и работы на радио, способствует формированию общекультурных знаний и коммуникативных навыков ребенка.

В практике работы МАДОУ № 34 с детьми старших и подготовительных групп организована культурная практика Детское радио "Говоруша".

Практика проходит ежедневно в первой половине дня, утром.

В коридоре, установлена "радио-рубка" с радиомикрофоном, который подсоединён к системе оповещения. Колонки системы оповещения расположены в каждой возрастной группе, в музыкальном зале, что даёт возможность услышать диджея всем воспитанникам и сотрудникам детского сада.

В детском саду прошёл конкурс на создание логотипа радио. В конкурсе приняли участие ребята средних, старших и подготовительных групп. Затем ребята сами выбрали логотип из представленных рисунков. Победил разноцветный попугай "Говоруша".

По понедельникам по радио в 8.00 звучит гимн России и гимн Кубани. Во время слушания гимна, педагог знакомит детей с основными положениями порядка использования государственной символики (вставать и стоять смирно во время исполнения гимна страны), что способствует формированию основ гражданственности и патриотизма.

Ежедневно утром в радиорубку приходит диджей, который по громкой связи приветствует всех, желает доброго утра, объявляет дату и день недели, какой в этот день праздник (согласно календарю праздничных дат: день футбола, день красоты, день вареников, день русской песни и т.д.), поздравляет именинников (воспитанников, сотрудников), читает стихотворение по тематике. Затем звучит музыка в соответствии с праздником этого дня.

Радиоведущий выбирается на кастинге диджеев, где ребенку предлагается небольшой текст, который он проговаривает в микрофон. Данная форма работы способствует поддержке положительной самооценки ребёнка, уверенности в себе, осознанию роста своих достижений, чувства собственного достоинства, развитию начал социально-значимой активности.

Детское радио имеет большое значение в развитии речи ребёнка. Процесс развития речи предполагает освоение не только содержательной, но и образной, эмоциональной стороны языка. Для развития выразительной стороны речи необходимо создание таких условий, в которых каждый ребенок мог бы проявить свои эмоции, чувства, желания, причем не только в обычном разговоре, но и публично, не стесняясь присутствия посторонних слушателей.

Для решения задач развития выразительности речи педагоги используют следующие формы работы:

- Гимнастика (артикуляционная, дыхательная, пальчиковая).
- Упражнения для эмоционального развития детей.
- Упражнения на развитие выразительности, мимики, жестов, пантомимы.
- Речевые игры.
- Игры-драматизации.
- Инсценировки.

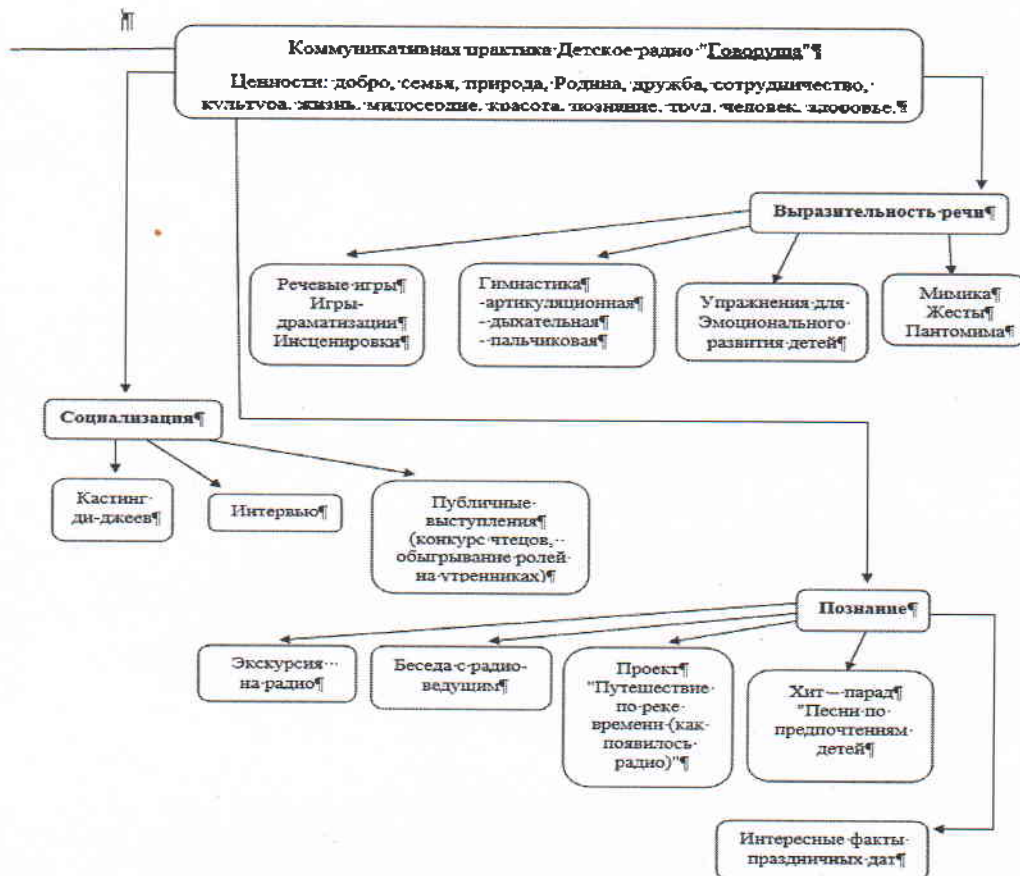
Основные задачи практики Детское радио "Говоруша".

- Вовлечение детей в различные формы творческой деятельности по выпуску радиопрограмм.
- Создание творческого коллектива детей, объединяющего ребят самых разных способностей.
- Разумное, целесообразное приобщение детей к современной технике, привитие умений и навыков правильного взаимодействия с ней.
- Расширение информационно-познавательных возможностей детей.
- Совершенствование связной диалогической и монологической речи, развитие навыков правильного звукопроизношения.
- Расширение и активизация словаря детей.
- Развитие культуры общения и коммуникационных способностей.
- Упрочение связи детского сада с семьей, инициирование активности и творчества родителей.
- Формирование первоначальных знаний о профессиях, связанных с радио и работы на радио.

В ходе реализации культурной практики Детское радио "Говоруша", формируемыми ценностями являются: природа; семья; человек; жизнь; здоровье; милосердие; добро; дружба; труд; сотрудничество; Родина; культура; красота.

<u>Культурная практика:</u>	«Детское радио «Говоруша»»
<u>Вид практики:</u>	коммуникативная
<u>Название практики:</u>	ситуации общения и накопления положительного социально – эмоционального опыта
<u>Возрастная группа:</u>	старшая (5-6 лет), подготовительная (6-7 лет)
<u>Периодичность:</u>	ежедневно
<u>Время в режиме дня:</u>	1 половина дня (утро)
<u>Длительность:</u>	15 минут
<u>Роль ребенка в практике:</u>	партнер по взаимодействию, собеседник
<u>Образовательные области:</u>	«Социально – коммуникативное развитие» «Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»
<u>Воспитательные направления:</u>	социальное; патриотическое; духовно-нравственное; трудовое; познавательное; эстетическое; физическое и оздоровительное
<u>Ведущие общности:</u>	педагог – дети
<u>Формируемые ценности:</u>	природа; семья; человек; жизнь; здоровье; милосердие; добро; дружба; труд; сотрудничество; Родина; культура; красота
<u>Совместные виды деятельности:</u>	тематические беседы о влиянии Радио на настроение слушателей; запись текста радиопередач, рассказы из личного опыта; проблемные

ситуации; дидактическая игра «Я-радио-ведущий», «Экскурсия на радио», «На РАДИОволне»; сюжетно-ролевая игра «Интервью», «Мы на радио»; виртуальная экскурсия на радио; рассматривание и обсуждение книжных иллюстраций, государственных символов России; просмотр презентаций.



## КУЛЬТУРНАЯ ПРАКТИКА ДЕТСКИЙ ПРЕСС-ЦЕНТР «НОВОСТИ PRO-НАС»

Сухова А. В.,  
заместитель заведующего по УВР МБДОУ ДС № 29 «Солнышко»  
Репина И. А.,  
музыкальный руководитель МБДОУ ДС № 29 «Солнышко»  
Чубич О. В.,  
воспитатель МБДОУ ДС № 29 «Солнышко»  
Захарова Ю. В.,  
учитель-логопед МБДОУ ДС № 29 «Солнышко»  
г. Туапсе, МО Туапсинский район

Современные дети - поколение, чье взросление происходит на фоне стремительно развивающихся информационно-коммуникационных технологий. Нестабильность эмоциональной сферы и низкий уровень критичности восприятия и обработки информационного потока детьми свидетельствуют о том, что именно



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ  
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

Государственное образовательное учреждение  
дополнительного профессионального образования

«Институт развития образования» Краснодарского края  
(ГБОУ ИРО Краснодарского края)

**УДОСТОВЕРЕНИЕ  
О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ**

231500022225

Регистрационный номер № 9197/23

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что  
Соловьёва Алёна Васильевна

с « 17 апреля 2023 г. по « 28 апреля 2023 г.

(фамилия, имя, отчество)

прошел(а) повышение квалификации в

ГБОУ ИРО Краснодарского края

(наименование образовательного учреждения (полное наименование профессионального образования))

по теме: Особенности организации работы

(наименование предмета, темы, программы дополнительного профессионального образования)

консультационного центра

в объеме: 72 часа  
(количество часов)

За время обучения сдал(а) зачеты и экзамены по основным дисциплинам программы:

Наименование	Объем	Оценка
Нормативно-правовое обеспечение работы консультационного центра	8 часов	Зачтено
Обеспечение работы центра в условиях пандемии коронавируса, соблюдение санитарно-эпидемиологических требований к организации образовательных и управленческих ИКТ в системе навигации педагогов и родителей	8 часов	Зачтено
ИКТ в системе навигации педагогов и родителей	8 часов	Зачтено
Психологические аспекты сопровождения семьи, вопросы этики и профессионального поведения педагогов: диагностика, интервенция и профилактика	24 часа	Зачтено
Информационно-методические, социальные и педагогические аспекты работы с родителями детей	24 часа	Зачтено

Проект(а) стажировку в (на)

(наименование предмета)



Итоговая работа на тему:

и.о. Ректор

Секретарь

Л.Н.Терновая

Н.В.Сологубова

28 апреля 2023 г.

Дата выдачи

Краснодар

Город



# УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

Настоящее удостоверение выдано Соловьёвой  
(фамилия, имя, отчество)  
Алене

Васильевне

в том, что он (а) с « 5 » апреля 2021 г. по « 16 » апреля 2021 г.

прошел (а) обучение в (на) Обществе с ограниченной  
(наименование)  
ответственностью «Центр дополнительного образования»  
образовательного учреждения (структурного подразделения))

Удостоверение является документом  
о повышении квалификации

**231200655418**

по программе дополнительного профессионального образования

повышения квалификации

"Планирование и реализация образовательного процесса

в ДОО с учетом требований ФГОС ДО"

в объеме 72 часа  
(количество часов)



Директор\*

П.А. Шилова

Секретарь

М.А. Федотова

2021

Город Красноярск год

Регистрационный номер 733



# УДОСТОВЕРЕНИЕ

о повышении квалификации

**Соловьёва Алена Васильевна**

**ООО "Центр инновационного образования и воспитания"**

**Образовательная программа включена в информационную базу образовательных программ ДПО для педагогических работников, реализуемую при поддержке Минобрнауки России.**

**Город Саратов.  
Дата выдачи: 04 05 2023**

**463-2224643**

**Прошёл(ла) обучение по программе повышения квалификации**

**"Основы обеспечения информационной безопасности детей" в объеме 36 часов.**

Генеральный директор



Абрамов С



**ЕДИНЫЙ УРОК**

КАЛЕНДАРЬ. МЕТОДИКИ. МАТЕРИАЛЫ